

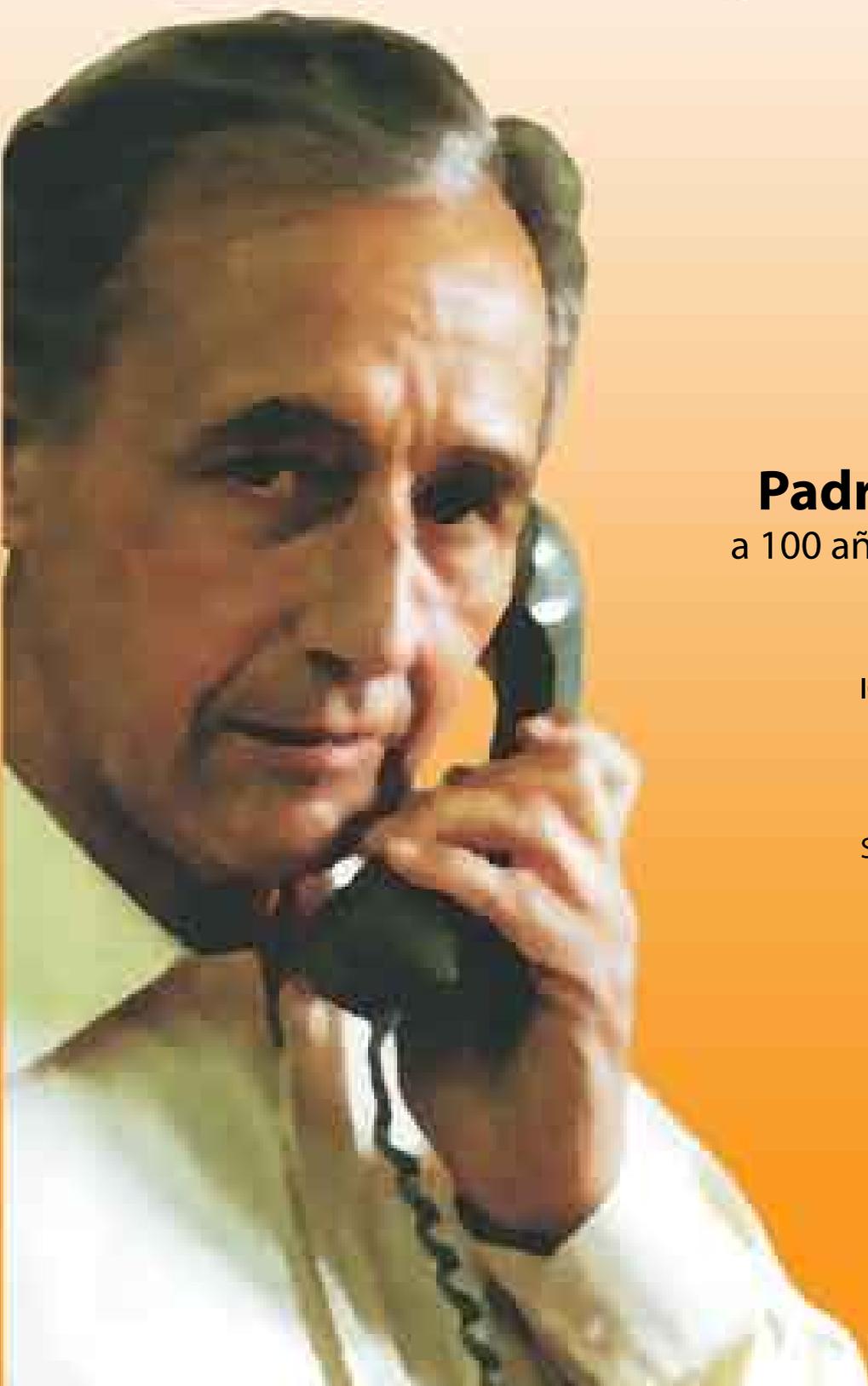
REVISTA

# Tattenbachiana

Grupo MEC

• América Central y el Caribe

ISSN: 1659-2973



## **Padre Tattenbach:** a 100 años de su nacimiento

ICER, IGER, IHER, IPER Y ERSM  
continúan en la siembra

Libro del Padre:  
Sentido homenaje a su labor

12

# ÍNDICE

Presentación .....	3
Alicia Padilla guarda la llave del tesoro .....	5
La Piedra del Rin: símbolo visible de una historia .....	8
La radio, un medio inspirador para el progreso de los pueblos .....	10
Testimonios Costa Rica .....	12
Una visión clara: el servicio .....	15
La radio, un sueño para llegar a los más necesitados .....	17
Un sueño hecho realidad .....	20
El legado didáctico del padre Franz Tattenbach .....	22
Vino para quedarse... ..	24
El padre Tattenbach: tres conceptos y un pilar .....	26
¿Quién es el padre Franz Tattenbach? .....	29
Educar para vivir... vivir para educar... ..	31
Franz Tattenbach .....	34
Seguimos cosechando los frutos de la semilla que el Padre Franz dejó .....	36
Veinte años después .....	52
Instituto Panameño de Educación por Radio (IPER) .....	57
Lo que somos y lo que queremos ser .....	65
Nuestras raíces .....	66
Los actores de las escuelas radiofónicas .....	68
Una red de emisoras y oficinas por todo el país .....	71
El bachillerato radiofónico .....	73
Algunos números de las Radiofónicas: .....	74
Manos amigas en el camino .....	77
Testimonios .....	78

## CRÉDITOS

### CONSEJO EDITORIAL

ICER: Miguel Jara  
IGER: José María Andrés. S.J.  
IHER: Marta Soto, Hna. M.A.  
MEC Nicaragua: Ninosca Argüello  
IPER: Fernando Guardia. S. J.  
ERSM: Eduardo García. S.J.

### CONSEJO DE REDACCIÓN

Alicia Padilla • Geanny Ramos  
José Elías Concepción

### COORDINADORA SINERGIAS, GRUPO MEC Y ALBOAN:

Elena Naranjo

### COLABORADORES

Rudolf Batliner • Brigitte Batliner  
Otto Chinchilla • Christian Guzmán  
Cristina Meza • Norma Bonilla  
Floribeth Solano • Julia Hidalgo  
Iris Moore • Édgar Fuentes  
Reinaldo Villegas • José Ángel Mora  
IGER • IHER • IPER • ERSM

### EQUIPO DE PRODUCCIÓN

Revisión filológica: Zuray Mora  
Diagramación y diseño:  
Alejandro Gutiérrez  
Ilustración: Ferreol Murillo

Depósito Legal  
ISSN: 1659-2972  
Tiraje: 8 000 ejemplares  
Editorial ICER: 3 000 ejemplares  
IGER: 3 000 ejemplares  
ERSM: 500 ejemplares  
IHER: 1 500 ejemplares  
Distribución gratuita

e-mail: [cpvicer@racsa.co.cr](mailto:cpvicer@racsa.co.cr)  
[www.elmaestroencasa.com](http://www.elmaestroencasa.com)

Teléfono ICER: (506) 2524-1010  
Apartado postal 132-2050 San Pedro

# Presentación

**E**l Sembrador llegó y en un pequeño terreno abrió eras y depositó, con ayuda de sus compañeros, unas cuantas semillas que entre todos abonaron, cuidaron, amaron y pronto vieron brotar. Las semillas continuaron reproduciéndose, y el Sembrador y los nuevos sembradores siguieron recolectándolas, haciendo nuevas eras, seleccionando nuevas y mejores semillas y compartiendo la cosecha con gente de aquí y de allá.

Esta imagen es una breve síntesis de la labor de nuestro fundador. La vida y obra de este Sembrador, a cien años de su nacimiento, es recogida en un hermoso libro de la compañera Alicia Padilla Naranjo: **Franz Tattenbach**.

Nada es casualidad y la celebración conjunta del centenario del nacimiento del Padre Tattenbach con la inauguración del nuevo edificio del ICER Piedra del Rin, donado por Medicor a través del Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo, (LED) viene a subrayar el vigor, dinamismo y entusiasmo con que se siguieron reproduciendo las primeras semillas plantadas en suelo costarricense.

Crecer desde “la casita vieja” a lo que son las instalaciones actuales, aumentadas con el nuevo edificio, afirma la voluntad del Padre de crecer para servir, para ser mejores, para llegar a más y más personas con la esperanza de que, por la vía de la educación, superen la “marginación cultural”.

En la presente Tattenbachiana, con gran honor, presentamos los discursos que tanto Rudolf y Brigitte Batliner dieron el 6 de marzo, en el marco de la celebración del centenario e inauguración mencionados; asimismo les entregamos testimonios de estudiantes, reflexiones de

profesores e instituciones en torno a la figura del Padre y de los frutos que se han obtenido en Costa Rica, Guatemala, Honduras, Panamá y República Dominicana.

A cien años de su nacimiento, esta edición se le dedica al Padre Tatten, como homenaje a su visión, a su obra, a su entrega y tenacidad, a su enseñanza y ejemplo. Gracias a este visionario, el ICER ha continuado creciendo a favor de la educación de jóvenes y adultos, por medio de los Convenios Liechtenstein – Costa Rica y Ministerio de Educación - ICER y se ha proyectado al Istmo centroamericano bajo el legado humanista y pedagógico de quien fuera su fundador y mentor.

# Alicia Padilla guarda la llave del tesoro



**C**ON motivo del Centenario del nacimiento del Fundador del ICER, el 6 de marzo de este 2010 se llevó a cabo, en sus instalaciones, la inauguración del edificio **Piedra del Rin** y la entrega del libro **Franz Tattenbach**, elaborado por la compañera Coordinadora Licda. Alicia Padilla.

Rudolf y Brigitte Batliner, Secretario y Miembro del Consejo de LED, respectivamente, dieron sendos discursos en la ceremonia de apertura, que con mucho gusto ofrecemos a usted.

Señoras y señores:

El 17 de enero el Padre Franz Tattenbach hubiera cumplido 100 años. Es un honor no merecido hablar aquí – y presentar este libro sobre el Padre Franz. Casi la única justificación es mi cabello blanco o quizás el hecho de que el LED se ha mantenido como fiel aliado del ICER también después de la muerte del querido Padre, hace casi 18 años.

Alicia Padilla –para mí la persona más indicada de estar aquí en mi lugar– no quiso hablar. Por eso permítanme dirigir unas palabras a ella. Aquí en Costa Rica usted es la persona que guarda la llave para el tesoro del Padre. Con este libro usted comparte con nosotros sus joyas y, a la vez, ha ofrecido a muchos la oportunidad de compartir

sus experiencias y sus reflexiones sobre el Padre. En este sentido, el libro sigue la metodología inductiva del Padre Tattenbach: escribiendo algo o alguien desde diferentes puntos de vista llegamos a una idea de qué o de quién se trata. Así también los que no tuvieron el gusto de conocer al Padre, pueden formarse una imagen más realista de él.

El Padre Tattenbach estudió teología y filosofía, nunca educación. Sin embargo, fue un educador de vocación y corazón. Creo que para eso hay dos fuentes: El Padre Tattenbach era un teólogo para quien el amor al prójimo no fue un tema para los sermones del domingo, sino parte de su manera de ser. Tuvo un interés profundo en las personas. Además, fue un filósofo de corte jesuita. Esto quiere





decir que no toleró ni reflexión floja ni argumentos baratos.

Enseñó a sus seguidores observar acontecimientos detenidamente. Aquí, en Costa Rica, tuvo la suerte de encontrar maestras y maestros capaces de convertir sus pensamientos y principios en materiales didácticos. Estoy seguro de que el Padre estaría de acuerdo conmigo en que sin sus queridos maestras y maestros de los primeros años, El Maestro en Casa hubiera quedado solo como un sueño personal.

En su tiempo, el Padre Tattenbach fue un educador radical. Centro y punto de partida de su pedagogía fueron las personas con hambre y sed por saber, sus circunstancias, sus posibles intereses, sus sueños, su manera de pensar. Toda la enseñanza tenía que orientarse en el aprendizaje de los estudiantes. El estudiante merece una atención respetuosa –no porque “el cliente es el rey”, sino porque es una persona humana que ha tomado la decisión de superarse.

Como fue un alemán muy consecuente entre el hablar y el hacer, entre la teoría y la

práctica, el Padre obligó a sus colaboradores a acercarse a los estudiantes, visitar sus grupos de estudiantes y ver qué tipo de problemas les causaba el material del ICER.

Sin expresarlo en términos de hoy, la pedagogía del Padre Tattenbach tenía un fuerte toque constructivista. Para él aprender fue un proceso continuo y activo de integración y modificación de información con el fin de encontrar sentido. La enseñanza no como parte de un plan de estudio estructurado y en la lógica particular de una ciencia, sino a partir de las preguntas que los estudiantes formulan. El proceso de aprender es encontrar respuestas con sentido. El Padre no permitió el uso del imperativo, porque al estudiante no se le prescriben recetas, sino se le describen situaciones a su alcance para que ella o él encuentre su propia respuesta.

¿Quién es más culto? ¿Aquel que reproduce de memoria toda la Wikipedia o quien comprende el pequeño mundo que lo rodea y sabe que no sabe, pero sabe hacer preguntas pertinentes? El Padre Tattenbach fue un pe-

dagogo humanista para quien comprender lo comprensible era un derecho humano. El estaba convencido de que las semillas que se siembran por medio de la educación germinan y dan frutos cuando se usan semillas de buena calidad y se cuidan con el abono orgánico de la inquietud.

Como Alicia escribe en este libro, el Padre Tattenbach fue un sembrador, pero también fue un pescador. Para él fue fácil convencer a la gente. Comunicó con su cuerpo y sus palabras. Con su mano firme, su contacto visual profundo y su habla pausada, creó credibilidad. Nada raro que con estas calidades él pudiera entusiasmar a muchas personas y conseguir su apoyo. Así también logró establecer la relación con Liechtenstein.

Parece mentira pero es la pura verdad: El Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica empezó como filial de un instituto en Vaduz, Liechtenstein. Fueron personas de muchísimo peso en Liechtenstein, como la familia principal, un ex-primer ministro y el entonces presidente del Parlamento que crearon un marco legal apropiado para poder arrancar.

En el señor Georg Gaupp-Berghausen, el Padre tuvo un luchador incansable a su lado. Juntos cultivaban su enorme red de contactos en Austria y, sobre todo, en Alemania. Con Liechtenstein lograron algo especial -la firma del primer convenio de cooperación cultural en la historia del Principado de Liechtenstein. Esto es todavía hoy la base de la cooperación entre nuestros países. Con excepción de los Estados Unidos, no hay país fuera de Europa que más miembros del Gobierno de Liechtenstein haya visitado que Costa Rica.

Sin embargo, la población de Liechtenstein nos cuestiona cada vez más porque el LED apoya a este país con dinero que por ley debe destinar a los más pobres. Se considera que Costa Rica es un país con un nivel de vida relativamente alto.

En vista de la pobreza en África o de desastres como el terremoto en Haití, no se contentan con la respuesta de que se coopera para mantener una tradición exitosa. Para mí, la respuesta es diferente. Costa Rica es un laboratorio para innovaciones que se puede llevar a otros países. El Maestro en Casa contagió a otros países en el Istmo. Con el proyecto “sinergias” logramos un ejemplo que demuestra cómo se puede compartir experiencias, ayudar uno a otro y aprender y crecer juntos.

En los últimos 20 meses se desarrolló el proyecto “Active English”. Como vimos el miércoles en una reunión en el Ministerio de Educación, el proyecto es un éxito increíble. Es un aporte muy valioso de Liechtenstein a la juventud y a los maestros de Costa Rica; quizás en un futuro cercano será también un aporte al Perú. Pensamos llevar el material didáctico de Liechtenstein, rediseñado y mejorado en Costa Rica, a los Andes.

Les pido el favor de imaginarse al Padre Tattenbach y a todos sus amigos que han pasado al otro mundo, sentados en la nube número 7 observando esta celebración. Seguramente lo hacen con una risa muy contenta. En la frente del Padre Tattenbach veo también unas arrugas de preocupación. Sí, hoy es tiempo para celebrar, pero el lunes regresaremos al trabajo. Todavía hay mucho que hacer.

Muchas gracias por su atención.

# La Piedra del Rin: símbolo visible de una historia

8

Brigitte Batliner

Señoras y señores

**T**ENGO el honor y el placer de hablar hoy en representación del Consejo de la Fundación Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo. Empiezo dando las gracias que, a la vez, son felicitaciones.

- ▼ Felicito al Señor Anton Lotzer como representante de la fundación Medicor Liechtenstein, porque su fundación tuvo la generosidad de financiar, por medio del LED, *la Piedra del Rin* y los equipos nuevos para la imprenta. Como todos vemos, fue una decisión excelente que merece un aplauso!

- ▼ Felicito al ICER que con este edificio nuevo cuenta con un espacio mucho más apropiado para atender bien a los estudiantes de El Maestro en Casa. Me alegro que en un futuro cercano el ICER tendrá menos apuros para tener disponible los libros para los estudiantes.
- ▼ Felicito al arquitecto Markus Sprenger por su diseño y la implementación del proyecto. Es una pieza de arte. Le doy gracias a la comisión de construcción, a Miguel y Gabriel Jara, a Patricia Villalobos y a todos los involucrados en la construcción por la cooperación durante todos estos largos meses. Como siempre, en una construcción de este tamaño, no fue fácil, pero el resultado ennoblece a los actores.
- ▼ Por último, felicito a todos los trabajadores y al maestro de obra Engi Correa. Fueron sus manos que en más de 40000 horas de trabajo han convertido en realidad los planos y dibujos de Markus. Según este último, la calidad del trabajo de ustedes es igual a lo que se puede esperar en Liechtenstein.

*La Piedra del Rin* es un edificio sólido. Contiene 100 toneladas de hierro y más de 400 metros cúbicos de concreto. El tamaño equivale, más o menos, a diez casas. A pesar de esto, *la Piedra del Rin* no parece pesada. Más





bien se ve muy liviano por su forma elegante. Estoy segura de que por muchos años *la Piedra del Rin* será la imprenta y bodega de libros más elegante de Costa Rica. Se hizo un uso extraordinario del espacio desde los puntos de vista funcional y estético.

*La Piedra del Rin* tiene algunas características que también tenía nuestro querido Padre Tattenbach:

**Calidad:** Para el Padre fue importante que las cosas se hicieran bien. Ofrecerles a los estudiantes un material bien hecho era parte del respeto que cada una y uno de los estudiantes merece.

**Imaginación:** Este edificio es un concepto abstracto convertido en realidad. El Padre siempre insistió en que los sueños e imaginaciones de las personas eran tan importantes como la realidad. Son los que dan energía para cambiar la realidad.

**Claridad:** Este edificio tiene una forma de líneas claras y mucha luz adentro. El Padre Tattenbach ponía mucho énfasis en un lenguaje claro como expresión de una manera de pensar clara. Insistió en que la educación de El Maestro en Casa no debía manipular con enredos y palabrería, sino guiar a los

estudiantes con frases claras, con un razonamiento propio.

Este edificio nuevo se llama *Piedra del Rin*. Lo que al inicio pareció solo como un nombre de trabajo, al final tiene un significado profundo. *La Piedra del Rin* es un símbolo visible de la relación duradera entre el ICER y el LED. Estas dos organizaciones implementan los convenios de cooperación cultural y educativa entre la República de Costa Rica y el Principado de Liechtenstein. Tenemos una historia compartida de más de 35 años. Esperamos que la historia siga por muchos años más. *La Piedra del Rin* manifiesta la disposición de Liechtenstein. Costa Rica es un país con una diversidad natural estupenda - un tesoro para todo el mundo. Es tiempo de que Costa Rica reconozca, cuide y desarrolle también su diversidad cultural. El ICER ofrece a los culturalmente marginados de este país oportunidades educativas y de comunicación para integrarse plenamente en el desarrollo de esta sociedad diversa -y por eso es rica.

Usando las palabras del Padre Tattenbach, podemos ver la *Piedra de Rin* como un grano de arena más de parte de Liechtenstein en la construcción de una Costa Rica mejor.

Muchas gracias por su atención.

# La radio, un medio inspirador para el progreso de los pueblos

10

Otto Chinchilla Coto

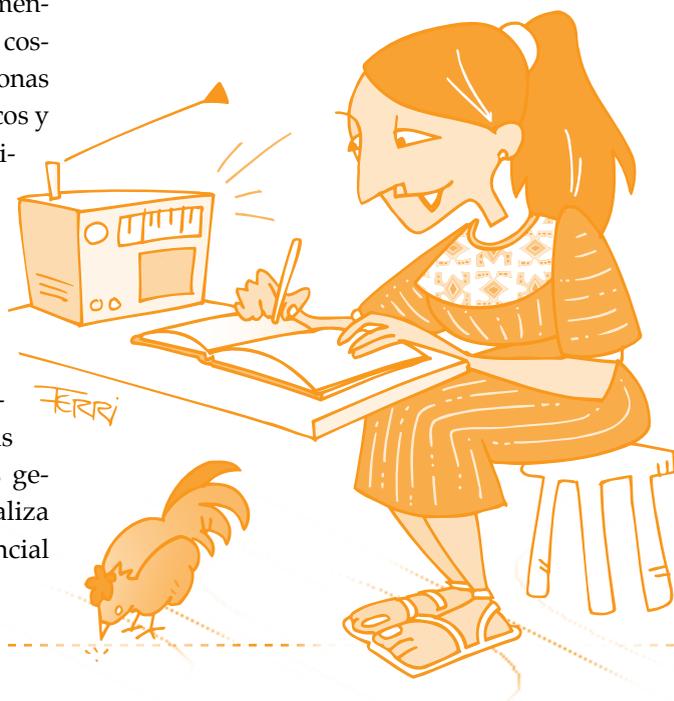
**D**URANTE la fiesta de San Francisco de Sales, Patrono de los comunicadores, debemos celebrar con júbilo el centenario del nacimiento del Padre Franz Tattenbach, sacerdote jesuita nacido el 17 de enero de 1910 quien, inspirado en los culturalmente marginados, comenzó una obra que posibilita el progreso de las personas, liberándolas de la ignorancia, uno de los pecados de nuestra época -el analfabetismo- y promoviendo la gestión del conocimiento.

El Padre Franz Tattenbach, para desarrollar su gran obra que ha sacado de la ignorancia a miles de personas en la región centroamericana, se basó nada más y nada menos que en la radio que era la tecnología de la información y comunicación al alcance en aquel momento, y la que por sus características de bajo costo y alta cobertura, la mayoría de personas -campesinos, indígenas, intelectuales, ricos y pobres tenían acceso-. Con la radio se inicia la reducción de la brecha educativa y la democratización de las oportunidades educativas para las personas adultas en Costa Rica.

Fue a través del programa Escuela para Todos que el Padre Tattenbach se inspiró. Al escuchar y leer detenidamente las preguntas y respuestas que las personas generaban a partir de este programa, analiza la información y se da cuenta del potencial

que tiene la radio como medio para la alfabetización de adultos, pues en las preguntas y comentarios de las personas que sintonizaban al programa de Escuela Para Todos, el Padre encuentra una gran riqueza como fuente de conocimiento; es allí donde reconoce la gran necesidad de alfabetización que tienen muchas personas en Costa Rica y en la región centroamericana.

Hombre de gran sabiduría e iluminado por Dios, investiga y conoce sobre el Proyecto Ecca en Islas Canarias, Radio Santa María de República Dominicana y piensa en que las oportunidades están dadas para liberar de la ignorancia a tantos hijos de Dios que así lo necesitaban. Se dibuja en su mente la oportunidad de dar el sonido del conocimiento



a los culturalmente marginados y crea su gran proyecto, el Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónico (ICER) Institución pionera en la alfabetización de Adultos, por medio del programa El Maestro en Casa.

La gran virtud del Padre al crear y promover El Maestro en Casa, es que siempre fue observador y respetuoso de la sabiduría popular, del conocimiento de los hombres y mujeres que habían aprendido mucho de la naturaleza, del medio, de la familia y su entorno. Esa sabiduría innata de las personas fue el primer ingrediente para la alfabetización, era darles valor y decirles lo importantes que eran y animarlos para que reconocieran que si adquirían las destrezas que les facilitaba la alfabetización tendrían un valor agregado para aumentar sus conocimientos y aplicarlo mediante nuevas herramientas. Por esa razón, el programa fue creciendo en Costa Rica, primero en español y luego con el rescate de idiomas indígenas, como el bribri. Desde mediados de los años 1970, El Maestro en Casa empezó a llegar a los hogares costarricenses por medio de Radio Fides que fue la pionera, en las zonas alejadas, donde los medios de las áreas urbanas no llegaban.

El Padre Franz también ideó el proyecto de Emisoras Culturales. Hoy ya se cuentan 15 emisoras en Costa Rica, de modo que hay cobertura y oportunidades para todas las personas, con lo cual no solo liberó de la ignorancia a muchas personas culturalmente marginadas, sino que cumplió una de las grandes enseñanzas de Jesús, dar voz a los sin voz.

La voz radiofónica destacó una de las características del medio: educar e informar con la alfabetización para adultos. El proyecto trascendió y con la ayuda de muchas y muy valiosas personas, docentes y facilitadores, ricos y pobres, solidariamente, se han dado la mano. El programa El Maestro en Casa

trascendió fronteras, primero a Guatemala, con el IGER, luego a Honduras, Nicaragua, Panamá y la obra cruzó el mar, porque la experiencia se ha replicado hasta en países africanos gracias a los Hombres Católicos de Austria y a la cooperación del Principado de Liechtenstein, fiel abanderado de la obra extraordinaria del Padre Tattenbach y otras organizaciones europeas y alemanas.

Esta extraordinaria obra, producto del amor al prójimo, visualizó el poder de los medios impresos y radiofónicos en la posibilidad de arraigo, movilidad social y creación de capital humano. El Padre proyectó que brindando alfabetización, las personas serían capaces de vivir una vida más digna y de mayor calidad.

La Radio fue y sigue siendo el gran medio, que está al lado del pueblo para escucharlo, aconsejarlo, educarlo, informarlo, mantener, rescatar la cultura y fortalecer los valores cristianos.

El Padre Tattenbach demostró cómo la radio es un instrumento de comunicación extraordinaria para promover el desarrollo. Esta lección de vida y mística del Padre Franz Tattenbach y de quienes somos sus discípulos, ha logrado sacar a miles y miles de personas de la ignorancia en Centro América. Es un ejemplo a seguir por los y las comunicadoras, por los y las educadoras, los clérigos y los políticos.

La radio y la convergencia de nuevos medios son poderosas herramientas para continuar y fortalecer la obra del Padre Tattenbach.

Rogamos a Dios para que siga bendiciendo su milagrosa obra que da voz a los sin voz, así como a todos los trabajadores y trabajadoras de esta maravillosa obra, también a Alicia Padilla, que ha hecho una extraordinaria recopilación de la obra del modelo pedagógico del Padre, Tattenbach, obra que se puede conseguir en el ICER.

# Testimonios Costa Rica

12

## TARDE, PERO SEGURO

Yo, Odilié Leiva Gamboa, vecina de Santa Cruz de León Cortés, hoy maestra de enseñanza primaria, hace muchos, muchos años, al salir de la escuela de mi pueblo, pedí una ayuda a un maestro para conseguir una ayuda y seguir estudiando.

Me llegó un telegrama de San José donde me ofrecían la oportunidad pensada y deseada, pero mis papás no me dieron permiso de ir hasta la ciudad a estudiar, era muy difícil, casi imposible. Siempre en cada entrada a clases yo lloraba porque deseaba tanto, tanto poder ir al colegio, pero parecía como si estuviera prohibido para mí.

En mi juventud, aprendí muchos trabajos, como bordar, coser, pintar, tocar guitarra, etc., pero yo quería estudiar. Preguntando, me di cuenta de que había una institución en San José, donde se podía sacar el bachillerato por madurez, se llamaba El Maestro en Casa.

Junto con mi hermana fui, compramos los folletos y con locura de alegría comenzamos a estudiar. Al tiempo, formamos un grupo de personas y estudiábamos en los trapiches, un día en cada uno; pero el grupo



se fue desvaneciendo hasta quedar solo mi hermana y yo.

Estudiábamos mucho pero muy lento, había que ir a San José a hacer exámenes. Unas veces al Liceo de Costa Rica, otras a diferentes escuelas. La ventaja es que mi hermana mayor es una religiosa de la Congregación del Buen Pastor y trabajaba en la Cárcel de Mujeres en San Rafael Arriba; entonces ella nos daba un lugarcito donde dormir y a mí me acompañaba al Liceo una muchacha que también trabajaba en la cárcel, que se llamaba Sonia, no recuerdo el apellido, me ayudó mucho, yo no conocía nada en San José.

Después de muchos años y de repetir muchas veces el idioma inglés, por fin obtuve mi bachillerato, pero para recibirlo mi hermana me decía que tenía que llevar el bordón. Ya con el título en mano, mis hijos me dijeron que les gustaría que yo siguiera estudiando en una universidad, yo al principio les dije que no, que yo estaba muy vieja, pero ellos insistieron y me matriculé en la UNED de San Marcos de Tarrazú y, otra vez, a estudiar duro. Como tengo una niña con problemas físicos (en silla de ruedas) entonces al tiempo de estudiar me dieron una beca (B) pero tenía que ir a trabajar 24 horas al Centro Universitario; luego me dieron la beca (A) y me ayudaban con el estudio y, además, me daban un poquito de dinero para pagar transporte. Sin hacer mención de muchos sacrificios que he tenido que pasar, hoy tengo una profesión, saqué la licenciatura en I y II Ciclos, doy clases en una escuela, muy lejana y con malos caminos.

Mi hija me acompaña; me siento feliz porque con mi salario le pago una carrera en la UNA a mi hijo, ayudo a mi familia en los gastos diarios, tengo un medio de transporte propio que a duras penas aprendí a conducir, pero me siento muy realizada, aquí cabe muy bien el dicho “*tarde pero seguro*”.

Gracias a todas las personas que me ayudaron y a mi familia que siempre me ha apoyado y aguantado. Gracias a Diosito que es testigo de todas las ilusiones y fiel escucha de mis oraciones, hoy puedo decir que sí se puede, pero hay que tener mucha decisión y valentía.

Se despide Odilié Leiva G. Con mucho gozo en el corazón.

Atentamente,

*Lic. Odilié Leiva Gamboa.*  
Tel. 25441669

## SE PUEDE ESTUDIAR Y ATENDER EL TRABAJO

Agradezco a Dios y al ICER porque, ya que existe, esta institución tuvo la oportunidad de terminar el Bachillerato.

Fue una experiencia muy bonita porque podía estudiar en la casa criando a mis hijos y atendiendo las labores del hogar.

Me gustó mucho la forma de diseñar los libros, porque son muy claros y no se necesita tutor para entenderlos.

Muchas gracias a las personas que fundaron esta institución y las que hoy están al frente ayudando a tantas personas que pueden estudiar, atendiendo sus trabajos.

Muchas gracias,

*Marlene Leiva Gamboa*  
Céd. 1536689

## RETOMÉ MIS SUEÑOS

Mi experiencia con el programa del ICER fue muy bonita, pues me dio la oportunidad de continuar con mis estudios, yo comencé en el programa cuando se abrió durante las tardes en la escuela Camilo Gamboa Vargas, en Santa Cruz de León Cortés. Ahí tuve la oportunidad de pasar varias materias y después continué por mi cuenta hasta sacar el III Ciclo, igual con este programa del ICER.

Me parece que el programa es excelente porque le permite a personas, que como yo habíamos abandonado los estudios, continuar con ellos y de esta manera retomar nuestros sueños, gracias a ese programa estoy ahora en la universidad y me estoy preparando en la carrera que quería.

*Evelina Rodríguez Gamboa*

## LOGRAMOS EL ÉXITO Y EL DESARROLLO COMUNAL

Para el año 2000, el Centro Educativo Camilo Gamboa Vargas, contaba con un programa de Educación de Adultos. Se impartía sétimo, octavo y noveno, utilizando los libros del ICER.

Para ese entonces, la matrícula era de aproximadamente 60 estudiantes repartidos en los tres niveles. Los grupos estaban a cargo de dos docentes, Verny Cordero Quirós que impartía las lecciones de Español, Estudios Sociales y Cívica y Agustín Madrigal Meza, que impartía Matemática, Ciencias e Inglés.

Los resultados de los exámenes siempre arrojaron resultados sobresalientes, tanto por la claridad de los libros de texto, que permitían ir avanzando por sí mismo, así como por la dedicación y esfuerzo de los estudiantes y docentes, quienes asumieron con gran responsabilidad el reto de llevar a feliz término el proyecto de noveno grado.

Finalmente, para el año 2002, se efectuó la primer graduación en donde 14 jóvenes de la comunidad obtuvieron su título de Conclusión de Estudios de la Educación General Básica (noveno grado), lo cual significó una fiesta comunal, ya que gracias al programa, habíamos logrado gestionar para el curso lectivo del 2003 la apertura de una Telesecundaria. Fueron muchos los valientes que en aquel entonces asumieron el reto, por ello, este es uno de los proyectos de Educación de Adultos que vale la pena recordar, pues hoy el servicio de Educación Secundaria de la comunidad, se debe en primera instancia a esos jóvenes que se

preocuparon de su educación y formación profesional.

Con gran orgullo, hoy me topo a muchos de esos catorce jóvenes, convertidos en grandes profesionales. Gracias al ICER por su programa, ya que junto a ustedes logramos el éxito y desarrollo comunal.

*Centro Educativo Camilo Gamboa Vargas,  
1895.*



## CONCLUÍ MI BACHILLERATO

Gracias a este programa de educación, pude cumplir uno de mis sueños más grandes que fue concluir el bachillerato, sin tener que dejar de lado un trabajo y otras metas. Veo en este medio una excelente forma de salir adelante.

*Cinthya Rodríguez Gamboa  
Santa Cruz de León Cortés*

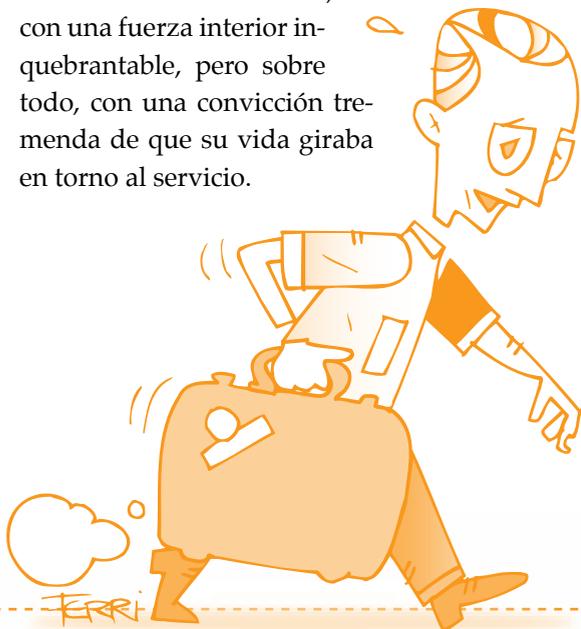
# Una visión clara: el servicio

Christian Guzmán Cruz | [cgicer@yahoo.com.mx](mailto:cgicer@yahoo.com.mx)

**SE** dedica usted a la docencia, a las labores del hogar, o quizás a la medicina, la construcción, la agricultura, el comercio o, a lo mejor, el arte es el círculo habitual en el que desarrolla su trabajo?

Sin importar el campo en el que se desenvuelva, existen ideales, propósitos o necesidades que impulsan la voluntad del ser humano a cruzar fronteras y vencer obstáculos para alcanzar metas. El Padre Franz Tattenbach, fue uno de esos hombres que logró atravesar barreras, que se aferró siempre a ideas claras, una persona de trabajo incansable. Atento siempre a descubrir lo mejor de las personas.

Hace ya algunos años, este señor decidió aventurarse y cruzar el océano, con una maleta llena de ilusiones, con una fuerza interior inquebrantable, pero sobre todo, con una convicción tremenda de que su vida giraba en torno al servicio.



Llegó a una región extraña, Costa Rica, una tierra que adoptó como suya y se vistió con las necesidades de los demás.

Necesidades de un gran deseo de mejorar, crecer y sentirse pueblo. Y entendió que la educación era una herramienta, un tesoro que nadie podría arrebatar y que brinda oportunidades que no estaban al alcance para muchos.

Sin duda alguna, servir es darse a los demás sin pensar en lo propio. Saber que hay personas menos favorecidas que necesitan esa mano solidaria que de manera desinteresada y genuina se brinda.

El Padre tenía claro ese principio y muchos de los que hoy recorremos esos caminos de servicio nos nutrimos de su esfuerzo y dedicación. Nos ha ayudado a forjarnos, a tener claro que servir a los demás es una manera de “crear puentes” con los menos favorecidos.

Así como una madre se entrega de manera desinteresada por el bienestar de sus hijos y deja sueños propios, metas, intereses para hacer de las necesidades de sus hijos sus metas, cada ser humano debe tratar de ver en su semejante esa oportunidad de sembrar esperanza y aliento.

Esa fuerza interior que produce la certeza de saber que la vida va más allá de nues-

tras propias necesidades e intereses, es la que debe impulsarnos también a trabajar por otros. Eso sí, teniendo claro que servir a los demás de forma desinteresada nos hará también mejores seres humanos en todo aspecto.

Solo una persona con mucho amor por los semejantes se despoja de su tierra, su familia, sus comodidades y entrega sus años de trabajo a favor de personas desconocidas. Únicamente un ser humano convencido que tiene un propósito en su vida que trasciende, se despoja de esa manera y le da real sentido a su existencia.

Por eso no importa cual es su campo de trabajo, sea dentro o fuera de su hogar, debemos tener claro que nuestra labor debe de-

jar huella, no para ser reconocidos, más bien para apreciar en los demás esa oportunidad de compartir lo mucho que tenemos, lo mucho que podemos dar y lo mucho que los demás necesitan.

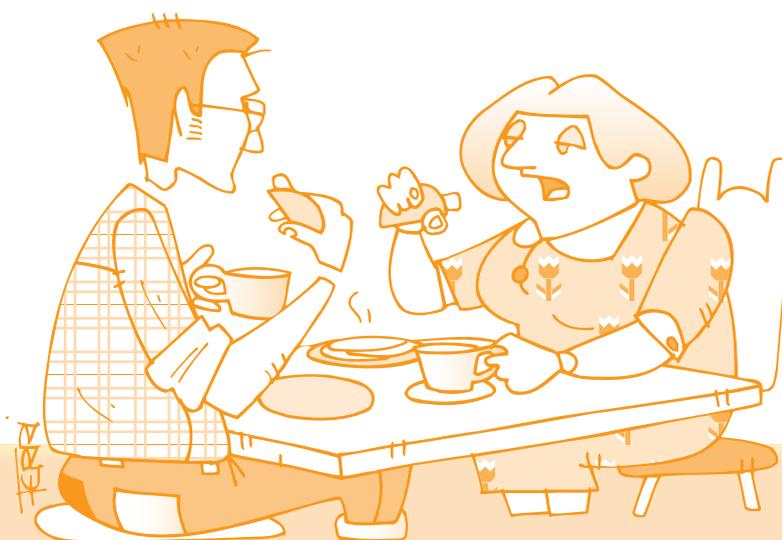
El Padre, sin duda, fue un ejemplo de eso, porque no hace falta haberle conocido en persona, sus obras así lo demuestran. Han trascendido nuestras fronteras, su trabajo dejó huella en Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá con instituciones dedicadas a la labor educativa de jóvenes y adultos.

Que sea también lo importante para cada uno de nosotros dar y darse al prójimo, servir y hacerlo desinteresadamente. Tener también una visión clara de servicio a los demás.



# La radio, un sueño para llegar a los más necesitados

Ana Cristina Meza | [anamezec@yahoo.com.mx](mailto:anamezec@yahoo.com.mx)



*“Es una tarde de verano, está oscureciendo. Pepe y su esposa Flor comen deliciosas tortillas con queso después de un arduo día de trabajo en el campo. Ella comenta:*

*–Ahora que venía en el bus, escuché un programa de radio en que se comentaba sobre los donadores de sangre.*

*–Cierto, contesta Pepe, la sangre de los donadores ayuda a salvar vidas.*

*–También decía la radio, acota Flor, que hace muchos años la gente se moría porque no sabía que la sangre de una persona podía salvar otra.*

*–Definitivamente –comenta Pepe, con la radio aprendemos de todo.*

*–Ya ve –dice Flor– aunque ahora existen muchos medios de comunicación como la televisión y los medios virtuales, la radio siempre es útil y no pasa de moda, siempre seguimos aprendiendo con ella.*

*–¿Así es... y dígame Florcita, nos apuntamos a donar?*

*–¡Claro Pepe! ¡Eso mismo iba yo a decirle...!”*

*La radio: ayer y hoy, hoy, mañana y siempre...*

### La radio educativa en Costa Rica, impulsada por un Sacerdote

El proyecto de radio educativa El Maestro en Casa, concebido por el Padre Tattenbach, fue una experiencia innovadora en su época que todavía persiste. Se inspiró en los programas radiofónicos de la Fundación ECCA y también del programa Escuela para Todos.

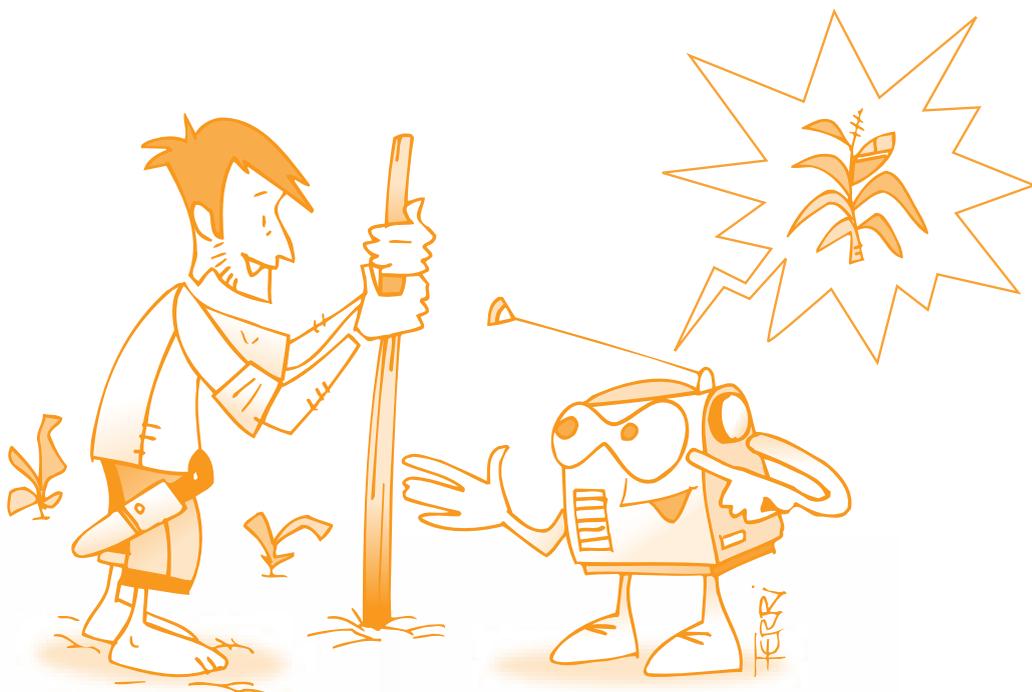
Al enterarse el Padre Tattenbach de la alta audiencia de este último programa que llegaba a una gran población, sobre todo en las regiones rurales, se interesa en usarlo a favor de aquellos campesinos que no tenían la opción de salir estudiar para que lo hicieran desde sus casas.

La originalidad del proyecto radica, por un lado, en la utilidad de la radio como elemento motivador y de apoyo y, por otro, los textos y el trabajo conjunto con maestros facilitadores y estudiantes. Por medio de estos programas se recogen elementos educativos populares y tradicionales y se logra

la participación de facilitadores con recomendaciones y consejos educativos; igualmente, participan invitados especiales como médicos, políticos, agricultores; además, los programas radiofónicos educativos se complementan con cuentos, poesías, canciones, poemas, trabalenguas, chistes y adivinanzas, entre otros.

El Padre, al plantearse las posibilidades didácticas de la radio, tomó en cuenta algunos elementos, tales como:

- ▼ Su gran alcance social, que le permite cubrir diversos estratos poblacionales.
- ▼ Es un medio sugestivo, despierta la imaginación.
- ▼ Sus mensajes son captados en diversos grados y formas según la actitud, nivel sociocultural e intereses del radioescucha.
- ▼ En cuanto a la producción, la radio es un medio relativamente barato.



- ▼ Tanto en la emisión como en la recepción, posee infinitas posibilidades.
- ▼ Trasciende con su señal al punto de operar cambios en la vida de los individuos.

A pesar de que el Padre Tattenbach tenía muy claro su objetivo de la radio como medio didáctico, cuando hace muchos años me correspondió incursionar en este campo personalmente, como docente, esta modalidad era ajena a mi experiencia.

Al principio, se me presentaron muchas interrogantes e incertidumbres, a pesar de que antes de producir mis programas de radio tuve la oportunidad de escuchar algunos realizados por otros compañeros. Como es propio de todo maestro, me lancé al vacío e inicié los programas de radio, recordando la población a la cual iba dirigida, dirigiéndome a ellos con un vocabulario sencillo y tratando de ilustrarlos con experiencias significativas. Lo anterior se dice fácil, pero no lo es: no fue nada sencillo aprender a hablarle al oyente que no está físicamente y echar a volar la imaginación y la creatividad, tra-

tando de ver de qué manera los temas por enseñar se ilustren de forma fácil y agradable, sin dejar de lado los contenidos que se requerían para cada uno de los programas. Sin embargo, poco a poco, con la ayuda de los compañeros fui logrando producir programas de la mejor manera posible.

Han pasado muchos años, y a pesar de que he elaborado programas para varios niveles educativos, siempre existe motivación para realizar los mismos, pensando en aquella población que es la más necesitada y siguiendo la filosofía del Padre Tattenbach.

Gracias a la herencia tattenbachiana, nosotros, los educadores que trabajamos con El Maestro en Casa, cada día sembramos semillas a través de los programas de radio con la esperanza de que se multipliquen en frutos para quienes más lo necesitan.

Seguimos en la lucha por alfabetizar y llegar a los hogares de los estudiantes; iniciamos con la radio y actualmente desarrollamos cursos en línea sin olvidar los principios filosóficos, pedagógicos y humanistas del Padre Tattenbach.

# Un sueño hecho realidad

20

Norma Esther Bonilla | [norma1e@costarricense.cr](mailto:norma1e@costarricense.cr)

**D**E un lugar muy lejano, llega a Costa Rica un hombre con gran carisma, de corazón noble, generoso, luchador, emprendedor y sin recelo a los desafíos, que entrega a sus semejantes sin reservas lo mejor de él.

El Padre Franz Tattenbach, de grandes valores religiosos, de infinito amor por los más desposeídos, de grandiosas ideas, un soñador, con una perspectiva clara por lo que había que luchar en el nuevo continente. Ese fue su gran reto. Por esa misma razón, asume y hace suya la concepción de igualdad de oportunidades para los seres humanos, para la población adulta de ninguna o de baja escolaridad.

Fue un idealista que supo mirar más allá de su entorno y proyectarse sembrando la semilla de un futuro mejor.

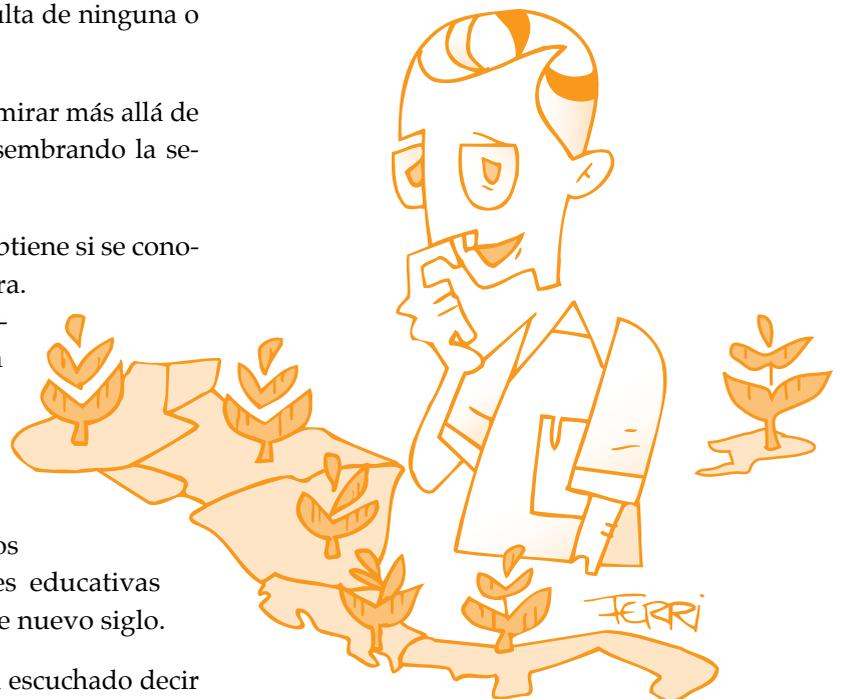
Afirmaba que el fruto se obtiene si se conoce la semilla que se siembra. Hoy podemos decir con orgullo que supo elegir bien la semilla que seleccionó para dejar plantada su obra, y que esta continuará dando sus frutos en otros países hermanos con urgentes necesidades educativas que siguen desafiando este nuevo siglo.

Si bien muchas veces se ha escuchado decir

que “un pueblo educado es un pueblo libre”, Costa Rica todavía continúa combatiendo el monstruo del analfabetismo para llegar a ser un país libre con hombres y mujeres críticos, seguros de sí mismos, respetuosos de los ideales de cada individuo y orgullosas de su Nación.

El sueño del Padre Franz Tattenbach se ha difundido por casi toda Centroamérica.

El ICER fue su obra hecha realidad y su empeño por un mundo mejor y de oportunidades para ser compartido con jóvenes y



adultos. Él sabía, confiaba y estaba seguro de que el ICER preservaría y salvaguardaría la mística y los principios que legó.

Hoy su proyecto continúa en pie, dando la lucha por aquellos que lo requieren, sin distinciones de clase social. Sabía que existían y existen personas igual que él, que usted y que yo; pero con necesidades distintas, con sed y deseos de dejar atrás su analfabetismo, y se hizo eco de los que pedían una mano amiga que les brindara esa oportunidad.

El estudiante de El Maestro en Casa encuentra en esta modalidad, seguridad, confianza, flexibilidad para poder distribuir el tiempo y espacio para aprender a su ritmo y así poder obtener el certificado de enseñanza general básico y optar para lograr el sueño de ser bachilleres y tener una mejor calidad de vida.

Gracias Padre Tattenbach, por haber extendido su mano generosa en un país pobre a favor de los más desposeídos. Su gesto será imborrable en las mentes de los educandos, en los facilitadores que trabajan con El Maestro en Casa, en el ICER y en los ciudadanos costarricenses que han logrado culminar sus estudios.



# El legado didáctico del padre Franz Tattenbach

22

Floribeth Solano | [flory\\_solano@hotmail.com](mailto:flory_solano@hotmail.com)

**L**A visión educativa del padre Franz Tattenbach fue traída a estas tierras centroamericanas hace más de 30 años. Él percibió que las personas que vivían en las zonas rurales necesitaban una oportunidad que les permitiera aprender a leer, escribir y entender el porqué de lo que sucedía a su alrededor.

A raíz de esta situación, el padre Tattenbach ideó un sistema de educación a distancia que, además de responder a las necesidades de campesinos e indígenas, les permitía aprender en su propio ambiente, sin tener que abandonar su comunidad. Es por este motivo que al sistema se le llamó El Maestro en Casa.



En los inicios de El Maestro en Casa, el Padre se aseguró de que el equipo de maestros interiorizara y aplicara una metodología

de enseñanza-aprendizaje adecuada a la población meta, en ese momento, los “culturalmente marginados” como él llamaba a todas esas personas más pobres y necesitadas. Pero, ahí no quedó todo. Su deseo era que este método contribuyera a desarrollar individuos críticos, creativos y constructores de conocimiento.

Esta metodología pretende que el facilitador o docente utilice como punto de partida el conocimiento y las experiencias previas de los estudiantes, y con base en esto, desarrollar los contenidos curriculares y otras situaciones que les son de interés. En otras palabras, un tema se introduce partiendo de las vivencias personales y del uso de expresiones propias hasta llegar, progresivamente, a un vocabulario más técnico, científico y hasta desconocido para los estudiantes.

Con el paso de los años y producto de los cambios mundiales, la población meta ha ido cambiando. En la actualidad, El Maestro en Casa enseña no solo a campesinos e indígenas sino a jóvenes y adultos de zonas urbanas y rurales.

Los materiales escritos y radiofónicos son elaborados (pese a la diversidad geográfica y etaria) tomando en cuenta las vivencias, necesidades y particularidades de estas poblaciones, además de incorporar principios didácticos basados en un aprendizaje constructivista y significativo.

Algunos de los principios sobre los cuales se basa la metodología constructivista de El Maestro en Casa son:

- La construcción del conocimiento se genera por la **participación activa** del estudiante. El facilitador debe crear espacios de diálogo para aprovechar las vivencias cotidianas y que estas sean relacionadas con los nuevos conocimientos de forma espontánea y consciente. Cuando el estudiante es capaz de hilarlos, adquiere una actitud positiva hacia el aprendizaje.
- La construcción del conocimiento conlleva un **proceso**. El facilitador debe procurar que su planeamiento didáctico refleje secuencia, orden y concreción de los objetivos propuestos, desarrollados de lo general a lo particular; de lo simple a lo complejo; de lo cercano a lo lejano.
- Las **experiencias** y **vivencias** personales generan nuevos conocimientos. Estos son apprehendidos más fácilmente si el desarrollo temático parte de lo que el estudiante ya conoce.
- El **contexto sociocultural** influye en el desarrollo cognitivo y valorativo. Quien estudia conoce su entorno y juzga los nuevos conocimientos según lo que ya sabe y cree. La tarea del facilitador es desarrollar habilidades básicas que sirvan de cimiento para adquirir un aprendizaje más complejo.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje debe partir de las **capacidades e intereses** de los estudiantes. La persona que estudia le da significación y utilidad a los nuevos conocimientos según sus valoraciones personales y experiencia con el fin de mejorar o modificar su vida.



- Incrementar el **trabajo colaborativo** entre estudiantes y la **interacción** docente-estudiante. El trabajo en equipo permite que los miembros compartan sus conocimientos, experiencias, ideas, sugerencias, así como el esfuerzo individual porque se debe cumplir un compromiso común.
- Propiciar que el proceso de enseñanza-aprendizaje genere **globalización**. El facilitador debe planear su enseñanza con el objetivo de facilitar al estudiante la integración y relación de los contenidos con su vida cotidiana y las demandas de la sociedad actual. El verdadero aprendizaje no es acumulación de información sino desarrollar la capacidad de interrelacionarla para hacerla útil.

En conclusión, el interés del padre Tattenbach fue la puesta en práctica de una metodología que evitara la memorización y facilitara el aprendizaje como un proceso significativo, agradable y útil relacionado con aspectos de la vida cotidiana, arraigado en el entorno: necesidades, intereses, mundo afectivo, conocimientos y valoraciones, es decir, una enseñanza para y por la persona.

# Vino para quedarse...

24

Julia Hidalgo Herrera | [julia\\_mhh@yahoo.es](mailto:julia_mhh@yahoo.es)

*“No hay edad para el amor, la amistad o el despertar de nuevas ilusiones, pero hay que estar alerta para no dejarlos escapar”*

Carlos Álvarez

**D**ESDE que ingresé al ICER no me ha dejado de sorprender la figura del Padre Franz Tattenbach. Hay infinidad de razones para ello. Entre más leo y escucho sobre él, encuentro más elementos que me hacen admirar a este insigne sacerdote jesuita.

Su vida me parece fascinante, llena de matices y vivencias que captan, para mí, una vida con propósito.

## Su vida en Europa

Nace en 1910, en Alemania, se gradúa de bachiller en 1928. Posteriormente, estudia filosofía y teología en diversas universidades de Alemania, Roma, Austria, España e Italia, hasta el año 1959. A estos estudios se une su facilidad o su empeño para aprender idiomas de los cuales llegó a dominar perfectamente el alemán, latín, francés, español y desarrolló buen manejo del griego, italiano e inglés.

En su experiencia profesional y vocacional, dentro de la iglesia católica, sirvió a diferentes organizaciones, prestó asistencia a prisioneros alemanes y también trabajó como educador por más de veinte enseñando teología. Hizo varias publicaciones, entre ellas están *La Psicología del Prisionero* y *Manos atadas*.



Para 1971, hace un cambio radical y deja su natal Alemania, después de pedir un permiso a sus superiores para colaborar con amigos y parientes que estaban en Costa Rica y que fundaron el ICECU (Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura).

## Sus primeros pasos en nuestro país

Precisamente, esta parte de su vida es la que más me impresiona. Llega a nuestro país un martes 9 de febrero de 1971 a los 61 años y, casi inmediatamente, inicia lecciones para perfeccionar sus conocimientos del idioma español.

Comienza a involucrarse en diferentes tareas relacionadas con la educación y la investigación, asiste en ese mismo año, 1971, a un seminario para la alfabetización funcional en Turrialba Costa Rica y a partir de esa experiencia queda prendado de todo lo que tiene que ver con la educación para adultos.

Se prepara en lo que es alfabetización funcional, y continúa asistiendo a diferentes actividades relacionadas con la alfabetización de adultos en donde tiene la oportunidad de rozarse con intelectuales y pedagogos de talla internacional como Paulo Freire y otros.

Paralelamente, continúa con la investigación que le asignan en el ICECU, consistente en analizar las preguntas que hacían los oyentes del programa radial. Este estudio le permite acercarse a las inquietudes y temas de interés de las personas, en especial de los habitantes de las zonas rurales.

Con base en estos resultados, inicia su proyecto, que es lo que conocemos hasta el día de hoy como El Maestro en Casa y el ICER.

### Una personalidad especial

Por todo lo anterior y porque en nuestra actual sociedad el papel del adulto mayor no es protagónico ni tiene suficientes espacios, es que quise saber más de la persona del Padre quien, con sus 61 años inicia una nueva vida, en otro continente, en otra cultura: ¿cómo era físicamente? ¿qué imagen proyectaba? ¿quién era ese enigmático hombre que le cambió la vida a miles de personas, incluyéndome a mí?

Los que tuvieron la dicha de conocerlo, lo describen como un hombre alto, delgado, de ojos claros, cuya personalidad irradiaba un respeto profundo en cuantos le conocie-

ron. Serio, meticulado, disciplinado, observador, con modales de la realeza; ser humano de un gran carisma, propio de la orden de los jesuitas.



### REFLEXIÓN

Cuando se llega a cierta edad, la palabra futuro adquiere otra dimensión. En su caso, estimado Padre, el entusiasmo por el proyecto de El Maestro en Casa constituyó un auténtico motor de vida. Se puede afirmar que no envejeció, sino que su vida trascendió a través de su obra, por el ejemplo, por su abnegación, por su trabajo y es por eso que no se ha ido.

En cada proyecto que se realiza en nuestra institución, en cada estudiante del MEC que sale adelante...ahí está él presente... porque usted, Padre Tatten, vino para quedarse.

### Bibliografía

Padilla, A. *Franz Tattenbach*. 2009. Costa Rica. Editorial ICER.

# El padre Tattenbach: tres conceptos y un pilar

M.Sc. Iris Moore C. | [im836485@gmail.com](mailto:im836485@gmail.com)

**L**A educación, como bien lo han señalado los eruditos, es lo que hace que un pueblo pase de ser subdesarrollado a uno desarrollado; de uno inculto a uno culto y de uno incapaz de dirigir su vida a uno capaz de asumir retos y tomar sus propias decisiones. Dicho así, alcanzar el máximo desarrollo mental y espiritual depende, en gran manera, de qué tan fuertes son los cimientos que se siembran a partir de la educación. No hay duda de que todo aquel que crea que no hay desarrollo sin educación está, desde todo punto de vista, bajo la gran sombrilla de una nación o pueblo más justo y equitativo.

El señor Franz Tattenbach, padre Tattenbach para todos aquellos que tuvieron contacto más directo o bien para los que lo conocemos a través de su obra, dejó una serie de ideas y visiones que en la actualidad permiten que aun aquellos que viven en los lugares más recónditos de nuestro país tengan acceso a la educación y alcanzar una mejor calidad de vida.

Tres son los conceptos sobre los que seguidamente se reflexionará en este artículo, a partir de los cuales se conforma el éxito de todo proceso educativo.

En el capítulo V, apartado 6 de la recopilación hecha por doña Alicia Padilla Naranjo

(Franz Tattenbach: 2009) Olga Alvizures afirma: “era una persona abierta para todo”. Estas palabras marcan la pauta de una persona dispuesta a generar cambios que finalmente traerían grandes beneficios a aquellos que por una u otra razón no pudieron, en condiciones normales, alcanzar y disfrutar de una educación equitativa y cualitativa. Los cambios suceden a partir de la posibilidad de visualizarlos y de la toma de acciones. “Abierto a todo” significa capaz de ver puertas abiertas en donde hay candados. Estos candados pueden ser grandes barreras tales como las económicas, sociales y políticas.



En efecto, el Padre Tattenbach abrió muchas puertas y superó barreras que se ven plasmadas en lo que es hoy el ICER.

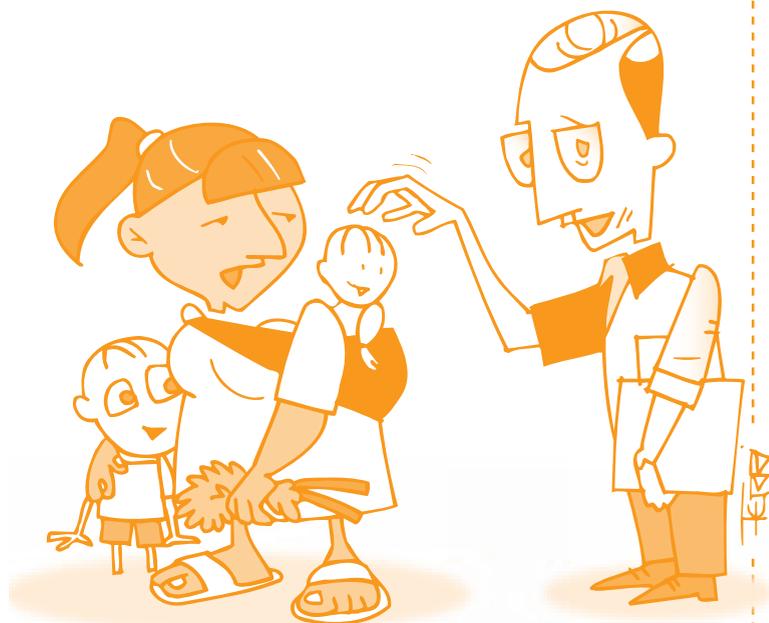
Los cimientos, fruto de esa apertura, han hecho del ICER una entidad visionaria con capacidad de proporcionar oportunidades a una parte de la población que, otrora, no hubiese tenido acceso a la educación y con ello alcanzar una calidad de vida mejor y un mejor ser humano, acorde con los ideales que se deben alcanzar, tal y como está planteado en La ley Fundamental de la Educación Costarricense.

Otro de los pilares que nos dejó el Padre Tattenbach fue y sigue siendo un soporte para cualquier proceso educativo, sea cual fuere el área: *“interesarse mucho por las personas”*. Un proceso educativo no tiene éxito si no se considera a la persona. La persona no es una “vasija en la que solo depositamos y vertimos materia. Es un ser con sentimientos, alegrías, tristezas, menos o más inteligencias desarrolladas y estilos muy propios de vida y de aprendizaje.

Si todo lo anterior no se contextualiza dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, entonces no es posible lograr una educación que pueda ser absorbida y sea beneficiosa para todos.

Si el facilitador no sabe si sus estudiantes han desayunado o no, si ha desarrollado una inteligencia “x” con respecto a otras, o bien, si posee un estilo muy propio de aprender, entonces solo le interesa “lo que se imparte y no a quién se imparte”. En un proceso educativo es necesario tener “un gran interés por la persona” para así llegar con mayor eficacia y eficiencia a desarrollar sus capacidades físicas y mentales. Es incorporar en nuestro sistema educativo actividades que apunten al mayor tipo de “personas” que tenemos en las mismas.

La escuela que, en ese sentido, nos dejó el Padre, es lo que ha originado la educación de jóvenes y adultos, a los cuales está dirigido el trabajo que realizan los que de una u otra manera se han entregado y han asumido el compromiso sin límites y así cumplir con la tarea de “educar para la vida y para la mayoría”, tal y como lo visualizó el Padre Tattenbach en aquellos tiempos y que, hoy por hoy, sigue vigente en cualquier quehacer educativo.



Finalmente, otro de los grandes conceptos que abraza cualquier proceso de aprendizaje es el “amor”. Si hay amor por lo que se hace, o por quien se hace y cómo se hace, no hay entonces, espacio para el fracaso. Educar “de verdad” implica ir más allá de “completar” las páginas de un libro, incluye a veces no dormir o no atender lo propio del facilitador como persona en aras de un encuentro bien planeado, con los materiales pertinentes y la felicidad y disfrute de aquello que se va a enseñar. La falta de amor impide que los conceptos tan valiosos que nos dejó el Padre Tattenbach germinen.

Aquel facilitador que no “ama” lo que hace, que no se preocupa de cómo lo hace y, mucho menos, si no se interesa por los seres con los que trabaja no está contribuyendo con un proceso educativo cuyo fin último es alcanzar los mayores logros posibles.

Es digno reconocer la encomiable labor que desde sus ideales nos legó el Padre y cómo hoy conforman uno de los fuertes pilares de un proceso educativo en el que cualquier ser humano se ve reflejado.

El **ser abierto**, el **interés por las personas** y el **amor**, nos permiten caminar la milla extra, aunque sea áspera y pedregosa, para crear el nuevo ser humano, con pensamiento propio y criterios suficientes para transformar su contexto en beneficio propio y el de aquellos que le rodean.

#### Aspectos que debe contemplar cualquier proceso educativo

1. Apertura a nuevos métodos, teorías, estrategias, actividades y otros.
2. Interés por aquellos a quienes se les va impartir el conocimiento.
3. Amor:
  - ▼ por lo que se hace.
  - ▼ y para quien se hace.

#### Bibliografía

Brown, H.D. 2006. *Principles of Language Learning & Teaching*. Recuperado el 17 de febrero del 2010. Disponible en [www.alibis.com/.../Principles%20of%20language%20learning%20](http://www.alibis.com/.../Principles%20of%20language%20learning%20)

Chamot, A. U. et al. 1994. *Content Based Curriculum and Academic Language: a Motivation factor for ESL students*.

Chamot, A. U. 1985. *L2 Learning Strategies*. Ed. Kupper & Russo.

*Ley Fundamental de Educación* No.2160. Artículos: 2- 3- 22- 30

Padilla, A. 2009. *Franz Tattenbach*. San José, Costa Rica. Editorial ICER.

Rodell, R. 2002. *Minorities: Minority Rights and Development*. Recuperado el 17 de febrero del 2010. Disponible en [Htt://minorityrights.org/](http://minorityrights.org/)

# ¿Quién es el padre

# Franz Tattenbach?

Édgar Fuentes Navarro | [efuentes@costarricense.cr](mailto:efuentes@costarricense.cr)

**E**L Padre Franz Tattenbach fue un sacerdote jesuita de origen alemán que nació en Munich, Alemania el 17 de enero de 1910 y murió en 1997.

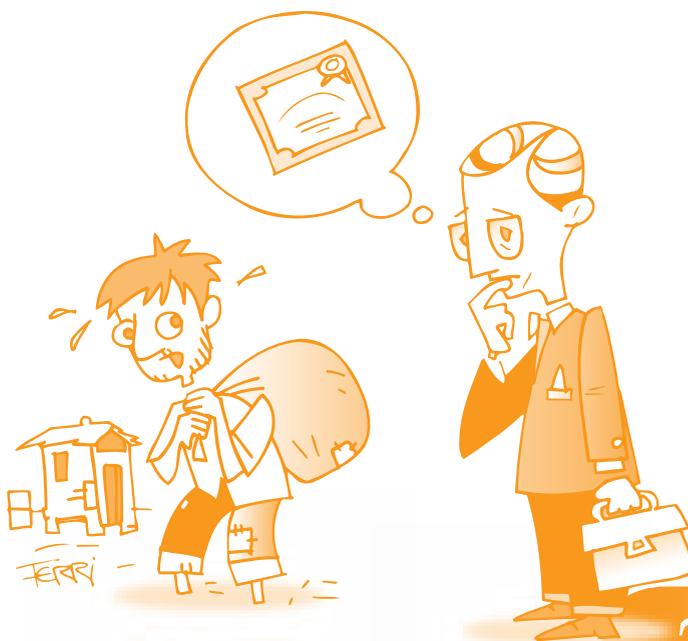
Este sacerdote llega a Costa Rica el martes 9 de febrero de 1971 destacado como Asesor Pedagógico del Instituto Centroamericano de Extensión de la Cultura (ICECU). Su experiencia como educador la obtiene al servicio de la Iglesia Católica impartiendo la materia de Teología, durante más de veinte años en algunas instituciones localizadas en las ciudades alemanas de Freising, Munich, Freiburg y Pullach, así como en Roma, Italia, entre otras.

En Costa Rica, su labor consistió en preparar una evaluación del archivo de cartas del (ICECU) del Programa Escuela para Todos con el propósito de registrar la procedencia geográfica de las cartas, y de realizar una primera evaluación tentativa del contenido de las mismas.

Para su sorpresa, a medida que iba sistematizando y clasificándolas, fue percibiendo que el Programa Escuela para Todos presentaba aspectos particulares que lo llevaron a conclusiones como las siguientes:

- ▼ Cuenta con oyentes en todas las capas sociales, sobre todo, personas que no han terminado la escuela primaria.
- ▼ Tiene mayor repercusión en las regiones rurales que en las regiones urbanas.

- ▼ Los analfabetos y los que solo cursaron 2 ó 3 años de escuela manifiestan un vivo interés por adquirir nuevos conocimientos, que en intensidad, orientación, variación y manera de externarse, difiere muy poco del interés que en sus cartas reflejan los “escolarizados”.



Estas conclusiones lo pusieron a expresar lo siguiente: *“Una opinión poca culta llama “incultos” a los individuos que, como los de la investigación, carecen de un diploma por no haber asistido a la escuela formal, sino únicamente a la escuela de la vida, entonces se puede decir que solo son “cultos” los que tienen diploma”.* (Padilla: 2009).

### ¿Por qué no darles un diploma?

Se dice que una gran idea detonó en la mente del Padre que todos conocemos: El Maestro en Casa.

Parafraseando al teólogo Gregory Banazak (2008) al referirse a la obra de Pablo Freire, el proyecto educativo El Maestro en Casa se ha comportado como una piedra lanzada sobre la superficie de un lago la cual en el primer momento cuando tocó por primera vez el agua, solo logró perturbar la tranquilidad de un milímetro del lago. Claro que el agua consideró el hecho como una mera inconveniencia temporal que desaparecerá después de unos segundos desagradables. Sin embargo, las ondas que causó, paulatinamente, se han extendido en círculos cada vez más anchos hasta inquietar a todo el lago, mover las plantas de la superficie, oxigenar las profundidades, despertar a los peces adormecidos, acariciar los muelles de la orilla más lejana y molestar a más de una pequeña lancha orgullosa y falsamente considerada inhundible.

Esta piedra milagrosa que es la contribución del Padre Franz Tattenbach para los llamados culturalmente marginados de Costa Rica, se ha extendido geográficamente. Comenzó un 4 de marzo de 1974 como un intento exitoso de la alfabetización de la población rural y se propagó rápidamente a otros países de Centroamérica. Hoy en día se ha bifurcado en varios niveles de la educación: Tercer Ciclo y el Bachillerato por Madurez.

Con respecto a El Maestro en Casa, se puede decir que la idea fundamental en que se construye este proyecto educativo es la educación de los adultos y hoy día los jóvenes. Ostenta como principio que se debe partir siempre de la experiencia que poseen los interlocutores, porque aquí de lo que se trata es descubrir cómo es que cada perso-

na aprende; así como los recursos y todas las actividades están en función de que este particular estudiante descubra como mejorar ese bagaje de conocimientos.



Según el Padre Franz Tattenbach, la educación debe comenzar por superar la contradicción educador – educando. Esto es, debe haber una línea integradora donde ambos deben hacerse a la vez “educadores y educandos”. El educador debe hacerse un compañero de los educandos.

Paulo Freire (1970) al respecto nos dice:

*“La liberación necesaria que logre humanizar al ser humano, no caerá desde el cielo, sino que necesariamente, será el fruto del esfuerzo humano para lograrlo.” Y también afirma: “La educación ya no puede ser el acto de depositar, narrar o transferir conocimientos y valores a los educandos. Ahora, ya nadie educa a nadie, así como tampoco nadie se educa a sí mismo, los seres humanos se educan en comunión.”*

Con respecto al Padre Franz Tattenbach se puede decir que fue ese tipo de hombre que supo reconocer el valor de lo humano y de lo oportuno, el cual tuvo una vida activa, crítica y racional que le permitió sentirse verdaderamente libre.

*“Sus semillas dan frutos más allá del tiempo y del espacio.”*

# Educar para vivir... vivir para educar...

Reinaldo Guevara Villegas | [fiderey54@costarricense.cr](mailto:fiderey54@costarricense.cr)

**T**ODA persona nace por y en sociedad. Esto enmarca la vida de los humanos dentro de un contexto social en el que los unos requieren de los otros para su subsistencia.

Si nos referimos a Franz Tattenbach<sup>1</sup>, este es el camino que diseñó para quienes hemos venido formando parte de El Maestro en Casa. A lo largo de los planteamientos realizados por el Padre, se puede concluir que la educación adquiere un papel fundamental desde una perspectiva táctica y estratégica. Es fundamental para potenciar a través de los diferentes escenarios, ya sean formales o informales, la reflexión y la sinergia<sup>2</sup> entre los grupos sociales. Por tanto, conlleva implicación personal para procurar niveles progresivos de justicia, confianza y solidaridad, cuyo fundamento debe centrarse entonces en el compromiso interpersonal, en la responsabilidad y en la autonomía de la persona.

En el mismo orden y dirección, la educación de hoy ha de posibilitar vivencias relacionadas con el rescate de valores éticos en dimensiones donde se movilizan los sentimientos, la voluntad, la necesidad de aceptar la diferencia y el aprendizaje de habilidades para el diálogo, el respeto a la heterogeneidad y



a la diversidad en las concepciones que tenemos de nosotros mismos, así como en la manera de estimar y entender el mundo que nos rodea.

Todas esas situaciones nos llevan a la búsqueda de consensos, aceptando que además de elegir principios comunes para la convivencia justa, también existen no solo nuestros intereses particulares sino que, además, encontramos diferentes motivaciones y creencias. Consecuentemente, todo ello nos transfiere a desarrollar la capacidad moral de colaborar y cooperar con los de-

<sup>1</sup> Padilla Naranjo, Alicia. 2009. Franz Tattenbach. San José, Editorial ICER.

<sup>2</sup> Una sinergia (del griego συνεργία, «cooperación») es el resultado de la acción conjunta de dos o más causas, pero caracterizado por tener un efecto superior al que resulta de la simple suma de las dichas causas. (<http://es.wikipedia.org/wiki/Sinergia>).

más. Es necesario, entonces, aceptar lo diferente, redimir la capacidad de imaginación, de asombro, de creatividad, para afrontar el ambiente de incertidumbre que se nos presenta hoy día en que todas las verdades están en entredicho.

Es por estas razones que la educación en los valores se torna imprescindible si queremos alcanzar una sociedad justa, libre, inclusiva y solidaria, ya que los órdenes y las fuerzas chocan contra la libertad en cuanto se acerca la opción de elegir entre hacer y no hacer, y la realización radica en actuar por convicción y no por persuasión.

Por todo lo anterior, viene a la mente la obra del Padre Tattenbach, que poseía valores

que fue desparramando, por medio de El Maestro en Casa por trillos y caminos. En los ranchos y las montañas buscaba preparar al ser humano para vivir, para obtener una calidad de vida. Por ello, mientras expresaba que “enseñar a leer y a escribir a una persona era como enseñar a caminar a un niño”, pensaba que de nada servía saber si ese saber no se comparte y que, por tanto, hay que saber ser, saber hacer, saber emprender y saber compartir.

La educación que promulgó el Padre Franz se mojó de muchos valores, valores que él fue regando y esparciendo mientras compartía por aquí y por allá con distintas personas; en las ciudades y en los campos, en grupos o de manera individual.

### Repasemos valores que el Padre enseñaba en su trato con los demás

- ▼ **Honestidad.** Porque siempre estuvo determinado a actuar con base en la verdad y en la auténtica justicia; dando a cada quien lo que le corresponde.
- ▼ **Puntualidad.** Cuando nos enseñó el esfuerzo de estar a tiempo en el lugar adecuado. La disciplina de estar a tiempo para cumplir con nuestras obligaciones.
- ▼ **La Responsabilidad.** Su atención a cumplir con el deber, su obligación a cumplir con lo prometido con fe y lealtad llenó su ideario para los que llamó “culturalmente marginados”. Y él siempre fue responsable de su ideario.
- ▼ **La Decencia.** Cuando su obra nos hace conscientes de la propia dignidad humana, a través de los sentidos, la imaginación y hasta del cuidado personal. Su mirada fija y de frente evidenciaba este valor en su trato con los demás.
- ▼ **La Sensibilidad.** Ella reside en la capacidad que tenemos usted, yo y todos los seres humanos para percibir y comprender el estado de ánimo, el modo de ser y de actuar de las personas, así como la naturaleza de las circunstancias y



los ambientes, para actuar correctamente en beneficio de las otras personas. Por eso al Padre Tatten, se le recuerda con cariño por el trato y forma de actuar con los demás.

- ▼ **Servicio.** Servir es ayudar a alguien de manera espontánea, es una actitud permanente de colaboración hacia nuestros semejantes. La persona servicial lo es en su trabajo, con su familia, pero también en la calle ayudando a otras personas en cosas aparentemente insignificantes, pero que van haciendo la vida más ligera. Todos recordamos la experiencia de algún desconocido que apareció de la nada justo cuando necesitábamos ayuda y que, sorpresivamente, tras ayudarnos se perdió entre la multitud, este es el mejor legado de ese gran religioso.
- ▼ **La Empatía.** Cada vez que nos acercamos a las personas esperamos atención y comprensión, dando por hecho que seremos tratados con delicadeza y respeto. Pero, ¿cuántas veces procuramos tratar a los demás de la misma forma? Y esto siempre buscó aquel Jesuita, en su trato con todas las personas sin distinción.
- ▼ **La Sencillez.** Probablemente no hay nada más chocante que una personalidad “inflada” o quienes se vanaglorian constantemente de sus propios logros, cualidades y posibilidades. Una personalidad sencilla a veces puede pasar inicialmente inadvertida, pero su fortaleza interior y su encanto son mucho más profundos y perdurables. Con respecto a nuestro personaje, esta fue su principal fortaleza y ejemplo de vida.

El ser humano, para comportarse como tal, ha de buscar siempre el bien que la razón le propone como objetivo de su natural tendencia a la felicidad. Le toca a cada uno de nosotros hacer una valoración de las cosas y establecer una jerarquía de importancia. Así comprenderemos que hay valores que deben ser sacrificados en aras de valores más altos: por ejemplo, la salud es más importante que el dinero.

Al hablar de valores humanos tenemos que aceptar a la persona como el valor supremo. El ser humano no debe supeditarse a ningún otro valor terrenal como dinero, estado, ideología y otros. Por eso “Educar para vivir... vivir para educar...” es el principal legado de un ser lleno de valores como lo fue, en efecto, el Padre Franz Tattenbach.

# Franz Tattenbach

34

José Ángel Mora Trejos | [jm22@costarricense.cr](mailto:jm22@costarricense.cr)

*“En el adulto, el deseo de saber, de aprender, está siempre diferenciado y fuertemente condicionado por su historia individual y social.”*

Prof. María Celia Covelo

EL 11 de agosto de 1992 muere el fundador de El Maestro en Casa, el sacerdote Franz Tattenbach, hombre visionario que plasmó en un sueño hecho realidad los principios y la obra de un sistema de educación a distancia que pudiera capacitar a los sectores más desposeídos, campesinos, indígenas, obreros, adultos mayores y, actualmente, jóvenes.

Este Jesuita de origen Alemán, llegó a Centroamérica, se estableció en Costa Rica y fundó, en los setenta, el *Instituto Costarricense de Enseñanza radiofónica* –ICER. Luego llevó esta iniciativa a otros países como Guatemala y Honduras.

La idea que concibió fue llegar a personas necesitadas de educación, con programas de radio, folletos y maestros facilitadores. Es decir, que estas personas tuvieran la oportunidad de estudiar en un ambiente propio, sin tener que trasladarse de su comunidad, de su hogar o de lugar de trabajo.

Para poner en acción su gran obra, el Padre Franz, seleccionó de forma muy detallada su personal, impregnándole esfuerzo y dedicación hasta nuestros días. En un principio, el Ministerio de Educación Pública, nombró 42 profesores orientadores en todo el país. En la actualidad, se cuenta con docentes redactores de cada materia a tiempo completo, tanto de primaria como de secundaria, que están en la sede central y, a lo largo de todo el país, hay facilitadores que atienden a los estudiantes dos veces por semana, en todas las áreas.

## Los programas de radio y el MEC

En 1979 nace la primera emisora Cultural y empieza a transmitir desde la comunidad indígena de Amubri en Talamanca. El ICER cuenta con 15 pequeñas emisoras culturales en todo el territorio nacional que facilitan que El Maestro en Casa llegue a todos los rincones del nuestro país.



Programas de El Maestro en Casa, noticias, entre otros aspectos, son algunos de los logros culturales de las Pequeñas Emisoras, cuyo fin es promover la comunicación y estimular valores, costumbres y tradiciones de la población costarricense que se encuentra en las zonas rurales. Las emisoras culturales estimulan la promoción humana dentro de la cultura nacional.

La idea del Padre Franz con respecto a las Pequeñas Emisoras no solo buscaba la transmisión de los programas de **El Maestro en Casa**, sino que también se convirtieron en un instrumento al servicio de las comunidades, es decir, que fueran, como lo son, la voz del pueblo.

### Nuestros libros de texto

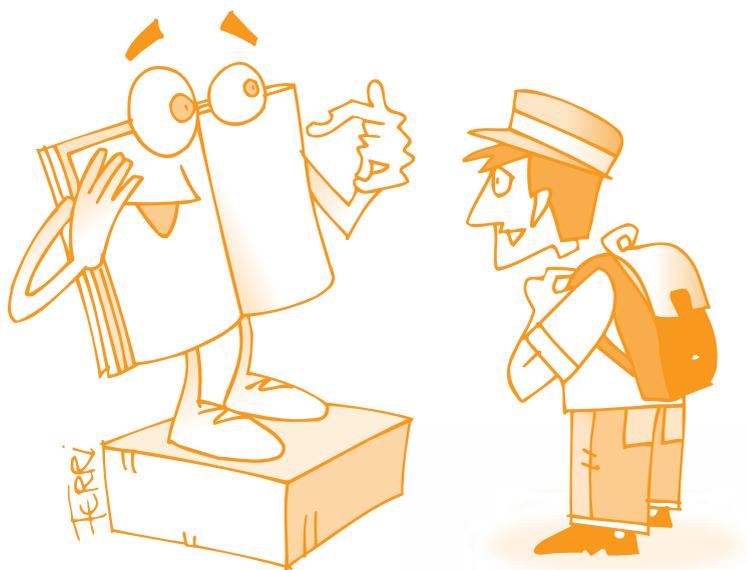
En relación con los materiales impresos, inicialmente se comenzó con la elaboración de hojas impresas que servían para seguir las lecciones con la ayuda de facilitadores.

En 1987, se pasó de folletos impresos a la elaboración de libros de texto (primaria y secundaria) con contenidos muy sencillos y fáciles de trabajar y estudiar. En 1999 se inicia la producción de libros de texto de Bachillerato por Madurez.

Para el año 2009 ya se imprimen más de 75 libros de texto, para uso del estudiante y de los facilitadores. En el caso de los libros, se presentan en un formato sencillo, compuesto de 16 semanas o unidades con prácticas y actividades según la materia.

Además de los libros, también se realizan otras publicaciones, precisamente como esta revista que usted tiene en sus manos, la revista **Tattenbachiana**, instrumento de comunicación de los facilitadores del Grupo MEC, con alcance centroamericano, cu-

yos contenidos son un valioso aporte para la capacitación de estudiantes y maestros facilitadores.



Para este mentor de El Maestro en Casa, Franz Tattenbach, la importancia de los libros de texto en la vida del ser humano es inestimable. Desde un principio dio mucho énfasis a este material impreso, el cual es uno de los tres pilares que sostienen la estrategia pedagógica del MEC, es decir, libros, programas de radio y facilitadores.

37 años después de estar funcionando con mucho éxito el MEC, existen otros retos paralelos al de universalizar la educación, como son, colaborar para desarrollar competencias que le permitan a los estudiantes y egresados del sistema hacer frente a las exigencias de la vida actual para desenvolverse de forma apropiada.

Actualmente, El Maestro en Casa no solo abarca a la población rural, sino que también a los sectores urbanos de todos los estratos sociales que con su esfuerzo propio inician sus estudios, en las diferentes modalidades que van desde primaria, secundaria y bachillerato.

# Seguimos cosechando los frutos de la semilla que el Padre Franz dejó

36



iger@intelnett.com

## Una semilla que brota, crece y da frutos

**E**L IGER también celebra los 100 años del Padre Franz. Su paso por Guatemala abrió oportunidades para que miles de guatemaltecos y guatemaltecas salieran adelante. En este aniversario especial, queremos compartir los frutos de aquella semilla que él sembró.

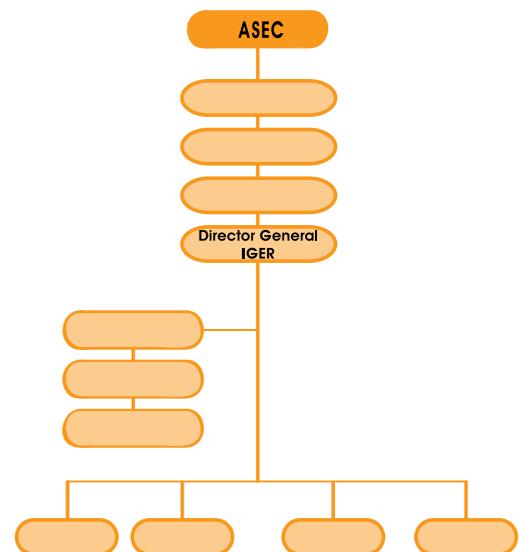


En 1979, año de nuestra fundación, había 686 estudiantes inscritos y un equipo pequeño para atenderlos. Hoy, 31 años después, somos un equipo multidisciplinario de 108 trabajadores entre redactores, locutores, diseñadores, impresores, secretarías, contadores, coordinadores y más de

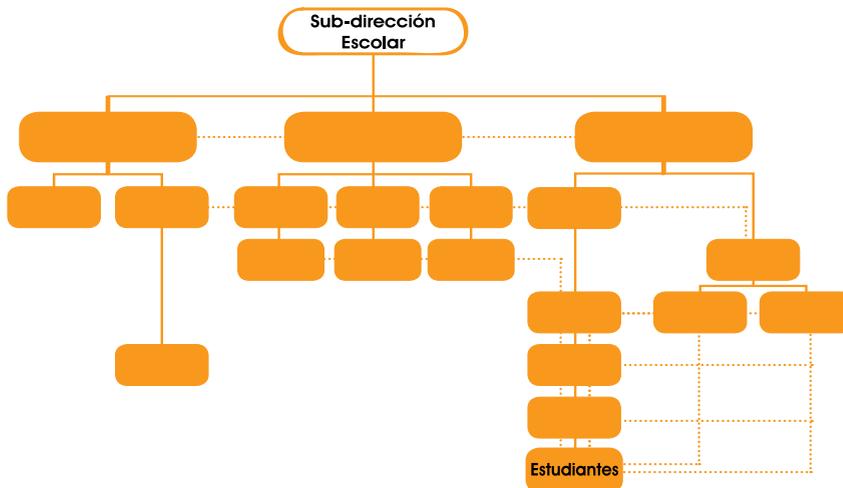
2,000 maestros orientadores voluntarios. Desde la oficina central y las regionales atendemos a más de 39,000 estudiantes en 945 centros de orientación. Procuramos trabajar con unidad, profesionalidad y solidaridad para que cada estudiante tenga un servicio educativo de calidad, desarrolle sus capacidades y opte por un mejor futuro.

Nos definimos como una institución centralizada, con delegación de funciones y muy desconcentrada.

La representación gráfica de la estructura de la organización, el esqueleto que muestra nuestra constitución interna, es un organigrama general y se limita a las unidades de mayor importancia.



Utilizamos los organigramas suplementarios para mostrar en más detalle cada una de las unidades.



Sabemos que un organigrama de este estilo no representa del todo la dinámica interna de relaciones significativas entre los miembros de cada equipo y de la participación de cada uno en las decisiones. Sin embargo, este esquema nos ayuda a visualizar cómo se agrupan las unidades, cómo se da la vinculación entre los equipos y nos ayuda a generar tanto el espíritu de equipo, que se vive en cada departamento, como el sentirnos parte de un solo equipo, IGER.

El logro de la calidad educativa –una política institucional querida por todos– tiene que ser construido necesariamente con el aporte y la participación de todos. Cada departamento tiene una parte indispensable que cumplir, poniendo a prueba nuestro ser equipo, pues nuestros objetivos estratégicos tienen que cumplirse coordinadamente, para lograr la consecución de esta meta.

De todos nuestros objetivos, queremos resaltar estos:

- ▼ La calidad educativa que entendemos como un proceso integral que comprende el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes que egresan, la

tarea de acompañamiento pedagógico, el material didáctico y el proceso administrativo.

- ▼ La capacitación permanente para dotar a todo el personal –principalmente al equipo docente– de las herramientas necesarias para enfrentar el futuro, tener un mejor desempeño como educadores y tutores de educación a distancia por radio o por Internet.
- ▼ La proyección comunitaria para ofrecer programas de educación abierta orientados al fortalecimiento de las comunidades y su acción ciudadana.
- ▼ La consecución de los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Todos los programas educativos del IGER están comprometidos a contribuir con el cumplimiento de estas metas. Queremos que los estudiantes estén preparados para enfrentar la sociedad actual, cambiante, llena de exigencias y retos.

Nuestra institución es un sistema complejo, pero es el engranaje que nos facilita llegar a las personas más desfavorecidas de la socie-

dad, a las que ven en la educación la puerta para la superación, a las que día a día se esfuerzan por alcanzar sus sueños.

En el centenario del nacimiento del Padre Franz, estamos cosechando frutos de su trabajo. Gracias a su espíritu creador y su he-

rencia de solidaridad seguimos trabajando. Esperamos que lo que hoy construimos, soñamos y luchamos también puedan ser semillas de esperanza para las siguientes generaciones.

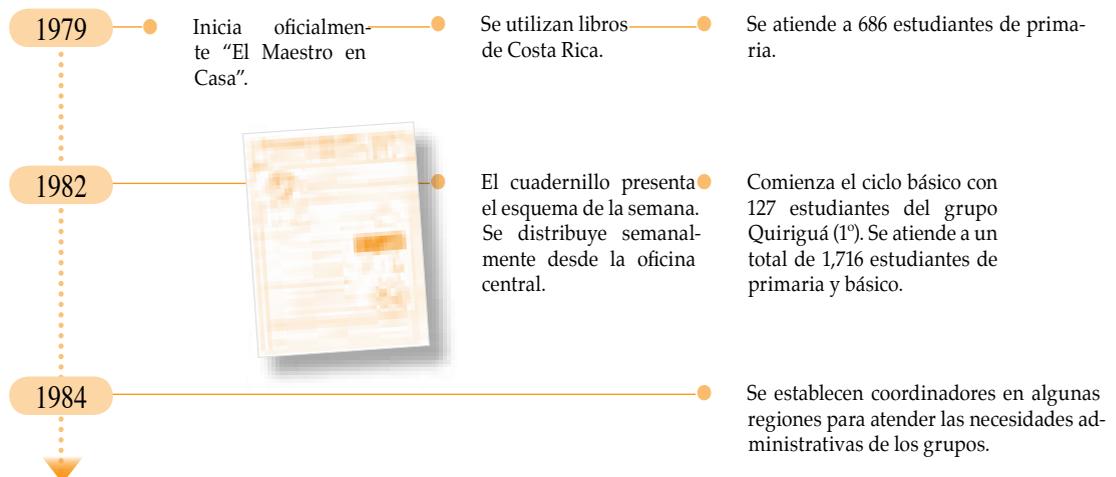


## “El Maestro en Casa”: dejando huella

*“El Maestro en Casa” es una alternativa de educación organizada y bien estructurada.*

Olga Marina Raymundo Muñoz

El programa “El Maestro en Casa”, el primogénito del IGER, ha dejado huella en miles de estudiantes, maestros orientadores y trabajadores que lo han conocido. Cuando el Padre Franz inició, contó con el entusiasmo de Sor Marta Soto y de un grupo de maestros voluntarios para orientar a 686 estudiantes. El aumento de la población estudiantil y la cobertura del programa requirió brindar mejores materiales didácticos y acompañamiento. Hagamos un recorrido histórico:



1985

Radio Internacional inicia la transmisión de clases radiales.

Las explicaciones del contenido se realizan en un contexto de programa radial: efectos de sonido, dramatizaciones y música para ambientar y enganchar al estudiante.

Se crea la figura del Coordinador General que organiza el trabajo de los coordinadores regionales.

1993

Se forma el grupo de radios ECA (Emisoras Católicas) que se compromete a transmitir las clases radiales y a promover la educación en las seis regiones donde funcionan.

1994

Nace el equipo de Formación que se dedica a conocer a los maestros orientadores voluntarios y, a través de ellos, a los estudiantes. Realiza talleres de capacitación donde escuchan las demandas de maestros y estudiantes.



Comienza a notarse la necesidad de acompañar más de cerca a los centros de orientación.

Se crea el folleto "No damos el pez, enseñamos a pescar" para dar a conocer la metodología.

1995



Los cuadernillos se agrupan por semestre. El folleto se engrapa y se coloca una tapa. Nacen los libros que hoy conocemos.

La masterización de programas radiales se realiza en cinta de audio digital (DAT por sus siglas en inglés). Las copias mantienen la misma calidad de audio que la original.

El grupo de radios ECA está conformado por 14 emisoras que transmiten los programas radiales.

La distribución a las emisoras sigue siendo en casete.

La institución evalúa el trabajo realizado y se propone objetivos para el futuro utilizando el Método ZOPP (abreviatura alemana de Planificación de Proyectos Orientada a Objetivos).

Se atiende a 30,709 estudiantes de primaria y básico.

1996



La información recopilada por el equipo de Formación genera la modificación de textos y clases radiales. Cambia la presentación, se enriquecen los contenidos y se incluyen nuevas secciones.

1998

Se celebra el Primer encuentro sobre la clase radial que marca el cambio en el tratamiento del contenido. Las nuevas clases radiales se graban con la intención de que el estudiante escuche las explicaciones y participe activamente como si estuviera en un salón de clases.

1999

El proceso educativo de “El Maestro en Casa” es sometido a una auditoría externa de calidad. El resultado evidencia la alta calidad de los materiales escritos y una deficiencia en el acompañamiento pedagógico a estudiantes. Se resalta la necesidad de que el equipo de Coordinación eleve y afiance su papel pedagógico.



Se edita la colección “El Colibrí”, breve antología de escritores latinoamericanos.

2000



Se introduce la estación de trabajo de audio digital: Pro Tools. El sistema captura el audio con alta fidelidad, facilita el montaje, la edición y la mezcla de audio. A partir de este momento las clases radiales se reproducen en CD para distribuir a las emisoras.

Inicia la carrera de Bachillerato en Ciencias y Letras. Se emplean los libros del ICER.

145 estudiantes ingresan al nuevo nivel.

2002-2003

Todos los equipos de la institución comienzan a moverse bajo una meta común: ofrecer un servicio de calidad.



La coordinación se organiza en tres sectores: norte, occidente y centro oriente y nace la figura del coordinador sectorial. Se busca que los coordinadores regionales tengan más acompañamiento para que mejoren el servicio en los centros.

El equipo de formación brinda cursos de capacitación y apoya el rol pedagógico del coordinador.



Se publican los libros Cimientos 1, libro de refuerzo de las áreas instrumentales para primero básico. Se van introduciendo en los centros de orientación.

Surgen centros experimentales donde, maestros orientadores y equipo de coordinación, procuran implementar medidas remediales para lograr un aprendizaje significativo.

2005



Inicia la página Web institucional que abre un nuevo canal de comunicación con la comunidad educativa.

2007



La meta de mejorar el nivel educativo de los estudiantes impulsa la publicación de los libros Cimientos 2 y 3, libros de refuerzo para tercero básico y bachillerato.

Maestros redactores y algunos coordinadores cursan el Diplomado en Psicopedagogía que ofrece la Universidad Rafael Landívar. El Diplomado pretende formar en las nuevas corrientes constructivistas y humanistas de aprendizaje.



Se reformulan y enriquecen los 5 pasos de estudio de la metodología en el folleto “Estudiar le cambiará la vida”. Este material es fruto del Diplomado en Psicopedagogía.

2007-2008

La Dirección General propone iniciar un proceso de evaluación institucional que desemboca en la formulación de una planificación estratégica. Se reformula la misión y visión institucional; se aprueban las políticas y líneas estratégicas que marcan el rumbo de los próximos años.

2008

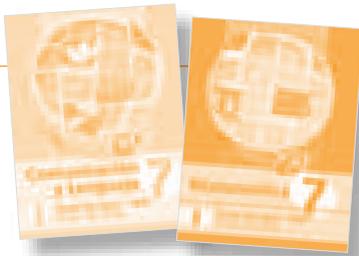
Se elabora el Plan Educativo Institucional (PEI) que presenta la misión, visión, la nueva propuesta curricular con enfoque pedagógico, el reglamento de evaluación y el manual de convivencia en los centros de orientación.



La página Web acerca servicios a los estudiantes y maestros orientadores voluntarios: las clases radiales están disponibles para descargar o escuchar en línea y se abre una opción de consultas de datos de inscripción.

Comienza la renovación curricular conforme al Currículo Nacional Base que propone el Ministerio de Educación.

2009



Se editan nuevos materiales didácticos con un enfoque constructivista, basado en competencias. Los libros se imprimen a dos colores y en papel bond.

## Proyectos bilingües

Todos los proyectos bilingües tuvieron el mismo punto de origen: surgieron de la iniciativa de unos miembros de la comunidad lingüística que se preocuparon porque el uso de su idioma no se perdiera. La comunidad maya vio en el IGER el medio más adecuado para ofrecer educación formal a la población adulta.

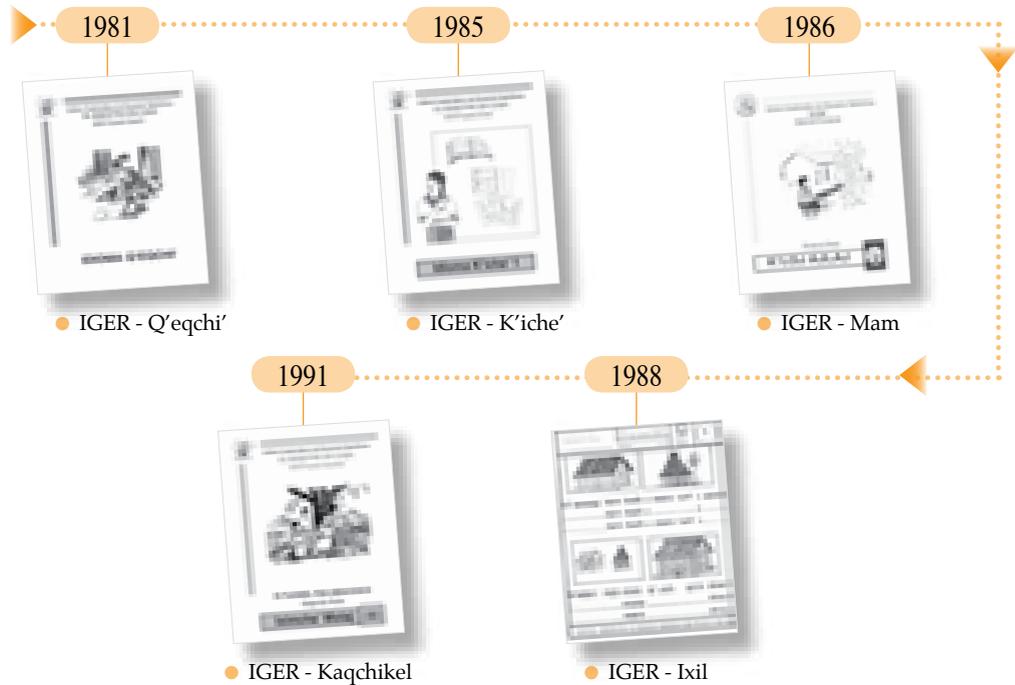
En 1981 inició el proyecto Q'eqchi', al poco tiempo se sumaron el Ixil, K'iche', Mam y Kaqchikel. En 1991 contábamos con cinco proyectos bilingües trabajando con el sistema de "El Maestro en Casa".

El camino de los proyectos mayas no ha sido sencillo. Algunos no tuvieron la acogida deseada, a pesar del esfuerzo de cada equipo. Hemos seguido la marcha, reflexionando sobre la propuesta y concluimos que no logramos ofrecer un modelo educativo bilingüe, sino monolingüe.



Actualmente los proyectos Q'eqchi' y Kaqchikel siguen funcionando sin descanso. Juntos nos esforzamos para encontrar un modelo alternativo de bilingüismo que realmente interese a la población. Y este año iniciamos un proceso de investigación con ex-

pertos en bilingüismo para el área q'eqchi'. Esperamos tener pronto una propuesta que funcione y que podamos trasvasar al proyecto Kaqchikel. Veamos el nacimiento de los proyectos.



### [www.iger.edu.gt](http://www.iger.edu.gt): estamos conectados

En 2004, el IGER dio sus primeros pasos en el mundo de Internet con un objetivo claro: abrir un nuevo canal de comunicación con la comunidad educativa. Sabíamos que tarde o temprano las nuevas tecnologías de la información llegarían a ser parte de la vida de estudiantes y maestros(as) orientadores(as) voluntarios(as) y queríamos estar preparados para ese momento.

Se inició colocando información básica sobre la institución y un espacio para contactarnos. Después de cinco años ofrecemos diversos servicios, como la galería fotográfica, las consultas de datos de inscripción o las clases ra-

diales. Cada año tenemos más visitantes, de 2008 a 2009 aumentó más del 200% (de 15,248 a 36,577). El espacio "clases radiales" recibió 21,923 visitas el año pasado. Los grupos del ciclo básico son los que más descargan o escuchan las clases en línea (62%).

### Educación en línea

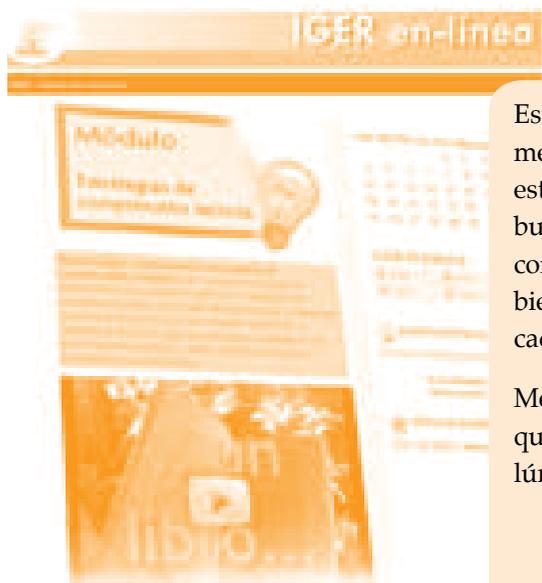
*Los nuevos desafíos nos llaman a mirar más lejos*

La brecha digital produce nuevos excluidos, así que estamos llamados a poner la vista en las nuevas tecnologías. Desde hace unos años estamos preparándonos para brindar educación a través del Internet. Queremos promover el desarrollo de competencias en

el uso de la tecnología entre la comunidad educativa. Los primeros pasos nos han conducido a crear una plataforma educativa en la que se imparten cursos de formación en línea para estudiantes y personal de la institución.

**Cursos realizados.** Hemos centrado la atención en los estudiantes de bachillerato para

ayudarles a reforzar las áreas de álgebra y comprensión lectora. En esos cursos participaron más de 40 estudiantes de varios centros de orientación y una persona que reside en Estados Unidos. También hemos ofrecido cursos a los compañeros de Coordinación, para ayudarles a familiarizarse con el uso de la computadora, procesadores de texto e Internet.



Estoy muy agradecido por la oportunidad que me dan de estudiar, al ofrecerme esta opción de estudiar en línea como un refuerzo. Es una muy buena experiencia y espero continuar estudiando con ustedes. Creo que todo el curso estuvo muy bien, claro que como humanos podemos mejorar cada vez más.

Me agradó mucho la educación del IGER desde que ayudé como maestro orientador en Pachalúm, mi pueblo.

*Franklin Estuardo Valdéz Soto,  
Nashville, TN - Estados Unidos*

## Voces del IGER

Los logros de cada estudiante son la manifestación más clara de que la semilla que dejó el Padre Franz ha caído en tierra fértil. Compartimos algunos testimonios.

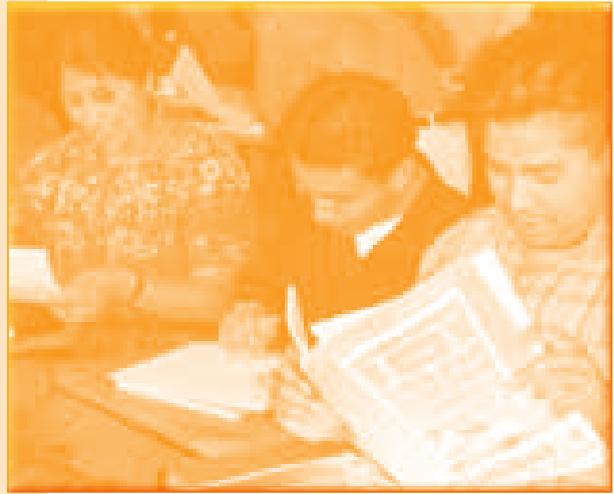
*Empecé a estudiar en el año 2000. El IGER me ayudó bastante en mi formación integral. Me proporcionó los libros para orientarme en mi superación académica. Me siento muy orgullosa de mí misma y de la institución por la profesión que tengo, estoy orgullosa de formar parte de IGER y compartir mis experiencias vividas.*

**Eulalia Dominga López Salvador. Aldea Kacpupuja, Huehuetenango.**

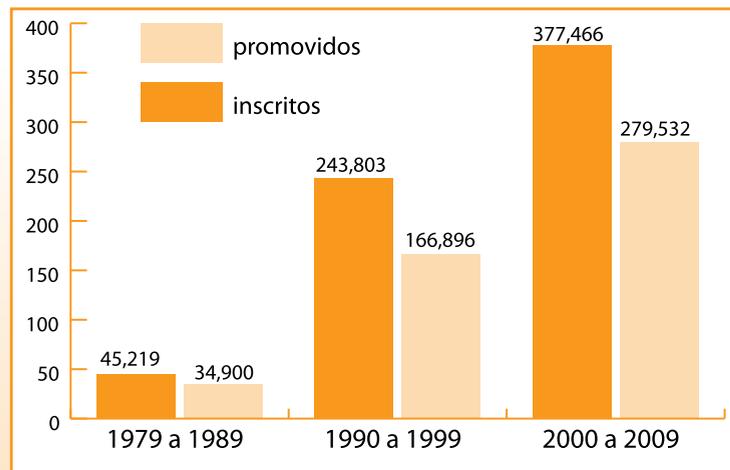


*Yo ingresé a primero básico en el IGER, en el año 2002. El centro de orientación quedaba algo lejos de la aldea donde yo vivía. Para llegar al centro tenía que caminar desde las 5:00 AM, tomar un bus y aproximadamente llegaba a las 9:00 AM. Esa fue mi vida durante 3 años, pasó el tiempo y me hice maestra en el año 2007. Y para cerrar con broche de oro, me gradué con 6 estudiantes de IGER y los 6 fuimos los que sacamos los puntajes más altos en la prueba diagnóstica. Me ayudó mucho la metodología del IGER y los refuerzos de idioma español y matemática.*

**Ana María Pivalar Dedián. Jutiapa.**



### Estudiantes inscritos y promovidos



Compartimos también el testimonio de Aura Marisol Archila, una mujer emprendedora que hace parte de la familia del IGER y que recoge con su vida el aporte del Padre Franz a nuestro país.

## IGER nos enseña a aprender y a compartir

*Conozco el Maestro en Casa desde que tenía cuatro años. Mi padre estudió con el programa y de ahí me nació el entusiasmo por el estudio. Luego mis hermanos y yo estudiamos en IGER. Ellos estudiaron el Básico y yo estudié el Bachillerato por Madurez. Ahora soy maestra orientadora del IGER, acompaño a un grupo de estudiantes.*



*El año pasado el Coordinador Regional habló con algunos maestros para invitarnos a participar en un Diplomado en Psicopedagogía. Nos encantó la idea de seguir formándonos y motivamos a algunos compañeros, hasta que logramos integrar un grupo de nueve personas, de los cuales se retiró solamente una.*

*Ha sido una experiencia muy bonita. En lo personal tengo mucho que agradecer a IGER, primero porque fue en IGER que aprendí a disfrutar la matemática. En IGER también aprendí que debemos hacernos responsables de nuestro aprendizaje. Yo estudié el Bachillerato sin maestro orientador, porque mi trabajo no me permitía ir los domingos al centro de orientación. Aunque algunas veces casi me daba por vencida, siempre encontraba en mí algo que me motivaba. Además me ilusionaba algún día ayudar a los estudiantes de Bachillerato. Para ello yo debía comprobar que sí se puede estudiar con la metodología que IGER ha ofrecido desde su fundación.*

*Ahora yo puedo decir a los jóvenes, ¡¡¡¡sí se puede!!!! Solo debemos organizarnos y tener bien claro lo que queremos lograr.*

*El diplomado es una herramienta que el IGER nos ofrece, primero, para seguir cultivándonos y luego para poder ayudar de mejor forma a nuestros estudiantes. Ahora tenemos más capacidad de resolver problemas de aprendizaje, de comprensión de lectura. También nos ayuda a observar con atención las necesidades de los demás e ir un pasito delante de sus necesidades.*

*Infinitas gracias por darnos una herramienta tan sencilla, eficaz y tan al alcance de todo aquel que la quiera aprovechar.*

*¡Ánimo! que Dios les bendiga siempre y que Padre Franz sonría al ver que su esfuerzo valió la pena.*

## Cursos libres: otra cara de la misión del IGER

El espíritu que impulsaba al Padre Franz se refleja en la misión del IGER:

Procurar el desarrollo de Guatemala mediante la educación a distancia de las personas jóvenes y adultas de escasos recursos, facilitándoles programas de primaria, básico, bachillerato y otras alternativas, con una metodología propia a través de la radio o Internet.

Bajo este mandato nacieron los cursos libres que hemos ofrecido en los últimos años. Presentamos los proyectos más destacados.

### El Programa de actualización para maestros y maestras de primaria

*Apostar por la calidad de los contenidos y del aprendizaje*

Este programa de formación a distancia surge en el año 2001 con el objetivo de contribuir a la calidad de la educación en la escuela primaria. El programa enfatiza estos aspectos:

- ▼ El dominio de los contenidos de las áreas instrumentales: Matemáticas e Idioma Español.

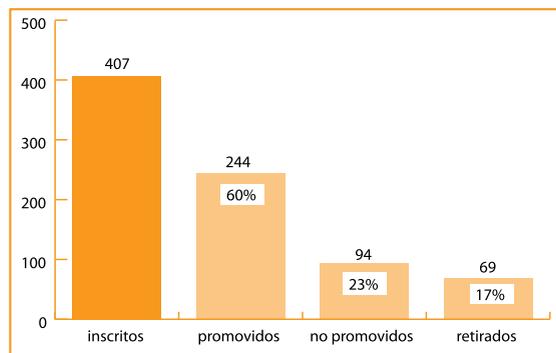
- ▼ La adquisición y/o refuerzo de herramientas pedagógicas elementales, como soporte del trabajo docente.
- ▼ El aprendizaje activo de los niños en el aula.



El programa incluye tres materias: Matemáticas, Idioma Español y Psicopedagogía. El contenido de cada asignatura está dosificado en dieciséis semanas de estudio. Los maestros combinan el aprendizaje teórico de los contenidos con la práctica en el aula y reflexionan sobre su tarea docente.

Al terminar satisfactoriamente el curso, el maestro obtiene un diploma de reconocimiento avalado por el IGER.

### Resumen de resultados 2001- 2004



## El Diplomado en participación ciudadana

*Ciudadanos y ciudadanas comprometidos con su comunidad*

En 2005, el IGER unió sus esfuerzos al de otras instituciones privadas y públicas para ofrecer el diplomado en participación ciudadana.

Este diplomado está organizado en tres módulos: Organización comunitaria, Planificación participativa y Presupuesto participativo. Sus objetivos son:

- ▼ Sensibilizar a las administraciones municipales respecto de la importancia que tiene su involucramiento en el desarrollo de capacidades ciudadanas en asuntos públicos de interés colectivo.
- ▼ Favorecer la conformación y funcionamiento de los Consejos Comunitarios de Desarrollo -COCODES-.
- ▼ Crear instrumentos asequibles para que las personas que actualmente ejercen cargos públicos edilicios o aspiran a ejercerlos,

tengan un nivel de conocimiento técnico de las nuevas leyes y de la propia institución municipal.

- ▼ Elevar la calidad de la participación social en la gestión municipal, mediante una mayor comprensión del Sistema de Consejos de Desarrollo, del sistema de Planificación Nacional y de Presupuesto Público

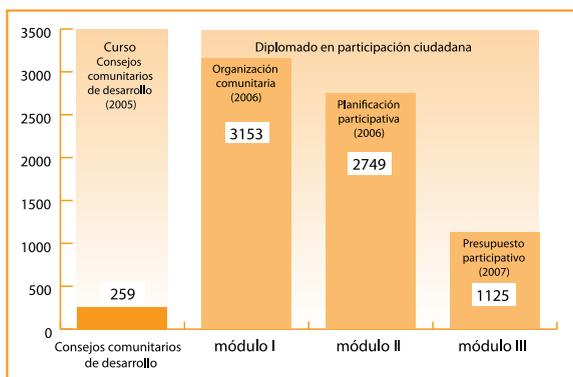
El diplomado se diseñó de acuerdo con la metodología de educación distancia. Cuenta con textos, clase radial y tutoría, que se emplean en sincronía y que se complementan con el programa radial interactivo “Cosechando la siembra”, transmitido los sábados.

*Los días sábado escuchábamos “Cosechando la siembra”. Durante el programa, consultábamos cualquier duda por medio del teléfono. Es muy atinado y hay concordancia entre lo que nos enseñan y el contenido del programa. Continuaremos escuchando el programa.*

**Marco Tulio López**

**Alcalde auxiliar del Barrio El Pueblito, Santo Tomás de Castilla.**

### Participación de estudiantes 2005-2007



## La radio, la imprenta y Sinergias: apoyos indispensables

### Grupo radial

*¡uy uy uy!*

El Padre Franz tenía claro que la radio era un pilar de la metodología de educación a distancia, así que se esforzó en conseguir un espacio radial. En febrero de 1979, Radio Internacional, 820 AM, inició la transmisión de las clases de “El Maestro en Casa”, en espacios alquilados. Poco después se sumó Radio 1090 AM.



Hoy día el IGER dispone de un grupo de emisoras propias que promueven la educación y la aplicación de la metodología: Radio ¡uy uy uy! 106.9 FM y Radio Internacional 820 AM en la ciudad de Guatemala; Radio ¡uy uy uy! 91.7 FM en Sayaxché Petén, con repetidora en San Benito.

Las emisoras del Grupo radial ¡uy uy uy! buscan ser un punto de encuentro para la comunidad educativa; procuran ofrecer una programación entretenida que sensibilice en temas sociales y que promueva la participación ciudadana.



### Grupo de radios

*ECA*

Con el propósito de que el programa “El Maestro en Casa” llegara a más personas, el “Círculo de Amigos de Alemania” encomendó al señor Wolfgang Schaupp hacer las gestiones necesarias para conseguir frecuencias en varios puntos del país. Estas frecuencias se consiguieron en alianza con

distintas diócesis. Así surgió el grupo de radios ECA (Emisoras Católicas) que cubren las regiones: Jalapa, Retalhuleu, Huehuetenango, Santa Cruz Barillas, El Quiché, Sololá, Escuintla, Zacapa, San Marcos, Izabal y Quetzaltenango.

En la actualidad, el IGER y el Grupo de Radios ECA mantienen el trabajo conjunto. El IGER acompaña a las radios, las asesora y ofrece talleres para capacitar al personal. El Grupo de Radios ECA continúa impulsando el sueño del Padre Franz de difundir la educación en todos los rincones del país.

## Emisoras del Grupo Radial ¡uy uy uy! y Grupo ECA



## Talleres gráficos IGER: una impresión de calidad

La imprenta del IGER empezó a funcionar en 1986 con dos máquinas Multilit para imprimir en tamaño carta y oficio y una máquina que servía para compaginar. Cinco personas formaban el equipo de imprenta en ese tiempo.

El esfuerzo de ese primer año permitió que 5,538 estudiantes tuvieran folletos engrapados cada semana. La imprenta hizo un tiraje de 70,000 folletos aproximadamente.

En los años siguientes aumentó el número de estudiantes y el deseo de mejorar el material en contenido y en presentación. Fue así que en 1994 se adquirió maquinaria más moderna y con mayor capacidad.

En la actualidad, el IGER cuenta con una imprenta profesional, con capacidad instalada y equipo humano eficaz y eficiente para imprimir con calidad más de 350,000 libros (80 millones de páginas) y todo lo necesario para servir a los estudiantes del IGER.



La calidad del trabajo de la imprenta ha permitido que desde 2006 se diversifique la oferta y se pueda atender a clientes externos.

## Sinergias: unidos somos más



En 2001 los directores de las instituciones de “El Maestro en Casa” en Centroamérica consideraron la necesidad de aunar esfuerzos. Una red de instituciones hermanas permitiría encontrar similitudes de trabajo y colaborar unos con otros para superar las dificultades.

La iniciativa comenzó con encuentros entre los directores para intercambiar información en torno a las prioridades, perspectivas y desafíos que enfrenta la educación radiofónica en nuestros países. Se calendarizaron diversos cursos para capacitar al personal y fomentar la mística solidaria de “El Maestro en Casa”. En 2004 la red Sinergias del Grupo Maestro en Casa inicia formalmente con la participación de Honduras, Nicaragua, Panamá, Costa Rica, República Dominicana y Guatemala.

El ICER, de Costa Rica, nuestro hermano mayor, nos ha abierto las puertas y nos ha acogido llevando con gran generosidad la carga más pesada de la organización y coordinación. Hemos recibido cursos presenciales y virtuales, Web y locución; redacción y diseño... Nos hemos beneficiado por el intercambio de experiencias, conocimientos, libros, clases radiales... Ha sido significativa la adquisición de equipos, la elaboración del Manual de Inducción para maestros orientadores voluntarios, la introducción a la plataforma virtual Moodle y la edición conjunta de la revista Tattenbachiana, que tiene en sus manos. Deseamos seguir construyendo SINERGIAS juntos.

## El futuro que soñamos y que construimos día a día

Durante estos 31 años la semilla que el Padre Franz sembró y cuidó con tanto esfuerzo, se ha convertido en un árbol con muchas ramas. Este árbol, el IGER, necesita cuidados diarios para seguir creciendo: esfuerzo, trabajo constante, compromiso, solidaridad y mucha ilusión.

¿Por dónde soñamos que crezca y se fortalezca? Les compartimos algunas líneas de acción para los próximos años.

- ▼ Calidad educativa. La calidad educativa es una meta diaria que incluye a todos los equipos del IGER. Queremos “hacer equipo” con estudiantes, maestros orientadores voluntarios, padres de familia y coordinadores para que con los materiales didácticos renovados y el acompañamiento logremos elevar el nivel y la calidad de aprendizaje de los estudiantes.
- ▼ Formación y capacitación permanente del personal. Llevar una educación de calidad implica estar en formación continua y permanente para el personal contratado y voluntario del IGER. Sabemos que el esfuerzo por hacer realidad una sociedad que aprende se concreta en un formador que aprende a lo largo de toda su vida.
- ▼ Proyección comunitaria. Ampliaremos y trasvasaremos la tecnología de enseñanza a otros programas de educación abierta orientados al fortalecimiento de las comunidades y su acción ciudadana.
- ▼ Introducción a la educación a distancia virtual. Con la implementación de aulas virtuales queremos acercar y facilitar el acceso a las nuevas tecnologías a los más desfavorecidos. La educación virtual es la hija más pequeña del IGER y aún está dando sus primeros pasos.

- ▼ Voluntariado. Empezaremos acciones por visibilizar y reconocer el voluntariado en educación y su importancia trascendental en el desarrollo de las comunidades.
- ▼ Trabajo en redes. Continuaremos fortaleciendo las relaciones con el Grupo MEC y el Grupo ECA. También participaremos en experiencias y nuevas prácticas con instituciones afines.

Hay mucho trabajo por hacer porque creemos firmemente en lo que hacemos. Sabemos que cada estudiante puede transformar su realidad y alcanzar metas que tal vez no se hubiera planteado si no hubieran tenido acceso a la educación.

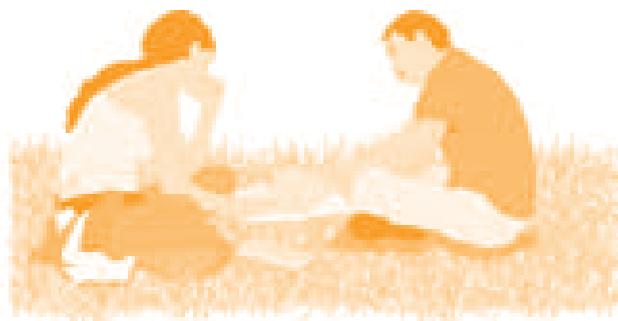


*¡Gracias por colaborar! Agradecemos a todas las instituciones gubernamentales, no gubernamentales, nacionales e internacionales, especialmente a los maestros orientadores voluntarios que generosamente han compartido su tiempo y sus conocimientos. ¡Gracias por echar una mano a Guatemala apoyando a los estudiantes!*

# Veinte años después

52

## ¿Quiénes somos?



### Nuestra visión

El IHER ve a cada persona educada y libre a través de un sistema de educación a distancia integral y autosostenible.

“Solo un pueblo educado es un pueblo libre”.

### Identidad

Somos una institución sin fines de lucro, apolítica y aconfesional.

Desarrollamos el programa educativo por radio “El Maestro en Casa”.

Personería jurídica # 030-99.

Acuerdo de la Secretaría de Educación para funcionar a nivel nacional 0352 SE07.



| [iherr@elmaestroencasa.com](mailto:iherr@elmaestroencasa.com)

### Misión

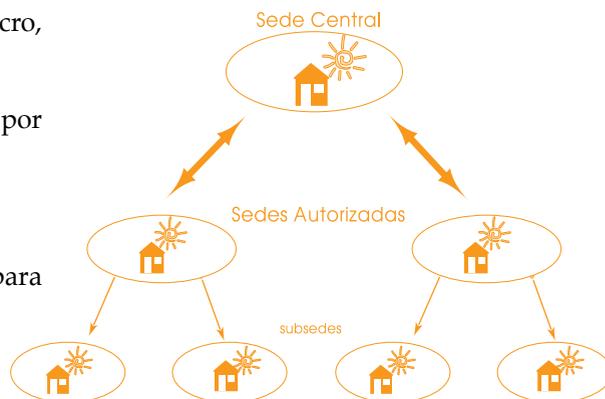
Elevar el nivel educativo y el sentido crítico y solidario de la población hondureña, al ofrecer la oportunidad de un sistema de educación a distancia eficiente y participativo.

### ¿A quiénes servimos?

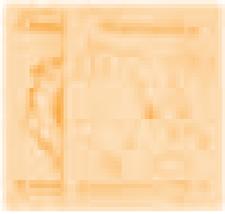
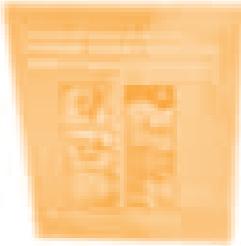
Actualmente a 45,000 persona en Honduras de todas las edades, en todos los rincones del territorio nacional, de toda religión, de toda condición social.

### ¿Como funcionamos?

- ▼ Sede Central en Tegucigalpa.
- ▼ 45 sedes autorizadas en distintos puntos del territorio.
- ▼ Subsedes que dependen de las sedes autorizadas.



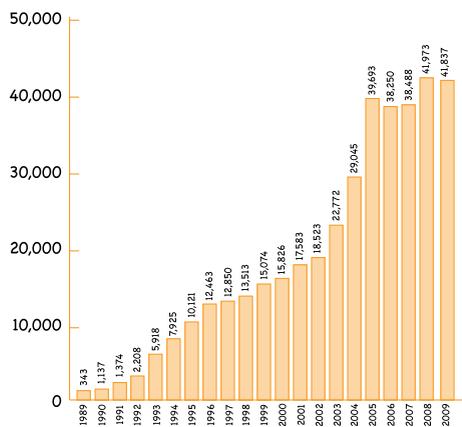
## Nuestra Oferta Educativa

Primaria Acelerada	Ciclo Común de C. General	Bachillerato en Ciencias y Letras	Bachillerato en Administración de Empresas
<ul style="list-style-type: none"> <li>▼ Prueba de ubicación.</li> <li>▼ Duración según capacidad.</li> </ul>	3 años	2 años	3 años
MATERIAL DIDÁCTICO			
			
DISTRIBUCIÓN CURRICULAR			
Dos materias por semestre.	Tres materias por trimestre.	Tres materias por trimestre.	Seis materias por trimestre.  Formación de una microempresa en el 3° año.
Acumulativo 50%  Prueba Objetiva 50%	Acumulativo 30%  Prueba Objetiva 70%	Acumulativo 30%  Prueba Objetiva 70%	Prueba objetiva semanal.

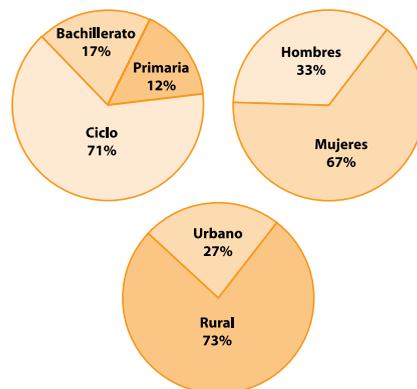
## APORTE A LA EDUCACIÓN NACIONAL HONDUREÑA

1989 - 2009

### Crecimiento



### Porcentaje de estudiantes a nivel nacional



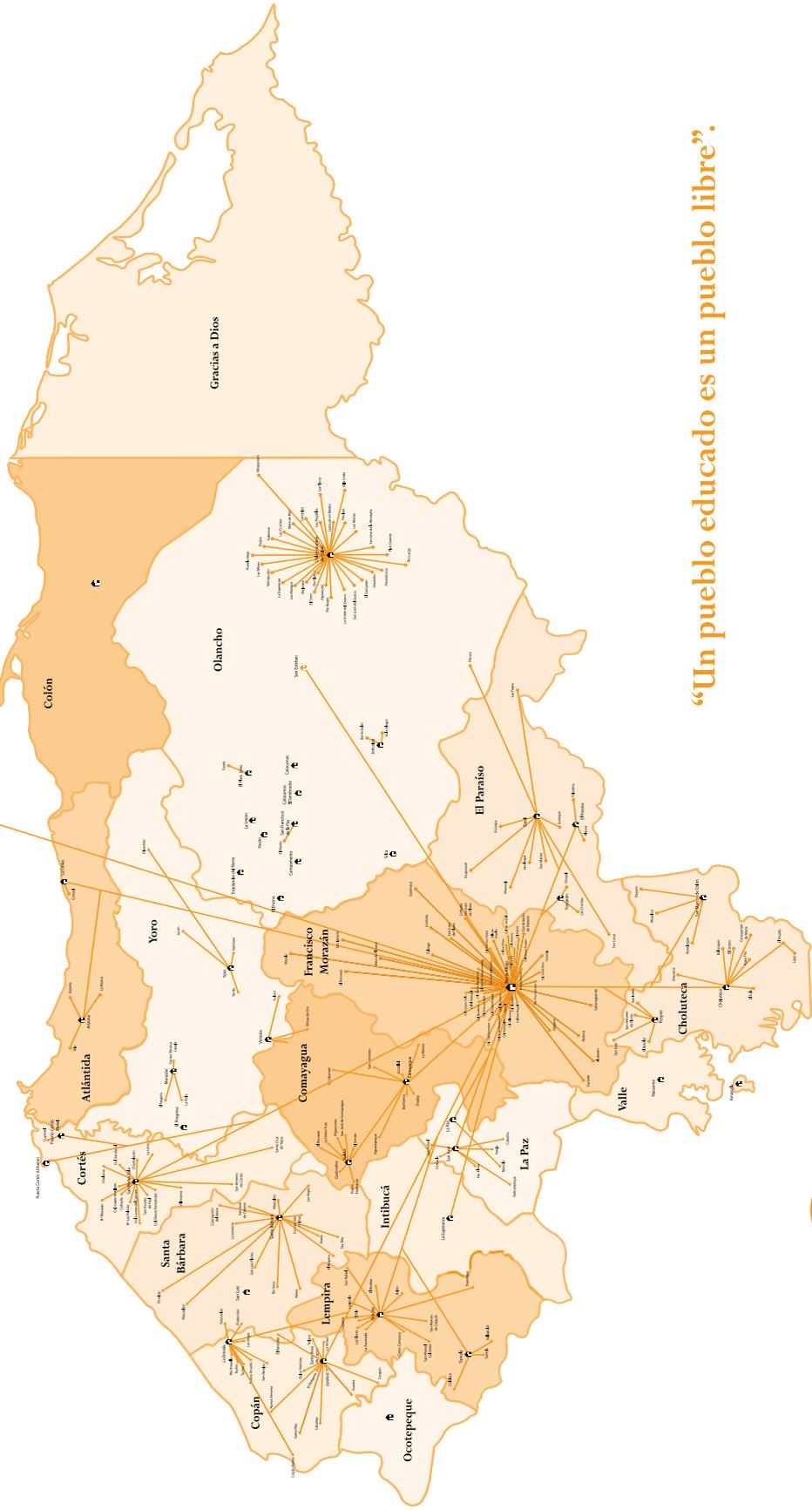
### Graduados de Primaria y Bachillerato en Ciencias y Letras

Graduados 1991 - 2009

AÑO	PRIMARIA	BACHILLERATO
1991	860	*
1992	1,300	*
1993	1,320	*
1994	1,647	*
1995	1,707	*
1996	1,600	*
1997	2,100	400
1998	1,600	417
1999	2,100	435
2000	2,300	502
2001	2,031	583
2002	1,012	622
2003	742	1,125
2004	826	1,745
2005	920	2,337
2006	940	3,132
2007	1,044	3,819
2008	1,125	3,505
2009	1,322	3,725
<b>TOTALES</b>	<b>26,496</b>	<b>22,347</b>

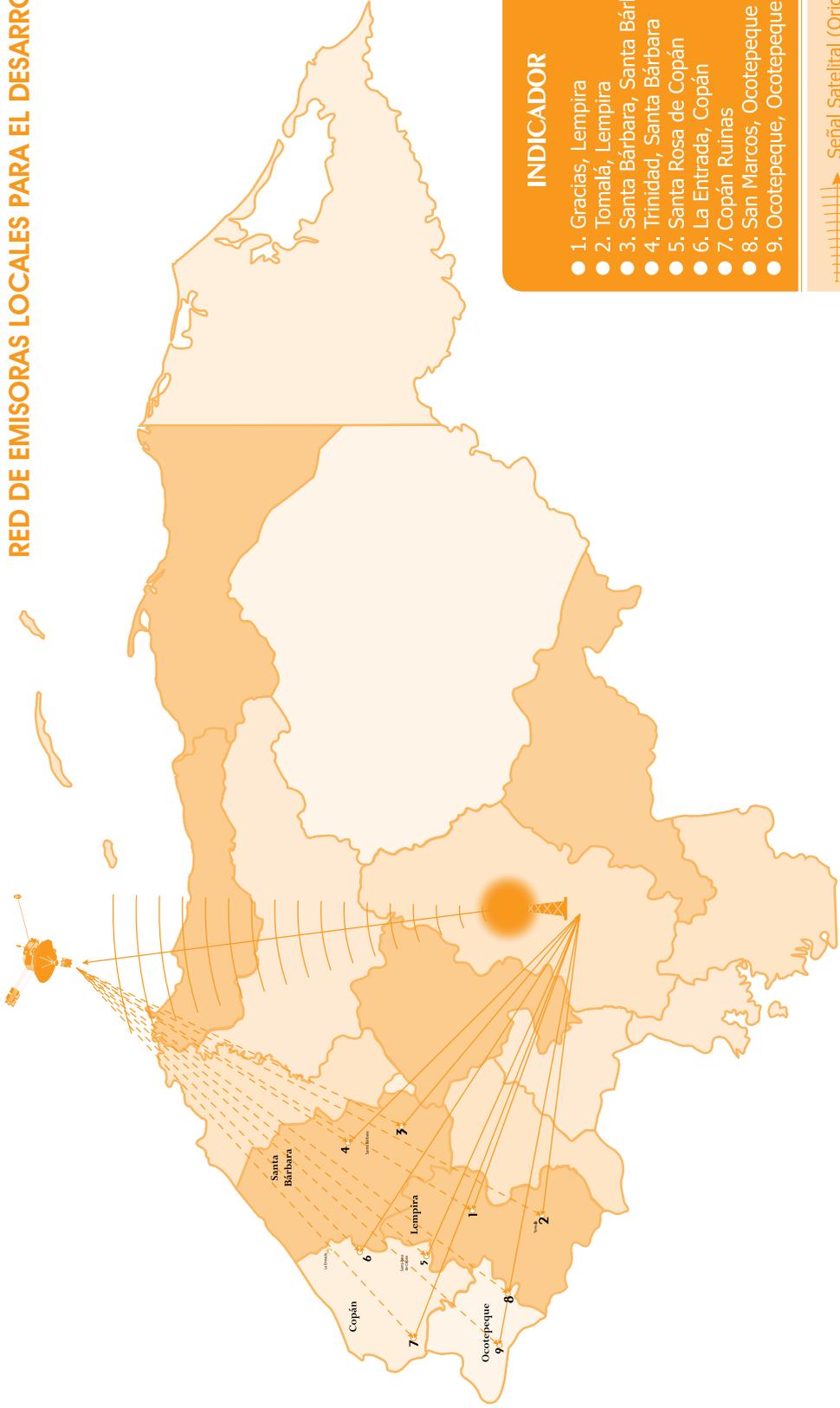
## Centros de atención a estudiantes (2010)

Islas de la Bahía



“Un pueblo educado es un pueblo libre”.

RED DE EMISORAS LOCALES PARA EL DESARROLLO



INDICADOR

- 1. Gracias, Lempira
- 2. Tomalá, Lempira
- 3. Santa Bárbara, Santa Bárbara
- 4. Trinidad, Santa Bárbara
- 5. Santa Rosa de Copán
- 6. La Entrada, Copán
- 7. Copán Ruinas
- 8. San Marcos, Ocoatepeque
- 9. Ocoatepeque, Ocoatepeque



# Instituto Panameño de Educación por Radio (IPER) Programa El Maestro en Casa



iper@elmaestroencasa.com

## Reseña

CON el entusiasmo propio de quienes viven inspirados en amar y servir, el Padre Fernando Guardia Jaén S.J., cristaliza la idea de implementar el programa de Educación a Distancia por Radio, feliz iniciativa que pone en acción, en el año 2001 a través de Radio Hogar al conocer la efectividad lograda en las Islas Canarias, España, Costa Rica, Guatemala, Honduras y Ecuador entre otros, y comprometido con “su gente” de las áreas más distantes, de difícil acceso y, por ende, culturalmente marginadas.

Para su regocijo el buen Dios le brinda la ocasión para participar en el Encuentro Internacional ECCA 2000 celebrado en Las Palmas de Gran Canaria en el que los representantes de la Red de Instituciones que comparten el Sistema de Educación a Distancia por

Radio declaran su deseo de compartir los principios, objetivos y tecnologías propias del sistema al reconocer que la educación es el instrumento irrenunciable para el desarrollo de los pueblos, hecho trascendente que vigoriza y alienta nuestro caminar.

Esta modalidad educativa recibe la aprobación del Ministerio de Educación mediante Decreto Ejecutivo N° 45 del 27 de marzo de 2001 lo que permite iniciar labores el 21 de mayo de ese mismo año, comenzando desde el centro geográfico de nuestra república, y su ciudad natal, Penonomé.

Es así como, posteriormente, llegamos a las áreas más remotas de las provincias de Coclé y Darién, ofrecemos 5° y 6° de primaria con los textos denominados Chagres, en honor a uno de los ríos más importantes y de mucho valor histórico durante la época de la Conquista. Paralelamente, se inicia la



Segunda promoción de premedia, Coclé, 2009.



Participantes en reunión, 2008.

etapa de alfabetización con resultados halagadores que nos llevaron a incursionar con mayor entusiasmo y eficacia en el método liberador de nuestro sistema conformado por la radio, el texto y el encuentro presencial.

Nuestra meta es cubrir la geografía nacional ofreciendo a jóvenes y adultos mayores de 15 años una educación alternativa, integral, que forje personas capaces de autodeterminarse cumpliendo con las exigencias en la actualización y democratización de la educación; para ello se solicita autorización para la continuidad de la Premedia lo cual se logra mediante Resuelto 1356 del 6 de septiembre de 2006 del Ministerio de Educación.

Durante este tiempo el Programa **El Maestro en Casa** ha ido avanzando, fortaleciéndose con la credibilidad que le ofrecen las personas sencillas, venciendo obstáculos, extendiéndose y prodigando alegría y confianza a quienes con mucho gozo expresan: “*gracias por tomarnos en cuenta*”.

Gracias al esfuerzo voluntario y generoso de los educadores que en su momento ofrecieron sus conocimientos y la mejor disposición para elaborar el material escrito y las grabaciones necesarias, se ha logrado implementar esta oferta educativa. Es justo reconocer el empeño y sacrificio que desinteresadamente nos brindan los facilitadores al regalar su tiempo al servicio y atención de los grupos.

La situación real de la educación en la república y nuestros claros objetivos nos comprometen a persistir y aspirar a ser institución líder en Educación a Distancia con una metodología al alcance de todos para elevar el espíritu crítico y solidario de nuestra población, gente pobre con deseos de avanzar y crear las condiciones para optar por una vida mejor.



*Encuentro de estudiantes.*



*Promoción en La Legua de San Carlos.*



*Graduación de participantes de El Maestro en Casa, 2008. Comunidad de Molejón.*

Factor decisivo en la implementación exitosa de este sistema educativo ha sido el proyecto Sinergias patrocinado por el LED y ALBOAN que brinda capacitaciones al personal que labora en la red de países centroamericanos y del Caribe a la cual perte-

necemos y con quienes compartimos conocimientos, experiencias, tecnología y, sobre todo, la metodología inspirada en la sabiduría que humaniza y enriquece hacia la cual se encaminan nuestros esfuerzos.

Durante el año 2007, abrimos las oficinas administrativas del IPER en la capital, en Radio Hogar, a fin de ir planificando la extensión de nuestro programa así como la apertura de nuevos Centros que nos permitan llegar a más panameños. En este andar ya nos encontramos impartiendo el programa **El Maestro en Casa** en las provincias de Veraguas, Chiriquí y la Península de Azuero (Herrera, Los Santos y parte de Veraguas) para brindarles a todos la oportunidad de ser los autores de su propia realización mediante educación de calidad a bajo costo y en menor tiempo.

También logramos fortalecernos con el apoyo de instituciones estatales de nuestro gobierno como el FIS (Fondo de Inversión Social), bancos particulares, la Iglesia Católica, emisoras de radio, facilitadores voluntarios y espontáneos que mantienen el interés de los participantes y benefactores.

Actualmente, a nivel del LED (Servicio de Liechtenstein para el Desarrollo) nos han financiado la adquisición de equipos para la producción e impresión de todo el material que produzca el IPER (libros, en especial

así como un vehículo 4 x 4, que nos permite llegar donde nos requieren, además de una maestra voluntaria de Liechtenstein, que por un espacio de tres años nos apoyará en nuestro trabajo del IPER.

Con beneplácito hemos entregado certificados de Educación Básica General a 785 graduandos de las Provincias de Coclé, Darién y Los Santos lo que ha sido de mucha significación tanto para ellos como para nosotros al comprobarse, una vez más, que estudiar con el Programa **El Maestro en Casa** es amarse a sí mismo, es trabajar por una comunidad más fraterna y solidaria, es esperar el nuevo día con ilusión y esperanza. Los adultos mayores expresan su complacencia porque ahora pueden ayudar mejor a sus hijos en la escuela.

Todavía consideramos como desafío, a pesar de los esfuerzos, disminuir los índices de analfabetismo y obtener que la población complete sus años de escolaridad hasta el noveno grado.

El trabajo es y ha sido arduo, sin embargo, lleno de satisfacciones cuando nos expresan a través de su lenguaje vernacular décimas inspiradas en **El Maestro en Casa** que han recibido premios en concursos provinciales como también la originalidad en las celebraciones de sus comunidades en las que se observa mejor desempeño, más solidaridad y la firme confianza en sí mismos.



*Promoción en Los Santos.*



*El Guásimo, Donoso. Inscripciones de El Maestro en Casa.*

Por ser líderes en Panamá en Educación a Distancia, y con base en los resultados del programa El Maestro en Casa, el IPER ha creado un curso de **English at Home**, siempre siguiendo el método ECCA, que ha trascendido nuestras fronteras, pues ya se está impartiendo en EE.UU y, en estos momentos, se está creando otro para todas las escuelas públicas de la república mexicana.

Al mismo tiempo, hemos abierto el Programa Empresarial, con muy buenos re-

sultados, pues hoy estamos impartiendo **El Maestro en Casa** al personal de la ACP (Autoridad del Canal de Panamá), así como al MOP (Ministerio de Obras Públicas), con muy buenos resultados.

Circunstancias que destacan a nuestra institución como servidora del bien común y con gran aceptación entre los que aspiran a ser mejor cada día, lo cual se refleja en nuestras estadísticas.

Nuestra riqueza está en amar y servir.



*Capacitación de facilitadores, provincia de Darién.*



*Uso de la revista Tattenbachiana en Capacitación de facilitadores en Darién.*



*Facilitador de Bajito de San Miguel, Edwin Omar Rodríguez.*



*Bienvenida de la comunidad a personal de IPER en la celebración de graduación en La Encantada, 2008.*



Facilitador recibe certificado de reconocimiento, Adelio Sánchez (Las Palmas de Río Indio).



Graduación 2009. Participante, Bolívar Lorenzo, recibe certificado de 9º grado.



Graduación 2009 en Penonomé, Coclé.



Arreglo del local para la graduación, La Encantada.

## DATOS GENERALES:

<b>País:</b>	República de Panamá
<b>Alumnos atendidos al 2009:</b>	8,449
<b>Niveles que se ofrecen:</b>	Alfabetización
	Primaria
	Premedia
<b>Número de facilitadores en el 2009:</b>	199
<b>Libros que editamos:</b>	9
<b>Emisoras que transmiten el Maestro en Casa:</b>	Radio Hogar, Radio Crisol, Radio Hit, Radio María, Radio Evangelio Vivo, Radio Nacional, Voz sin Fronteras

## NUESTROS AVANCES

<b>Oferta Educativa:</b>	Alfabetización, Primaria y Premedia.
<b>Cobertura:</b>	Provincias de Coclé, Colón, Los Santos, Darién y Panamá.
<b>Sedes Regionales:</b>	5 en el país.
<b>Participantes:</b>	2,934

62

## INSTITUTO PANAMEÑO DE EDUCACIÓN POR RADIO (IPER)

<b>Presidenta y Representante Legal:</b>	Sra. Julia Esther Lince de González Revilla
<b>Director:</b>	Padre Fernando Guardia Jaén S.J.
<b>Teléfonos:</b>	
<i>Panamá (Ciudad)</i>	(507) 399-0119 - 399-4992 - 266-1311
<i>Penonomé (Coclé)</i>	(507) 997-8929
<i>Metetí (Darién)</i>	(507) 299-5102
<i>Chitré (Herrera)</i>	(507) 966-8155
<i>David (Chiriquí)</i>	(507) 774-8080



Graduación de Premedia, Promoción 2008. Área de difícil acceso, Coclé.



Matrícula en la comunidad de Bajito de San Miguel, Penonomé 2008.



*Sr. Pedro Figueroa, de la comunidad de Buena Vista de Tuú, Coclé; dedica décima a la Educación a distancia.*

## DÉCIMA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

*Gracias a este Instituto  
Que Dios mismo nos dio  
Que a través de la radio  
Este grupo de intelecto*

*Programa tan predilecto  
Estudiamos desde la casa,  
La sintonía no se atrasa  
Escuchábamos con atención  
Toda esta educación  
Del Maestro en Casa.*

*El equipo de profesores  
Que día a día trabajaba  
El IPER se esmeraba  
Educando a hombres y mujeres.*

*Como todos los mejores  
Aprendimos con precedencia  
De toda la insistencia  
De sintonizar la emisora  
Nos preocupamos de la hora  
De la educación a distancia.*

*El esfuerzo nos conforma  
Del adelanto en el campo  
Por eso es que hoy alcanzo  
De la secundaria un diploma.*

*Y aquí con mi saloma  
Expreso con mi canto  
Con mi voz yo levanto  
Agradeciendo a la facilitadora  
Muy digna en esta hora  
A la maestra Arelys Franco.*

*Gracias a las emisoras  
Que difundieron esta enseñanza  
Hoy también nos alcanza  
Una hermosa y nueva aurora.*

*De todo esto es portadora  
quien se interesa lograr  
Un tercer año alcanzar  
En el IPER matricularse  
Adultos y jóvenes interesarse  
Para estudiar a distancia.*

**Autor:** Pedro Figueroa (53 años participante)  
**Facilitadora:** Arelys Franco.  
**Comunidad:** Buena Vista de Tulú  
**Fecha:** 13 de enero de 2010.



## SER CAMPESINO

*Ser campesino es cantar  
Nuestra décima con calma  
Tener dentro del alma  
El arte de improvisar*

*Ser campesino es viajar  
Por distintos horizontes  
Es conocer el sinsonte  
Un pájaro trinador  
Que ha conocido la flor  
Más escondida del monte*

*Ser campesino es comer  
Arroz blanco con café  
En esas mañanas que  
Hay que empezar a moler*

*La caña para hacer  
La miel también la raspadura  
Es viajar hasta la hondura  
Del charco con el anhelo  
De conseguir el anzuelo  
Que ha enredado una criatura*

*Ser campesino es llorar  
De una orilla a otra orilla  
Triste porque la semilla  
No ha podido germinar*

*Ser campesino es dejar  
La manta también la almohada  
Desde la madrugada  
Para irse a socolar  
Y en la tarde regresar  
Con las cutarras mojadas*

*Ser campesino es montar  
Por las noches camarones  
Con afilados arpones  
Y una cuerda de pescar*

*Ser campesino es llevar  
Un perro de cacería  
Por montes y serranías  
Y al regresar con la presa  
Expresar con entereza  
Un grito y una poesía.*

# Lo que somos y lo que queremos ser



Escuelas Radiofónicas Santa María | [ersm@escuelasradiofonicas.edu.do](mailto:ersm@escuelasradiofonicas.edu.do)

COMO institución orientada al servicio de la educación, las Escuelas Radiofónicas Santa María (ERSM) tienen una identidad propia, que les sirve de inspiración para su estructura organizativa y de guía en el proceso educativo. Esa identidad se expresa en estos ejes:



- ▼ **Visión:** Ser líderes en educación radiofónica para una cultura de diálogo y solidaridad.
- ▼ **Misión:** Contribuir, mediante la educación a distancia de jóvenes y adultos, a mejorar la calidad de vida de la población de República Dominicana.
- ▼ **Valores** que nos mueven: Verdad, justicia, superación personal, solidaridad,

respeto, servicio a la comunidad, compromiso y responsabilidad.

- ▼ Nuestro **eslogan:** *Ser más*

Esta identidad lleva al proyecto de las ERSM a innovar cada día más su trabajo a fin de que las personas tengan más oportunidades de salir de la marginalidad que conlleva la condición de iletrado, mejorar su calidad de vida y participar en la construcción de la nación a que aspiramos

La educación radiofónica de las ERSM consiste en una oferta educativa de dos niveles:

1. Un programa completo de estudios a nivel básico (1° a 8° curso), con cursos que duran un semestre. Toda la educación básica se desarrolla en cuatro años.
2. Un programa de estudios a nivel medio (1° a 4° año). Por su complejidad, los cursos del bachillerato se realizan en nueve meses.

Con 39 años de labor al servicio de que el pueblo dominicano llegue a ser más, las ERSM contribuyen al crecimiento de la nación.



# Nuestras raíces

66

**1965 - 1970**

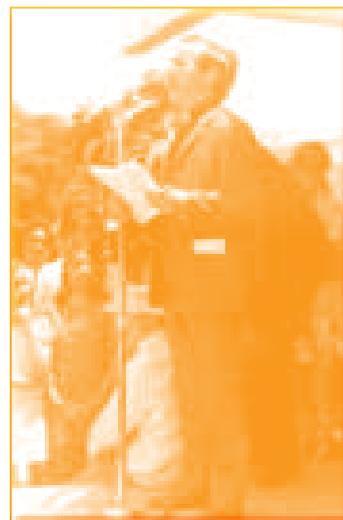
■ “Prehistoria” de las ERSM: Radio Santa María alfabetiza 25,000 adultos del valle del Cibao, centro norte del país, con metodología presencial. La radio motiva al alumnado y facilita la organización.



*Sor Paulina Estrella, alfabetizadora de la primera etapa, años sesenta.*

**1º de agosto, 1971**

■ Nacen las ERSM con la adaptación del método ECCA a la realidad dominicana. Se ofrecen los cursos 1º a 6º de nivel básico en seis meses cada uno, con metodología radiofónica. Los cursos 7º y 8º, en nueve meses. Matrícula inicial: 3,995 alumnos.



*Padre Rogelio Pedraz, S.J., fundador de las ERSM.*

**12 de enero, 1972**

■ El Ministerio de Educación de la RD, con la resolución n° 2772, autoriza a las ERSM impartir educación radiofónica básica y secundaria a adultos.

**22 septiembre, 1977**

■ Con la resolución n° 1365, el Ministerio de Educación autoriza a las ERSM a impartir los cursos 7º y 8º de seis meses cada uno.

*Graduación de las ERSM, 1975.*



**5 de julio, 1983** — Las ERSM alcanzan el máximo histórico de su matrícula: 49,470 alumnos.



*Director, maestros redactores y personal de las ERSM, 1983.*

**3 de octubre, 2005** — Inicio del bachillerato radiofónico con 979 alumnos, integrados en 14 centros del Cibao y 5 de Santo Domingo, con 100 maestros. Se inicia con el 1er. año de secundaria.

**25 julio y 1° agosto, 2009** — 32<sup>a</sup> graduación de las ERSM. Los graduandos de 8° curso, nivel básico, llegan a 100,284. Primeras graduaciones de bachilleres en Santo Domingo y La Vega.

*Graduación en San Juan de la Maguana, 2009.*



# Los actores de las escuelas radiofónicas

68

**L**A educación es un derecho establecido en la constitución dominicana, que lo consigna como gratuito y obligatorio para la población de 6 a 14 años. Sin embargo, los jóvenes y adultos que no tuvieron oportunidad de estudiar, necesitan alternativas para reasumir su proceso educativo. Las Escuelas Radiofónicas son una oferta educativa atractiva, ya que brindan máximas oportunidades para estudiar.

En el sistema ERSM hay dos actores fundamentales: el estudiante y el maestro.

## Estudiantes

La educación que ofrecemos a nivel básico está dirigida a personas de 14 años o más años de edad. En cambio, los estudiantes del bachillerato radiofónico deben tener 18 años o más.

Al retomar sus estudios, las características del estudiante promedio de las ERSM son:



Alumna en Pruebas Nacionales.

- ▼ Trae consigo una gran cantidad de conocimientos y experiencias.
- ▼ Predomina el sexo femenino.
- ▼ Generalmente es persona soltera.
- ▼ Pertenece a sectores de escasos recursos y reside en barrios pobres o marginados.
- ▼ Tiene una gran motivación, ansias de superación y deseos de mejorar su calidad de vida.

Las clases radiofónicas de lunes a viernes en el propio hogar del estudiante y un encuentro el fin de semana con su maestro, resultan atractivos para el joven o adulto con responsabilidades laborales o familiares. Con una buena planificación de su jornada, podrá dedicar tiempo a su educación.



Grupo de alumnos de La Vega.

Una vez inscrito, el/la estudiante contrae la responsabilidad de escuchar las clases diariamente, realizar sus tareas y asistir al encuentro semanal que llamamos *intercambio*.

El estudiante promedio es alguien que, por deserción escolar o dificultades personales o económicas, dejó sus estudios a temprana edad. Pero, al presentarle la vida nuevos desafíos, ha optado por retomar su educación en un sistema que le permite combinar sus compromisos laborales, familiares y educativos, maximizando sus oportunidades.



*Graduandos de nivel básico de Santo Domingo.*

## Maestros

En la educación radiofónica hay diferentes tipos de maestros:

- ▼ Maestros facilitadores de básica
- ▼ Profesores de media
- ▼ Coordinadores de centro

El maestro facilitador y el profesor se reúnen semanalmente con los estudiantes en su propia localidad. En ese espacio se comparten experiencias cognitivas, se resuelven problemas y se aclara cualquier duda surgida durante el proceso de aprendizaje.

Al maestro se le llama **facilitador** -en lugar de corrector, como se hacía en los primeros años-, ya que el surgimiento de nuevas propuestas educativas y la transformación curricular realizada en el país hizo ver que su función es más la de facilitar el proceso educativo que la de corregir.



*Maestros de Santiago en una sesión de capacitación.*

El maestro facilitador de básica es un líder capacitado con sensibilidad social que ha decidido brindar voluntariamente un servicio a su comunidad. Los **profesores** del nivel medio tienen adicionalmente la exigencia de ser docentes especializados en un área específica de la educación, a fin de asegurar la calidad de sus futuros bachilleres.

Actualmente, hay 538 maestros facilitadores, de los que 231 laboran en el nivel básico y 307 en el bachillerato.



*Profesores de Esperanza, prov. Valverde*

Por último, están los **coordinadores** de los centros de bachillerato radiofónico. Junto a los estudiantes y profesores, los coordinadores organizan todo el proceso para el buen funcionamiento del centro. Entre sus funciones están:

- ▼ Realizar el proceso de inscripción.
- ▼ Hacer los pedidos de materiales a la oficina.

- ▼ Planificar el trabajo del centro.
- ▼ Recibir la documentación que acredita a los profesores.
- ▼ Evaluar el desempeño de los mismos.
- ▼ Velar porque los/as profesores/as cumplan con su responsabilidad.
- ▼ Comprobar la asistencia de los estudiantes.
- ▼ Recibir la documentación del estudiante y hacerla llegar a las oficinas de las ERSM.
- ▼ Velar porque los profesores participen en las sesiones de capacitación.



*Capacitación de maestros en evaluación educativa.*

Otro tipo de maestro en las ERSM es el maestro locutor/productor, responsable de elaborar los textos, realizar las grabaciones y diseñar las pruebas que se aplican a los estudiantes. Su relación con los estudiantes



*Grabación de clases por maestros locutores.*

es indirecta: su principal vía de contacto es a través de las clases radiofónicas y por medio de las visitas y encuentros que se realizan para conocer la realidad en que viven los alumnos.

Algunas de sus características son:

- ▼ Titulado en educación, con alguna especialización
- ▼ Entrenado en la educación a distancia de jóvenes y adultos y en la producción radiofónica
- ▼ Versado en la producción de textos para la educación a distancia
- ▼ Posee buena dicción.

Sobre ellos -maestros facilitadores, profesores, coordinadores y maestros locutores/productores- reposa el proceso educativo de las ERSM.

# Una red de emisoras y oficinas por todo el país

**L**A sede de las ERSM: Producción y administración en La Vega.

Los maestros locutores-redactores elaboran los textos y graban las clases en la sede de las ERSM, en La Vega, junto a Radio Santa María. En la sede se alojan también las oficinas que llevan el registro de los alumnos y su récord académico.



*Julissa La Paz, maestra redactora/locutora.*

## La red radiofónica:

Las clases de las ERSM llegan a los estudiantes donde se encuentran gracias a una red de emisoras amigas. La transmisión se inicia en Radio Santa María, base de las ERSM:

- ▼ Radio Santa María, 590 AM: clases del nivel básico, 7:00 y 8:00 pm.
- ▼ Estudio 97.9 FM: clases del nivel secundario: 6:00 am y 7:00 pm.



*Radio Santa María y Estudio 97.9 FM.*

## Emisoras amigas:

- ▼ Las clases son retransmitidas gracias a una red de emisoras amigas:
- ▼ Radio ABC, 540 AM, en Santo Domingo, región sur-central, nivel básico.
- ▼ Radio Juventus, 1640 AM, en Santo Domingo, nivel medio.
- ▼ Radio Corazones, en San Juan de la Maguana, 91.5 FM en SJM y 88.7 en Azua, región suroccidental, nivel básico.
- ▼ Radio Marién, 93.3 FM, en Dajabón, región noroccidental, nivel básico.

*Graduación en Dajabón, transmitida por Radio Marién, 2009.*





*Radio Seybo.*

- ▼ Radio Seybo, en El Seybo, 1370 AM, región nororiental, nivel básico.
- ▼ Magis FM, 98.3 FM, en San Cristóbal, región sur-central, nivel medio .

Las ERSM iniciarán próximamente la transmisión de clases en dos nuevas regiones con la colaboración de:

- ▼ Horizonte FM, 104.3 FM, en La Romana, región suroriental.
- ▼ Radio Enriquillo, 93.7 FM, en Tamayo, región fronteriza del suroeste.

### Y la red de oficinas regionales:

- ▼ En La Vega: 12 empleados/as. 70 centros de básica con 4806 alumnos y 70 maestros facilitadores. 20 centros de bachillerato con 2553 alumnos y 150 profesores.
- ▼ En Santo Domingo: 5 empleados - 42 centros de básica con 3305 alumnos y 128 maestros facilitadores. 20 centros de bachillerato con 3506 alumnos y 126 profesores.
- ▼ En San Juan de la Maguana: 4 empleados, 21 centros de básica y 21 maestros facilitadores.
- ▼ En Dajabón: 2 empleados. 22 centros de básica y 22 profesores.

*Edificio ERSM, vista lateral.*



# El bachillerato radiofónico

**L**AS Escuelas Radiofónicas Santa María lanzan el nivel medio de educación el 3 de octubre de 2005, tras 34 años de oferta del nivel básico.

Los graduados de 8° curso y los maestros facilitadores reclamaban la oportunidad de seguir sus estudios secundarios con la misma metodología. La situación del país, con la disminución de la tasa de analfabetismo y mayores exigencias del mercado laboral, también lo pedía. Así, en 2005 se inicia el proyecto de bachillerato radiofónico en la región del valle del Cibao y en Santo Domingo, capital del país.

El proyecto ofreció, en su inicio, el primer curso de bachillerato con una matrícula de 979 estudiantes. A partir de entonces, cada año se incorporó un nuevo curso. Los cuatro cursos de nivel medio se ofrecieron con el año escolar 2008-2009. Así, en el verano 2009, se gradúa la primera promoción de bachilleres de las ERSM.



*Graduación de bachilleres del Cibao 2009.*

El proyecto surge para acompañar a los alumnos que desean ingresar al nivel medio de estudios con el objetivo de llegar a la universidad, de acceder a cursos técnicos que requieren el nivel secundario o de cumplir con exigencias laborales.

Al igual que en el nivel básico, el éxito del estudiante depende del empeño que pone en sus estudios. También es importante la calidad del acompañamiento que se ofrece a través de la radio y del encuentro semanal con los profesores, a los que se requiere el grado universitario en el campo de la educación.



*Alumno de bachillerato en Pruebas Nacionales 2009.*

El bachillerato radiofónico ha constituido una magnífica oportunidad de superación para muchas personas que por su trabajo y vida familiar no pueden acceder a la escuela tradicional, con metodología presencial. Esto se evidencia en la matrícula 2009-2010, de 6,059 estudiantes, una muestra del éxito del proyecto de bachillerato radiofónico.

# Algunos números de las Radiofónicas:

74

<b>914,394</b>	Matrícula de nivel básico 1971-2010
<b>137,118</b>	Alfabetizados del 1er ciclo (1° a 3er cursos) 1971-2010
<b>100,284</b>	Total de graduados de nivel básico (8° curso) 1971-2010

<b>14,170</b>	Matrícula del curso 2009-2010 Básica y bachillerato
<b>796</b>	Número de bachilleres graduados de la primera promoción de bachilleres 2005-2009

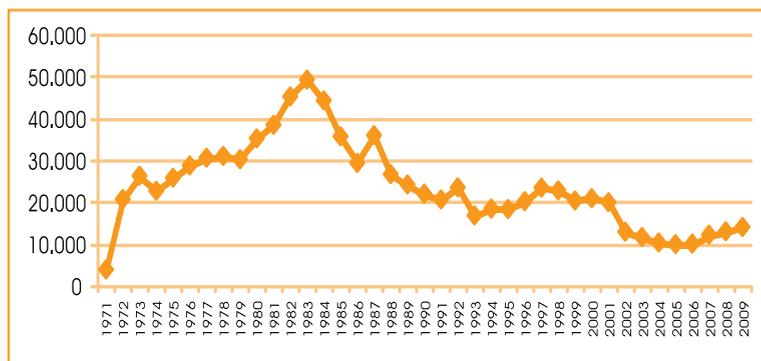


Alumnos de básica de La Vega en Pruebas Nacionales.

## Matrícula anual:

A lo largo de 39 años de servicio educativo, el promedio anual de estudiantes de las Radiofónicas es de 23,905 estudiantes, aun cuando la cifra anual de inscripciones ha tenido variaciones a lo largo de los años. En los últimos cinco años ha habido un incremento anual constante, especialmente a nivel secundario.

**Cuadro 1:** Evolución de la matrícula 1971-2010



### Composición por sexo y edad:

Inicialmente, el alumnado se componía de un 51% de mujeres y un 49% de hombres. Pero en los últimos años esos porcentajes han ido cambiando. Hoy día, hay un 70% de mujeres y un 30% de hombres. Más mujeres, pero también más jóvenes: las edades promedio han pasado del rango de 25 a 35 años de edad al de 18 a 25 años.



Alumnos de básica de La Vega en Pruebas Nacionales.

### Una red educativa:

Las ERSM, a nivel básico (1° a 8° curso), están presentes en 25 de las 32 provincias del país. Las clases radiofónicas llegan a los es-

tudiantes a través de una red de 8 emisoras que retransmiten las clases en las diferentes regiones. La coordinación se realiza a través de una oficina central en La Vega y 4 oficinas regionales.





*Encuentro anual de maestro facilitadores.*

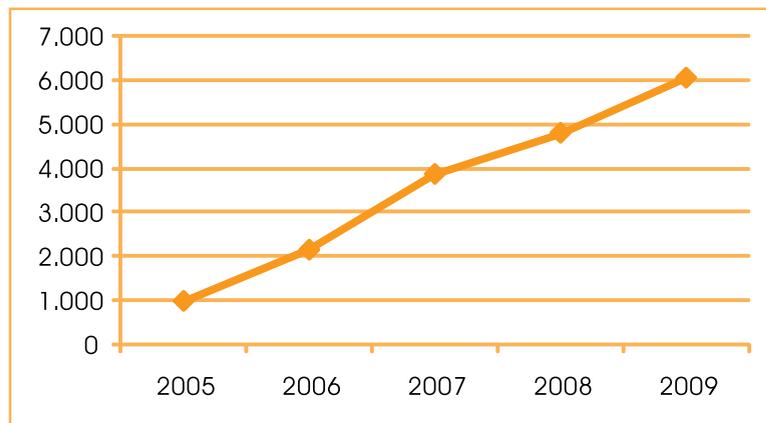
### **Profesorado:**

En 2010, las ERSM cuentan con 538 maestros y maestras, de los cuales 307 corresponden al nivel básico y 231 al nivel medio.

### **Bachillerato radiofónico:**

Durante 34 años (1971-2005), las ERSM ofrecieron tan solo el nivel básico. El lanzamiento del bachillerato en 2005 encontró una acogida significativa. En cuatro años, la matrícula inicial pasó de 979 estudiantes en 2005 a 6,059 alumnos en 2010. Los centros de bachillerato están presentes en 12 de las 32 provincias del país.

**Cuadro 2:** Matrícula de bachillerato 2005-2009



# Manos amigas en el camino

Instituciones, empresas y personas colaboradoras

**E**L servicio educativo de las ERSM cuenta con el respaldo de instituciones, empresas y colaboradores individuales, que han apostado por el crecimiento de la educación. Para llegar a miles de estudiantes y cientos de maestros en todo el país, contamos con manos amigas que nos acompañan solidariamente con recursos valiosos.

- ▼ **Recursos:** El Banco Popular ayuda en la adquisición de papel para los textos. El Banco de Reservas apoya el bachillerato radiofónico. La Fundación Entreculturas ha aportado recursos para la capacitación de nuestros maestros y para la automatización del registro de las ERSM.
- ▼ **Personal:** El Ministerio de Economía, Planificación y Desarrollo subvenciona parcialmente el funcionamiento de las ERSM. La Secretaría de Estado de Educación contribuye al sueldo de una parte del personal de las ERSM.
- ▼ **Becas:** La Fundación Falcondo ofrece cada año becas a los alumnos del nivel

básico de la zona rural de la provincia. Mrs. Nouel. Desde España, esta donante mantiene un fondo de becas para estudiantes destacados del bachillerato. En la provincia de Dajabón, diversas empresas apoyan con media beca a estudiantes meritorios. En La Vega, la Asociación La Vega Real concede cinco becas cada año a alumnos destacados de las ERSM.

- ▼ **Equipos:** La Embajada del Japón nos ayudó a renovar nuestros equipos de transmisión en AM y FM. El Club Rotario Vega Real donó una flamante imprenta off-set.
- ▼ **Convenios:** La Universidad Católica Tecnológica del Cibao (UCATECI) suministra capacitación profesional al personal de la sede de las ERSM. La Cooperativa La Altagracia, de Santiago, apoya con recursos el trabajo de las ERSM que, a su vez, contribuyen a la educación de miembros de la Cooperativa.

# Testimonios:

78

## Testimonio 1:



Inicié mi actividad comercial en 1972 instalando un colmado. Con una visión de crecimiento y apoyado en la herramienta de la educación, ingresé en las Escuelas Radiofónicas Santa María, logrando alcanzar mi sueño, graduarme de 8° curso.

La educación representa para mí la proyección para alcanzar un mejor futuro. Radio Santa María y las Escuelas Radiofónicas han logrado sacar a muchas personas, como yo, del subdesarrollo para alcanzar metas en su vida.

Hoy día tengo una cadena de negocios que ofrece trabajo a más de 60 empleados. Yo aspiro a que el gobierno aporte más recursos para la educación, ya que a un pueblo educado, los políticos no podrán engañarlo con promesas falsas.

Agradezco a Dios y a las Escuelas Radiofónicas Santa María la posición que hoy desempeño en la colectividad vegana, aportando al desarrollo de esta ciudad.

**Héctor González**  
Gerente General

Supermercado "La Esquina Famosa"

## Testimonio 2:



Ser parte de las Escuelas Radiofónicas Santa María y colaboradora en sus diferentes renglones educativos me llena de gran satisfacción. El éxito de miles de alumnos/as con los materiales que he producido durante tantos años ha sido la prueba personal del amor, dedicación y entusiasmo con que las he plasmado. Cuando descubro tantos hombres y mujeres de diferentes estratos sociales orgullosos de ser alguien en la vida gracias a las Escuelas Radiofónicas Santa María siento mucha paz y alegría.

Doy gracias a Dios por haberme permitido aportar un granito de arena en la educación de adultos de tantos dominicanos/as por más de tres décadas a través de las Escuelas Radiofónicas.

Un abrazo para todos mis alumnos/as, que hoy se encuentran en diferentes partes del país y en el extranjero y son testimonio del lema "ser más", es decir, ser más personas.

**Paula Rufino**  
Maestra redactora/locutora

### Testimonio 3:

Nací en 1955 y me crié en Rancho Arriba, Altamira, Puerto Plata, en uno de los campos más atrasado, cultural y socialmente de nuestro país. A duras penas pude llegar al cuarto grado de la educación básica.

Ya a los 17 años, contrariando el deseo de mi padre, me trasladé a El Limón de Villa González, Santiago, donde se hallaba el “sector” o grupo más próximo de las Escuelas Radiofónicas. Tenía que caminar varios kilómetros en mulo y atravesar la frontera de dos provincias.

Estudí por las Radiofónicas desde el 5° hasta el 8° grado de 1972 a 1975. Estudiar por esa escuela me marcó profundamente. Yo era un jovencito inquieto, pero sin horizontes filosóficos claros. En las Radiofónicas aprendí lo propio de la instrucción curricular, pero mucho más que eso. En las páginas de los “esquemas”, cada semana había una dedicada a crear una conciencia crítica en el estudiante. En ella descubrí muchos valores. Aprendí a pensar, a reflexionar y a ver la vida desde una perspectiva más humana, profunda, ética y de compromiso social.

Como escuela católica es lógico que llevara esos valores, pero no era un lavado de cerebro para evangelizar, sino una educación para liberar la mente, para que el individuo crezca y pueda insertarse en la sociedad para luchar por un mundo de justicia, amor y equidad. El camino tomado valió la pena.



**Leoncio Peralta**  
Coordinador de redacción  
en Santiago y zona norte  
Listín Diario



**ALBOAN**



**GRUPO  
MAESTRO  
EN CASA**

ISSN 1659-2972



1.2

9 771659 297004