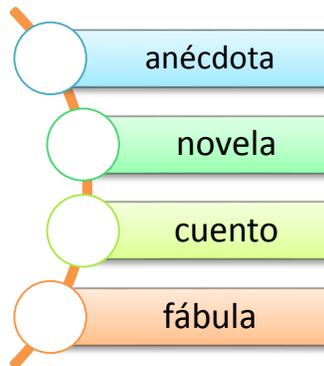


Contenidos conceptuales

- Estructura y contenido del tipo de texto literario
- Características de los géneros literarios
- Corpus léxico (vocabulario y ortografía)

1. Analice el siguiente esquema.



¿A cuál **género literario** pertenecen los subgéneros anteriores?

- A) Lírico
- B) Drama
- C) Ensayo
- D) Narrativo

2. Analice el siguiente diagrama.



¿A cuál **género narrativo** corresponden las características anteriores?

- A) Lírico
- B) Drama
- C) Ensayo
- D) Narrativo

3. Analice la información.

1 _____	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución del conflicto o conflictos de la historia. • Por el general, se da el clímax de la narración.
2 _____	<ul style="list-style-type: none"> • Se plantea el tema de la historia. • Descripción de personajes.
3 _____	<ul style="list-style-type: none"> • Se presenta el conflicto o problema de la historia. • Suceden las acciones o aventuras de los personajes.

¿Cuál es la parte de la **estructura de la narración** que corresponde a las características anteriores?

- A) 1. Desarrollo 2. Introducción 3. Desenlace
- B) 1. Introducción 2. Desarrollo 3. Desenlace
- C) 1. Desenlace 2. Introducción 3. Desarrollo
- D) 1. Desenlace 2. Desarrollo 3. Introducción

4. Considere la siguiente información.



¿A cuál **tipo de narración** corresponden las características del esquema anterior?

- A) Cuento
- B) Novela
- C) Leyenda
- D) Anécdota

5. Considere las siguientes palabras.

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor.

Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada.

Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

El texto anterior es un ejemplo de un tipo de narración llamado

- A) fábula
- B) novela
- C) cuento
- D) anécdota

6. Analice las siguientes imágenes.



Los personajes sufren transformaciones.

Autor desconocido.

Se transmite de generación en generación.

Existen variaciones en cada relato.

¿A cuál **tipo de narración** corresponden las características del esquema anterior?

- A) Cuento.
- B) Novela.
- C) Leyenda.
- D) Historieta.

7. Lea el siguiente texto.

Cultivo una rosa blanca
José Martí



Cultivo una rosa blanca,
en julio como en enero,
para el amigo sincero
que me da su mano franca.

Y para el cruel que me arranca
el corazón con que vivo,
cardo ni ortiga cultivo:
cultivo una rosa blanca.

¿A qué **género** pertenece el texto anterior?

- A) Lírico.
- B) Ensayo.
- C) Narrativo.
- D) Dramático.

8. Lea el siguiente texto.

Por el oeste se oculta
un gran sol de oro y brillante
y la luna se aprovecha
y organiza casa aparte.

Fragmento, *Cielo*
Irene

¿Cuál **figura literaria** se presenta en la parte subrayada?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

9. Lea el siguiente fragmento.

"Los ojos de porcelana de Cocorí tenían enfrente otro par de ojos que lo miraban asustados".

¿Cuál **figura literaria** se evidencia en el anterior fragmento?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

10. Lea el siguiente fragmento.

Por las ramas del laurel
van dos palomas oscuras.
La una era de sol,
la otra la luna.

Fragmento, **Por las ramas del laurel**
Federico García Lorca (español)

¿Cuál **figura literaria** se evidencia en el texto anterior?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

11. Lea el siguiente fragmento.

"...El hada agitó su varita; la nariz de Pinocho se convirtió en rama de árbol tan larga, que salía entre los barrotes..."

Fragmento, **Pinocho**

¿Cuál **figura literaria** se refleja en el anterior fragmento?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

12. Lea el siguiente fragmento.

“... La Madre Naturaleza, diamante que refleja todos los tonos, convierte la tarde en una gigantesca acuarela. Los maizales están de fiesta. Los heliotropos obsequian su perfume. El río agradecido acrecienta su caudal...”

Fragmento, Mayo
Irene

De las **figuras literarias** estudiadas, ¿cuál de ellas está presente en la parte subrayada?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

13. Analice este fragmento.

Juventud, divino tesoro,
¡ya te vas para no volver!
Cuando quiero llorar, no lloro...
y a veces lloro sin querer...

Fragmento, Canción de otoño en primavera
Rubén Darío (nicaragüense)

La **figura literaria** que se expresa en el texto anterior es

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

14. Analice este fragmento.

Le dije que iba a besarla
bajó serena, los ojos y
me ofreció sus mejillas,
como quien pierde un tesoro.

Fragmento, *Adolescencia*
Juan Ramón (español)

¿Qué **figura literaria** está expresada en él?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

15. Analice este fragmento.

La luna como la plata
blanquea árboles y tinas
y la luna se aprovecha
y organiza casa aparte.

Fragmento, *Cielo*
Irene

¿Cuál **figura literaria** se expresa en la parte subrayada del siguiente verso?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

16. ¿Cuál **figura literaria** se evidencia en la oración subrayada el texto siguiente?

“... La tierra pedía a gritos el agua. Llegó mayo con las lluvias. Los abejones salen de escondrijos, entran a las casas y comienzan a pegar contra las paredes. No tienen sentido de orientación...”

Fragmento, Mayo
Irene

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

17. ¿Cuál **figura literaria** se refleja en el siguiente fragmento?

“El país donde vivía el Sastrecillo Valiente atravesaba por un gran problema: había un gigante invencible que destrozaba ciudades enteras de un simple manotazo. Con sus pisadas, arrasaba casas, campos cultivados y fortalezas...”

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

18. ¿Cuál de estas expresiones es una **metáfora**?

- A) Ella tiene los cabellos de oro.
- B) Sus ojos son como esmeraldas.
- C) Ese hombre tiró la casa por la ventana.
- D) Sentí latir su corazón como un pajarito.

19. Lea el fragmento siguiente.

"Un mar de dudas invadió al muchacho cuando el profesor le pidió pasar a la pizarra".

¿Qué **figura literaria** está contenida en la expresión anterior?

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

20. ¿Cuál **figura literaria** está expresada en el siguiente texto?

"...Los maizales están de fiesta. Los heliotropos obsequian su perfume.
El río agradecido acrecienta su caudal..."

Fragmento, Mayo
Irene

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

21. ¿Cuál **figura literaria** se evidencia en la parte subrayada del fragmento siguiente?

La cabra suelta en el huerto
andaba comiendo albahaca.
Toronjil comió después y después tallos de malva.
Era blanca como un queso,
como la luna era blanca.

Fragmento, La cabra
Óscar Castro (chileno)

- A) Símil
- B) Metáfora
- C) Hipérbole
- D) Prosopopeya

22. Analice el siguiente fragmento.

Luci está sentada en su sofá, pensativa, con su oso en la mano.
(Entra Mónica sigilosa)
– **Mónica:** Hola hija, ¿cómo estás? ¿Abby duerme?
– **Luci:** Si, hace un rato se durmió.
– **Mónica:** Lo imaginé, por eso traté de no hacer ruido.
– **Luci:** ¿Le llevaste flores a la abuela?
– **Mónica:** Si, vengo de ahí. (Mira al osito que su hija tiene en la mano) ¿Tú también estuviste pensando en ella?

¿A cuál género literario pertenece el fragmento anterior?

- A) Lírica.
- B) Ensayo.
- C) Narrativo.
- D) Dramático.

23. Atienda la siguiente oración “Georgina es una estudiantes _____ destacada”.
¿Cuál palabra completa **correctamente** la oración anterior?

- A) adolescente
- B) adolesente
- C) adolescente
- D) hadolescente

24. Lea la siguiente oración “A mí me gusta _____ a las personas que amo”. ¿Cuál palabra completa **correctamente** la oración anterior?

- A) abrazar
- B) abrasar
- C) habrazar
- D) abrasar

25. Un par de palabras escritas **correctamente** es

- A) apollar / abeja
- B) avogado / apoyar
- C) apoyar / aprovechar
- D) apresiar / aprovechar



RESPUESTAS

1.	D	11.	C	21.	A
2.	A	12.	D	22.	A
3.	C	13.	D	23.	C
4.	A	14.	A	24.	A
5.	A	15.	A	25.	C
6.	C	16.	D		
7.	A	17.	C		
8.	B	18.	A		
9.	B	19.	C		
10.	B	20.	D		

SI DESEA **CALCULAR LA NOTA**, MULTIPLIQUE:

CANTIDAD DE RESPUESTAS CORRECTAS X 4

Por ejemplo, si tiene 21 respuestas correctas
multiplique: $21 \times 4 = 84$