

REVISTA



TATTENBACHIANA

Grupo MEC

América Central y el Caribe

ISSN: 1659-2972



COMPETENCIAS: *su evaluación*
ICER: *35 años de siembra y cosecha*



9



ÍNDICE

Presentación	4
La evaluación formativa	5
¿Cómo lograr un aprendizaje por competencias?	8
¿Cómo evaluar por competencias?	11
Enseñemos a redactar y evaluemos por competencias	14
Pensamiento lateral: ¡Soluciones creativas!.....	18
Las competencias matemáticas	20
El portafolio: guía para la evaluación de competencias	23
Evaluación por competencias	29
¿Qué es evaluar el desempeño?	35
Registro de desempeño	43
Aprendemos cuando sabemos en qué y por qué nos hemos equivocado	46
La Cívica, las PISA y la evaluación.....	48
¡Matemática para la vida!	53
Estudios Sociales y la evaluación por competencias	57
Hermano Gonzalo Pescador	62
ICER: 35 años de siembra y cosecha (Suplemento).....	1

CRÉDITOS

CONSEJO EDITORIAL

Miguel Jara Chacón
Director Ejecutivo ICER

Elena Naranjo
Coordinadora Sinergias, Gupo MEC y Alboan

Alicia Padilla Naranjo
Coordinadora MEC

Zuray Mora Cárdenas
Filóloga

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

Alejandro Gutiérrez Navarro

ILUSTRACIÓN

Ferreol Murillo Fuentes

COLABORADORES

José María Andrés Vitoria, s.j.
Alicia Padilla Naranjo
Floribeth Solano Herrera
IGER, Guatemala
Édgar Fuentes Navarro
Julia María Hidalgo Herrera
Ana Cristina Meza Echandi
Norma Esther Bonilla Navarro
Dr. Pedro Morales, s.j.
Reinaldo Guevara Villegas
Christian Guzmán Cruz
José Ángel Mora Trejos
Zuray Mora Cárdenas

Edición: 8000 ejemplares
Editorial ICER: 3000 ejemplares
IGER: 3000 ejemplares
IHER: 2000 ejemplares

Octubre, 2008

Presentación

AIRE fresco renueva constantemente nuestra revista Tattenbachiana. Nuevas colaboraciones acerca de temas clásicos pero permanentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, vistos desde diferentes ángulos, desde nuevas perspectivas, que ayudan, de manera sostenible, al crecimiento de facilitadoras y facilitadores, a la formación de maestros orientadores y de docentes redactores.

Y es que este quehacer de la educación nos exige, de manera continua, reflexión, profundización, investigación y adecuación. El movimiento que va del hacer al pensar y viceversa, es vital para interactuar de manera dinámica, actual y pertinente con nuestros estudiantes, con las compañeras y compañeros facilitadores, con el sistema educativo, con la sociedad y con el medio ambiente.

De este modo, la presente edición retoma las competencias y va un paso más allá al hacer propuestas de evaluación. Gracias a lo anterior, se ventilan en este número, aspectos de esta parte integral del proceso educativo; se hace un repaso de lo que es evaluar, se analizan los diferentes tipos de evaluación y se ofrecen ejemplos de evaluaciones aplicadas a materias y contenidos específicos.

Las técnicas del portafolio, del rotafolio, del debate, las prueba PISA, en fin, toda una gama de técnicas, abordajes y estrategias para potenciar las capacidades y también las mejores prácticas evaluativas que se alimentan y realimentan de los grandes adelantados de la psicopedagogía pero que, en esencia, son las herramientas que se usan en los más remotos lugares hasta donde llega El Maestro en Casa, donde los recursos son, básicamente, las personas que desean aprender y las personas que ponen todo su esfuerzo en acompañar este quehacer.

Como decía el Padre Tattenbach: *“...todo trabajo sincero en el campo de la educación del pueblo en América Latina tiene sentido si promueve, por lo menos, las experiencias y la reflexión sobre ella, para que sirvan a sembradores venideros a evitar errores y fracasos, y para que ellos tengan éxito.”*

Y eso es lo maravilloso de la educación, de nuestro quehacer. Ese sigue siendo el milagro de nuestros facilitadores y estudiantes: anteponer la voluntad, superar obstáculos y mantener la motivación de que hacemos camino al andar.

La evaluación formativa

JOSÉ MARÍA ANDRÉS VITORIA, s.j.
iger@intelnett.com

Cuando se forma un equipo de fútbol o un conjunto musical, se ponen de acuerdo en qué días van a entrenar y cuáles serán las normas internas. Son compromisos para lograr la participación y la puntualidad de todos. Si alguien incumple, se le retira, pues no llegará a desarrollar la habilidad necesaria para jugar o actuar. Es preciso tomar esta medida disciplinaria si se quiere lograr ser un buen equipo o un buen conjunto.

En la **evaluación formativa**, el objetivo de “entrenarse” es controlar el proceso de aprendizaje y enseñanza para hacerlo más eficaz. El estudiante *se entrena* para la evaluación final. Al igual que los goles anotados en la práctica, los ejercicios resueltos no valen puntos. Pero es imprescindible que se dedique mucho tiempo a su aprendizaje. Así estará preparado y obtendrá un resultado satisfactorio. Téngase en cuenta que no estamos hablando de calificar, sino de entrenarse. Por eso, en este tipo de evaluación no se suele calificar.

La evaluación formativa sirve para aportar información del proceso de aprendizaje y enseñanza. Su finalidad fundamental es revelar:

- ❖ Al **maestro orientador**: el ritmo de la asignatura para guiar mejor el trabajo de los estudiantes. Así sabrá si debe explicar nuevamente o preparar



ejercicios adicionales y si está facilitando un aprendizaje significativo.

- ❖ Al **estudiante**: lo que aprendió bien; cómo lo aprendió y qué debe mejorar. Le ayuda a corregir sus errores y a afianzar contenidos.

Con la **evaluación formativa** se pretende evaluar el proceso sobre la marcha. El propósito es mejorarlo, conseguir un rendimiento mayor en el estudiante y evitar el mayor número posible de fracasos. Es como una evaluación de diagnóstico en proceso. Sirve para detectar los fallos de enseñanza o de aprendizaje que se están dando.

Usted dirá: ¡Pero si no se califica y se da una nota, entonces el estudiante no le pone atención! Así sucede y por eso tenemos problemas de aprendizaje.

Explíquelo que saber bien los contenidos es lo más importante, que su nota final no debería verse afectada negativamente por su proceso de aprendizaje y que las evaluaciones son herramientas que aseguran el éxito final.

Usted, como maestro orientador, también podría indicarle previamente que “*estos entrenamientos*” son un requisito para presentarse a la prueba. Quien no participe en la evaluación formativa, pierde su derecho como los jugadores de fútbol que no llegan a los entrenamientos.

¿Cómo realizar la evaluación formativa?

El autocontrol

Auto es un prefijo que significa “por sí mismo”.

Control es un sustantivo que indica “comprobación o inspección de una cosa”.

Al final de cada semana, el **estudiante** encuentra el autocontrol que le permite comprobar su propio aprendizaje.

Por otra parte, el **maestro orientador** puede verificar directamente el aprendizaje de cada estudiante.

Podemos estar fácilmente de acuerdo en que sería valioso revisar los autocontroles o realizar otras evaluaciones frecuentes. Sería enriquecedor para la comunidad educativa; pero es posible

que usted, como maestro orientador, se desanime, pues supone un trabajo y un tiempo extra corregir los autocontroles o preparar otras evaluaciones y comentarlas.

Por esas limitaciones, sugerimos un método sencillo que puede ayudar. Al inicio de la orientación, pida a los estudiantes que se intercambien el autocontrol y que cada uno vaya corrigiendo y calificando de acuerdo con las indicaciones previas. Explíquelo que la calificación carece de valor para la nota final. Su función es determinar qué ha aprendido, si lo aprendió correctamente y qué dudas tiene.

Después se devuelve el autocontrol, para que cada quien se fije en sus logros y en sus limitaciones.

Una vez terminada la actividad anterior, se pueden realizar preguntas orales. Es un procedimiento sencillo de evaluación. No requiere mucho tiempo, ni corregir nada en papel.

Estas preguntas bien elaboradas son un buen método de evaluación. Se comprueba si resolvieron el autocontrol por sí mismos. También sirven para que el estudiante se vea obligado a recordar preguntas de memoria, a mostrar comprensión, a expresarse oralmente. Es decir, habituarse a no estudiar solo de una manera, ya que las preguntas y los ejercicios pueden estar planteados en distintas direcciones.

Tal vez usted en la orientación no haya tenido mucha experiencia en usar este arte de preguntar como parte del proceso de enseñanza, ni haya tenido la oportunidad de reflexionar en las funciones que cumple esta forma de preguntar; de ahí que vale la pena cuestionarse:



¿Cuáles son algunas funciones de las preguntas orales?

- ❖ Centrar la atención de las y los estudiantes.
- ❖ Estimular su interés.
- ❖ Repasar y verificar el progreso de la orientación.
- ❖ Consolidar lo ya aprendido.
- ❖ Hacer un diagnóstico de los problemas de aprendizaje.
- ❖ Iniciar períodos de discusión y estimular la participación de todos.
- ❖ Estimular el pensamiento crítico y creativo.

Las buenas preguntas se pueden pensar de antemano y se pueden llevar por escrito. Se pretende que las preguntas

contribuyan al aprendizaje de los estudiantes.

Se debe pensar también en **cómo el maestro orientador pregunta** y cómo es la relación facilitador – estudiante.

Algunas sugerencias son:

Dar tiempo al estudiante para que piense en la respuesta.

Si responde incorrectamente, es conveniente dar otra oportunidad. Se puede reconocer la parte que contestó bien.

Se puede pedir a otro estudiante que responda o aclare la misma pregunta.

Se puede preguntar a todo el grupo para que respondan los que quieran, o a algún estudiante en concreto.

Ideas tomadas del libro *Evaluación y aprendizaje de calidad*, del Dr. Pedro Morales, s.j.

¿Cómo lograr un aprendizaje por competencia?

ALICIA PADILLA NARANJO
cpvicer@racsa.co.cr



UNA necesidad de aprendizaje es la brecha que hay entre el lugar donde usted está ahora y el lugar donde desea llegar, más las competencias que debe invertir para “dar ese salto” deseado.

Recordemos que una competencia se puede considerar la habilidad de hacer algo de manera profesional y, generalmente, se compone de una combinación de conocimientos, entendimiento, destreza, actitud y valores. Por ejemplo, “la habilidad de andar en bicicleta de la casa al supermercado”, es una

competencia que implica saber andar en bicicleta y conocer la ruta al supermercado; implica además, la destreza para montarse, pedalear, dirigir y frenar una bicicleta; una actividad de deseo de andar en bicicleta y una valoración del ejercicio que se va a producir.

Seguro que usted ya tiene una idea de cuáles son sus necesidades de aprendizaje como resultado de un proceso de evaluación personal y sabe dónde está ahora y dónde desea estar.

Si no, conviene que siga el proceso siguiente:

Primero: Haga un diagnóstico de sus necesidades de aprendizaje y luego formule un modelo de las competencias que requiere para desempeñar de modo excelente la función que le interesa (por ejemplo, orientador, líder, estudiante, profesional, otros). Debe haber algún modelo de competencia que pueda utilizar como punto de referencia. Si no es así, elabore el suyo con ayuda de amigos, compañeros o facilitadores.

Después de establecer un modelo de competencia, la siguiente tarea es evaluar el punto donde usted se encuentra ahora y donde dice el modelo que debe estar respecto de cada competencia.

Guía para planear su aprendizaje

Nombre: _____

Actividad: _____

Objetivos del aprendizaje	Estrategias y recursos del aprendizaje	Pruebas del cumplimiento de los objetivos	Criterios y medios para validar las pruebas

Segundo: Escriba un objetivo de aprendizaje de acuerdo con las necesidades de aprendizaje que diagnosticó en el proceso primero. Asegúrese de que el objetivo describa lo que aprenderá y no lo que hará.

Tercero: Escriba las estrategias y recursos para el aprendizaje y explique cómo se propone cumplir cada objetivo. Por ejemplo: libros, revistas que vaya a consultar, observación de técni-

cas de trabajo que utilizan profesionales. Seleccionar actividades para cada objetivo, pedir a personas su observación para tener retroalimentación.

Cuarto: Indique qué pruebas va a considerar para indicar si ha logrado los objetivos. Por ejemplo, realizar un ejercicio de desempeño al utilizar videograbadora, una chapeadora u otra herramienta.

Tipo de objetivo	Ejemplos de pruebas
Conocimiento	Informes de conocimientos adquiridos en ensayos, exámenes, presentaciones orales, presentaciones audiovisuales, bibliografías comentadas.
Entendimiento	Ejemplos de uso del conocimiento para resolver problemas, como proyectos de actividades, proyectos de investigación con conclusiones y recomendaciones, planes de cambio de programas de estudio, etcétera.



Tipo de objetivo	Ejemplos de pruebas
Habilidades	Ejercicios de desempeño, desempeños videograbados, etc., con valoración de observadores.
Actitudes	Escalas para medir las actitudes; desempeños en situaciones reales, presentaciones teatrales, juegos de simulación, con retroalimentación de participantes u observadores.
Valores	Escalas de valor; desempeño en grupos de clarificación en valor, ejercicios con retroalimentación de participantes u observadores.

Quinto: Especifique los criterios y medios para validar las pruebas. Por ejemplo, los criterios apropiados para objetivos de conocimiento que incluyan comprensión, profundidad, precisión, claridad y otros. Para el logro de destrezas, los objetivos más apropiados son equilibrio, velocidad, precisión e imaginación.

Sexto: Después de organizar la guía para su aprendizaje, conviene revisarlo con otros compañeros de estudio o facilitadores, para observar sus sugerencias y obtener beneficios con su ayuda. Puede seguir las preguntas siguientes:

1. ¿Los objetivos del aprendizaje son claros, fáciles de entender, realistas y describen lo que usted se propone aprender?
2. ¿Se les ocurren otros objetivos?
3. ¿Los recursos y las estrategias del aprendizaje parecen razonables, apropiados y eficaces?
4. ¿Se les ocurren otros recursos y estrategias?
5. ¿Las pruebas parecen relevantes y convincentes para los distintos objetivos?
6. ¿Puede sugerir otras pruebas?

7. ¿Los criterios y los medios para validar las pruebas son claros, relevantes y convincentes?

8. ¿Se les ocurren otros modos de validar las pruebas?

Siete: Siga todos los pasos de la guía que diseñó; pero tenga presente que cuando los ejecute es posible que se dé cuenta de que sus ideas han cambiado sobre lo que desea aprender y cómo desea aprender. Por lo tanto, no dude en revisar su guía.

Ocho: ¿Cómo evaluar su aprendizaje? Para verificar que aprendió lo que se propuso aprender, la manera más simple de hacerlo es revisar las preguntas del paso sexto con los compañeros de estudio y el facilitador.

Bibliografía

- Pulgar Burgos, José Luis. 2005. *Evaluación del aprendizaje no formal*. Narcea, S.A. Ediciones. Madrid, España.
- Malcolm S. Knowles y otros. 2001. *Andragogía el aprendizaje de los adultos*. Oxford University Press México, S.A. de C.U.

¿Cómo evaluar por competencias?

 ALICIA PADILLA NARANJO
cpvicer@racsa.co.cr

LA sociedad de mercado en la que vivimos ha impuesto, en muchos casos, “la evaluación de competencias” o recolección de evidencias sobre el desempeño profesional de una persona, con el propósito de saber si esa persona, en un proceso de enseñanza-aprendizaje, ha sido capaz de alcanzar una serie de objetivos para desarrollar una tarea profesional determinada y ser competente para ella.

Este tipo de orientación no se preocupa, únicamente, por conocer cuánto sabe el estudiante, sino conocer los resultados que se reflejan en un desempeño concreto y real que den crédito de los conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores involucrados en la realización de una tarea o actividad cualquiera.

El desarrollo de competencias implica un carácter operativo o de ejecución, de manera que un individuo es competente para una determinada conducta, tarea, función, actividad, profesión cuando es capaz de ejecutarla. Hay diferentes tipos de competencias en relación con las distintas conductas que pueda realizar una persona: competencia social, lingüística, intelectual, entre otras. Desarrollar una competencia es estar en capacidad de hacer algo con conocimiento de causa



(es una suma de saberes, de destrezas, de actividades y de creatividad). Es una característica propia de cada persona a modo de estructura cognitiva o de conocimiento que se construye en diversas etapas a partir de los aprendizajes acumulados y de las experiencias de la cultura o sociedad en la que la persona vive.

Al realizarse la evaluación en contextos de práctica profesional, en una actividad concreta o en la práctica real, la evaluación de competencias es participativa pues necesita la contribución del propio estudiante, del profesor o facilitador del grupo, de los compañeros, así como de la figura que autoriza su desempeño en el contexto práctico real de trabajo.

La evaluación por competencia no es observable de manera directa y se basa en la comprobación de evidencias que

verifiquen el logro de los resultados de aprendizaje, así como los criterios y niveles de desempeño que, previamente, se indican en los objetivos de aprendizaje y que fueron puestos en conocimiento de todos los estudiantes.

Recordemos que evidencia es el conjunto de pruebas que demuestran que se ha alcanzado satisfactoriamente un requisito, una norma o criterio de desempeño, una competencia o un resultado de aprendizaje.

El desarrollo de una competencia debe ser deducida de la comprobación de dos tipos de evidencias:

- ❖ **Evidencia de conocimiento:** obtenemos datos sobre el grado de conocimiento previo por parte del estudiante sobre lo que tiene que hacer, cómo hacerlo, por qué ha de hacerse y qué habría que hacer si las condiciones del contexto cambian durante el desarrollo de la actividad.
- ❖ **Evidencia de desempeño:** de este tipo de evidencia se obtienen datos del comportamiento por sí mismo y permite deducir si el estudiante se ha comportado como se esperaba.

Las evidencias pueden ser de dos tipos:

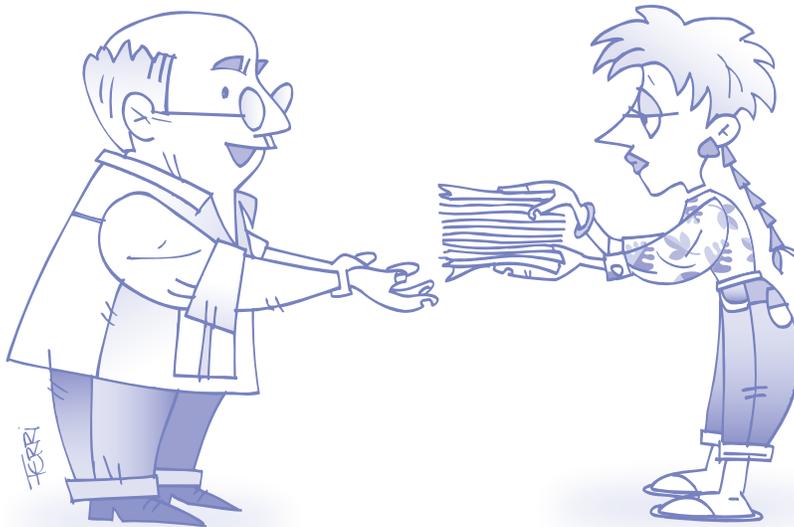
- ✓ **Directa:** la que permite observar de manera concreta y objetiva el resultado del aprendizaje-competencia a través de un comportamiento en una situación determinada.
- ✓ **Por producto:** la que se obtiene indirectamente al valorar un resultado tangible de la actividad que ha realizado el estudiante.

La evaluación de competencias incluye la evaluación de capacidades, que son el conjunto de saberes, habilidades y actividades de una persona que la facultan para desarrollar una tarea. En el desarrollo de capacidades intervienen factores hereditarios, adquiridos en el aprendizaje o en el entorno social.

El fin último del proceso de enseñanza-aprendizaje, por parte del estudiante, es la adquisición de un conjunto de capacidades que le permitan desarrollar las tareas adecuadas.

La adquisición y logro de una capacidad implica haber conseguido los tres ámbitos de aprendizaje:

1. Que el estudiante **sepa** hacer algo (*ámbito cognoscitivo*).



2. Que **pueda** hacer algo y sepa cómo (*ámbito de procedimental*).
3. Que **quiera** hacerlo (*ámbito actitudinal*).

En definitiva, una capacidad se logra cuando el estudiante **sabe, puede y quiere**.

Podemos haber adquirido todos los conocimientos sobre un tema; pero si no sabemos llevarlos a la práctica, ¿de qué nos sirve? Podemos saber de todo y ser capaces de ponerlo en la práctica para su desempeño, pero si no tenemos las actitudes adecuadas para su desempeño o no les damos el valor suficiente cuando las realizamos, no se puede decir que se tiene la capacidad, que se es capaz, porque falta una parte importante de sus componentes.

Hay que tener presente que en la enseñanza hay que trabajar y evaluar los tres ámbitos del aprendizaje en conjunto.

La evaluación de competencias implica, por un lado, la evaluación de capacidades que ha adquirido el estudiante; por otro lado, la evaluación de los objetivos de aprendizaje, que deben estar orientados hacia el desarrollo de capacidades; y también, la evaluación de los resultados o logros producto de ese proceso de enseñanza-aprendizaje.

Bibliografía

Pulgar Burgos, José Luis. 2005. *Evaluación del aprendizaje no formal*. Narcea, S.A. Ediciones. Madrid, España.

Malcolm S. Knowles y otros. 2001. *Andragogía el aprendizaje de los adultos*. Oxford University Press México, S.A. de C.U.

Enseñemos a redactar y evaluemos por competencias

FLORIBETH SOLANO HERRERA
flory_solano@hotmail.com

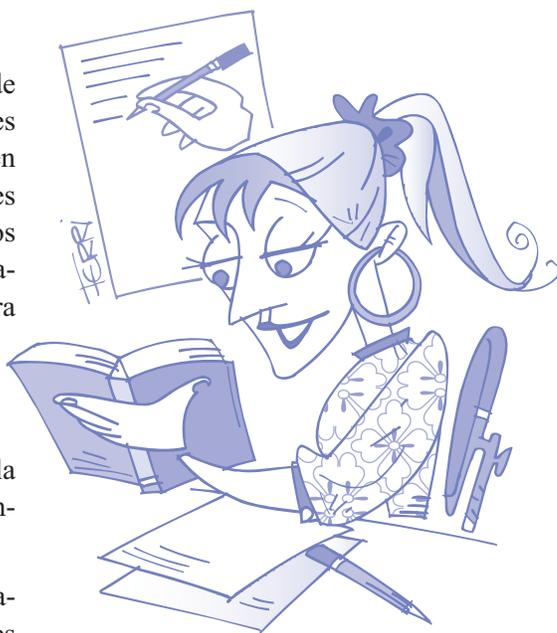
UNO de los mayores retos de facilitadoras y facilitadores es lograr que quienes realicen producciones textuales (redacciones y composiciones) cumplan aspectos básicos tales como estructurar adecuadamente un texto, ordenar de manera coherente las ideas, manejar la concordancia gramatical y la ortografía, etc. Pero, ¿cómo lograrlo?

Una estrategia para lograr calidad en la producción textual sugiere los siguientes puntos:

1. **Analizar el texto.** Esta etapa ayudará al estudiante a establecer cuál es el objetivo. También permite corroborar el uso adecuado de la puntuación, identificar las oraciones como unidades con sentido completo, determinar la estructura del texto, entre otros aspectos.
2. **Aplicar lo aprendido.** El análisis del texto da “pistas” de cómo se redacta, pero eso no es suficiente. El estudiante necesita poner en práctica ese nuevo conocimiento.

Según los especialistas, al trabajar estos dos procesos (analizar y practicar) al mismo tiempo, los estudiantes logran producciones de buena calidad.

En la etapa de producción o práctica, una de las técnicas que facilita los ini-



cios de la redacción es la **escritura paralela**.

Esta técnica requiere del seguimiento de estos pasos:

1. Presentar un texto parecido al que se espera produzca el estudiante.
2. Trabajar aspectos como la comprensión de lectura, identificación de las ideas principales, el vocabulario, el uso de puntuación y la estructura del texto por medio de distintas actividades.
3. Proveer al estudiante la información necesaria para que pueda redactar el texto (puede ser esquema, gráfico, tabla, dibujos, canción, video, etc.).

- Invitar al estudiante para que redacte tomando en cuenta los datos e informaciones suministrados y siguiendo el texto guía.

En la escritura paralela los estudiantes analizan un texto y después escriben otro utilizando como guía la estructura del primer texto pero con nuevo vocabulario.

¡Manos a la obra... escritura paralela!

Analicemos este ejemplo.

- Si usted como facilitador desea que el estudiante aprenda a describir un animal, entregue un texto cuyo objetivo es ese: describir. Lea este ejemplo de la abeja.



La abeja

Es un insecto muy útil al ser humano.

El cuerpo tiene tres partes: cabeza, tórax y abdomen. En la cabeza tiene la boca, dos antenas y cinco ojos. En el tórax lleva cuatro alas y seis patas. Al final del abdomen tiene un aguijón con veneno para defenderse.

Vive en colonias llamadas enjambres o colmenas. En la colmena hay una reina, dos o tres mil machos y veinte o treinta mil obreras.

Las abejas comienzan a trabajar en cuanto aclara el día y regresan a la colmena al atardecer.

Producen cera y miel. La miel es un alimento nutritivo y la cera se usa para fabricar velas y abrillantar pisos.

Adaptación: Ciencias de la Naturaleza 3, Valecillo.



- Con base en la lectura, realice actividades que le permitan al estudiante:
 - ❖ Desarrollar la comprensión de lectura: ¿de quién se habla?, ¿cómo es el cuerpo y qué características tiene cada parte?, ¿dónde vive?, ¿cómo se organiza?, ¿cómo vive?, ¿qué come?, ¿qué beneficios o perjuicios presenta?, entre otras preguntas.
 - ❖ Determinar la estructura del texto: introducción, desarrollo, cierre. Además de la idea temática (presentación o resumen de qué trata el texto).
 - ❖ Conocer el vocabulario desconocido.

- ❖ Identificar las ideas más importantes.
 - ❖ Reconocer la oración como unidad con sentido completo.
 - ❖ Entender el uso de la puntuación (coma, punto y seguido, dos puntos, etc.)
 - ❖ Ortografía
3. Brinde la información necesaria para que el estudiante redacte. Puede ser así acerca del caballo, la hormiga, el sapo, el cerdo, los peces, la gallina, los pájaros, el conejo, entre muchos otros. Puede ser en forma de esquema, dibujos o frases.

Hagamos otro ejercicio: El sapo

- ❖ Cuatro patas.
- ❖ Patas traseras para caminar o dar saltos.
- ❖ Es anfibio porque de renacuajo vive en el agua y de adulto, en la tierra.
- ❖ Los renacuajos salen de los huevos.
- ❖ La boca es grande.
- ❖ La lengua es pegajosa.
- ❖ Come todo aquello que se mueva.
- ❖ Gusta de lugares húmedos, jardines y orillas de estanques.
- ❖ Es glotón y come: grillos, moscas, gusanos y caracoles.

El estudiante realiza un nuevo texto tomando en cuenta lo aprendido en las actividades, los aspectos de la lectura base (la abeja) y la información proporcionada.

Al final, el estudiante podrá hacer una propuesta de escritura paralela como esta:



El sapo

Es un animal que vive en el agua y en la tierra, por eso se le llama anfibio. Cuando revientan los huevos, salen los renacuajos y viven en el agua; tiempo después salen para seguir viviendo en la tierra.

El sapo tiene 4 patas. Las traseras son muy largas que le sirven para caminar o dar saltos. La boca es grande y la lengua pegajosa, lo cual le permite atrapar las presas: insectos, grillos, moscas, gusanos, caracoles. Es un glotón y come todo aquello que se mueva.

Vive en los jardines, a la orilla de los estanques o lugares donde haya humedad.



El facilitador debe elegir muy bien los temas y la estructura que desea que los estudiantes tomen en cuenta al redactar.

La técnica escritura paralela se puede utilizar con textos muy sencillos para estudiantes iniciales o con textos más

elaborados para aquellos más avanzados.

Al principio, se da poco espacio para la producción libre y creativa pero se adquieren destrezas para producir textos; sin embargo, si el estudiante tiene conocimientos previos de un tema, puede complementar la información brindada por el facilitador.

Con la práctica y la adquisición de destrezas, el estudiante es capaz de producir escritos en forma libre y con calidad.

Y ahora, ¿cómo evaluó la escritura paralela por competencias?

Una vez que el estudiante haya redactado el texto, de acuerdo con la estructura y todos los criterios enseñados, es importante que el facilitador construya una tabla de evaluación.

Esta tabla se puede usar cuantas veces sea necesario y es importante comparar las evaluaciones para determinar el avance o las necesidades de cada estudiante a lo largo de la experiencia.

TABLA DE EVALUACIÓN PARA LA ESCRITURA PARALELA			
Nombre del estudiante: _____			
Fecha: _____		Evaluación número: _____	
INDICADORES <i>Marque con "X" la valoración que corresponde a cada una de las conductas según la percepción personal y del facilitador.</i>	PERCEPCIÓN DEL FACILITADOR		
	Lo logró (3 puntos)	Casi lo logra (2 puntos)	Aun no lo logra (1 punto)
1. Las ideas respetan el modelo dado como base.			
2. Las oraciones tienen sentido completo.			
3. Uso de una oración temática que introduce o resume el tema del que se escribe.			
4. Las ideas están ordenadas y respetan la estructura del texto.			
5. Cohesión: las oraciones se relacionan entre sí. Continuidad y conexión de las ideas.			
6. Uso de palabras o expresiones descriptivas.			
7. Concordancia en género, número y tiempo verbal.			
8. Uso adecuado de la ortografía.			
9. Aplicación de los signos de puntuación estudiados.			
10. Segmentación: escritura de una palabra como unidad. Respeto por división silábica al cambiar de renglón.			
11. Uso de vocabulario adecuado.			
12. Muestra dominio del tema al incorporar información complementaria.			
PUNTAJE TOTAL			
COMENTARIOS			
PLAN REMEDIAL (propuesta del facilitador en conjunto con el estudiante)			

Pensamiento lateral: ¡Soluciones creativas!

 IGER - GUATEMALA
iger@intelnett.com

DURANTE una conferencia sobre formas de pensamiento, una de las expositoras narró la siguiente anécdota:

“Cuando los miembros del equipo A y B iban a realizar su primer viaje al espacio se dieron cuenta de que necesitarían bolígrafos para anotar todas sus observaciones. Eso significaba un gran problema, pues los bolígrafos no funcionarían ante la ausencia de gravedad. La agencia espacial decidió, entonces, invertir una buena cantidad de dinero en investigaciones para solucionar el dilema. Al final, después de muchos esfuerzos y recursos económicos gastados, los científicos del equipo A diseñaron un bolígrafo capaz de escribir en ausencia de gravedad. Los miembros del equipo B, usaron un lápiz.”

¿Qué pasó aquí? El relato anterior es una muestra de ingenio y creatividad. Mientras unos se “hicieron bolas” para solucionar un problema, otros aplicaron la creatividad.

De esto trata el pensamiento lateral: de buscar soluciones creativas u otros caminos distintos a los habituales para solucionar problemas. Esta forma de pensar abre la mente, estimula

la imaginación y nos permite actuar de manera flexible ante distintas situaciones, apartándonos de los prejuicios y la rigidez.

Realicemos los siguientes ejercicios que nos ayudarán a practicar el pensamiento lateral. Las respuestas se las damos al final. ¡Comencemos!

Los anteojos

La abuela estaba desayunando y en un descuido, los anteojos se le cayeron en la taza con café; sin embargo los anteojos no se mojaron ni un poquito. ¿Cómo es posible que no se hayan mojado?

Tomado y adaptado de www.tusuperaciónpersonal.com



La licencia de conducir

Un joven salió de prisa a encontrarse con sus amigos y dejó olvidada la licencia de conducir. Una vez en la calle, no se detuvo en la luz roja y siguió por una vía de sentido contrario. Todo esto fue observado por un policía de tránsito quien no hizo el menor intento para impedirsele o para citarlo o multarlo. ¿Por qué?

Tomado y adaptado de www.tusuperaciónpersonal.com

El loro

Una señora compró un loro en una tienda de mascotas. Al preguntarle al dueño si el loro hablaba, este le respondió que “era capaz de repetir todo lo que escuchaba”.

Días después, la señora volvió a la tienda para reclamar al dueño, ya que el loro no decía ni una sola palabra. Sin embargo, el propietario no le había mentado, ¿sabría explicar por qué?

Tomado y adaptado de “fortalece tu mente” Autor: Alberto Coto

El equipo de futbol

Un equipo de futbol, formado por integrantes de gran fuerza física, se disponía a subir al avión para jugar un partido el fin de semana. Sin embargo, quien ejercía de capitán del equipo sufrió un

desmayo y se desplomó justo antes de iniciar el viaje. Ya en el hospital, se le hizo una revisión y los médicos percibieron que llevaba ropa interior femenina. No obstante, nadie mostró su asombro. ¿Sabría explicar por qué?

Tomado y adaptado de “fortalece tu mente” Autor: Alberto Coto



CLAVES O RESPUESTAS

Los anteojos

Café no significa solo café líquido. Los anteojos no se mojaron porque cayeron en una taza de café en grano.

La licencia de conducir

El joven no iba manejando, iba caminando.

El loro

El loro sí hablaba, pero era sordo.

El equipo de futbol

Porque el paciente es capitán de un equipo de futbol femenino.

Las competencias matemáticas

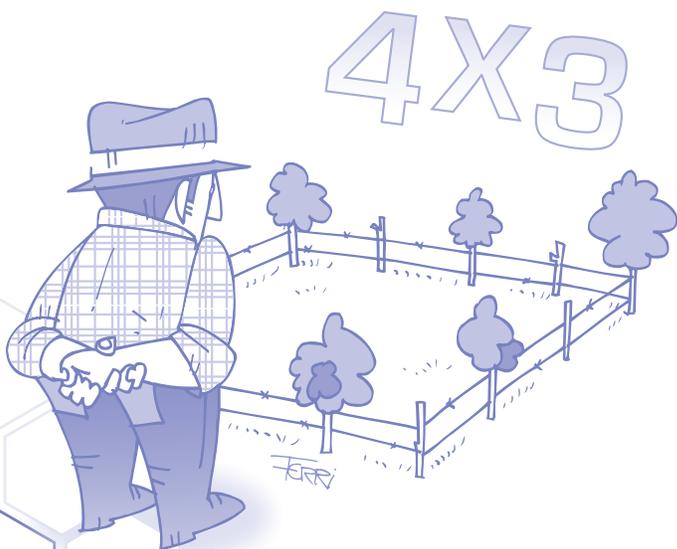
ÉDGAR FUENTES NAVARRO
efuentes@costarricense.cr

EN nuestra vida es muy importante desarrollar habilidades que permitan traducir problemas de la vida real al lenguaje matemático.

Las competencias matemáticas se entienden como habilidades que deben ser contextualizadas en el marco de determinado problema concreto que desafíe al sujeto y que le permita retomar un aprendizaje significativo. Se trata de un aprendizaje que, para el logro de su objetivo en cuanto a resolución de un problema, requiere en su aplicación del tránsito desde el problema de realidad que se pretende resolver, al reconocimiento y fortalecimiento de las categorías lógico-matemáticas que involucran dicha resolución.

A diferencia de lo que ocurre en el contexto escolar, en los contextos laborales –o de la vida cotidiana– se presentan situaciones problemáticas menos estructuradas y más difusas respecto de las variables que deben seleccionarse para un correcto planteo y eficaz resolución. Estos últimos contextos requieren por parte de los adultos –sus protagonistas– el desarrollo o fortalecimiento de habilidades que permitan:

- ❖ Buscar, analizar y seleccionar datos disponibles o inferidos.
- ❖ Organizar los datos como información.
- ❖ Formular hipótesis que permitan traducir al lenguaje matemático el problema presentado.
- ❖ Diseñar variables que contribuyan a explicar el fenómeno o el problema presentado.
- ❖ Establecer razonamientos y relaciones que hagan posible plantear o diagnosticar el problema.
- ❖ Establecer relaciones matemáticas que permitan orientar la decisión sobre la mejor forma de resolver el problema.
- ❖ Verificar sobre la situación problemática real si la solución matemática es aceptable.



La matemática se expresa en un lenguaje que permite el desarrollo de capacidades analíticas, sintéticas y de formulación de modelos, razón por la cual es considerada una de las ciencias fundamentales en el desarrollo de los procesos de resolución de problemas.

Desde esta conceptualización, un individuo que tiene competencias en matemáticas es aquel que ha desarrollado capacidades que le permiten plantear, formular, resolver e interpretar problemas mediante el empleo de elementos fundamentales del lenguaje matemático: términos, signos, símbolos, relaciones, procedimientos.

El lenguaje matemático representa un discurso racional que contribuye a fundamentar y a expresar en forma eficiente el tratamiento de problemas, sus diagnósticos y sus soluciones.

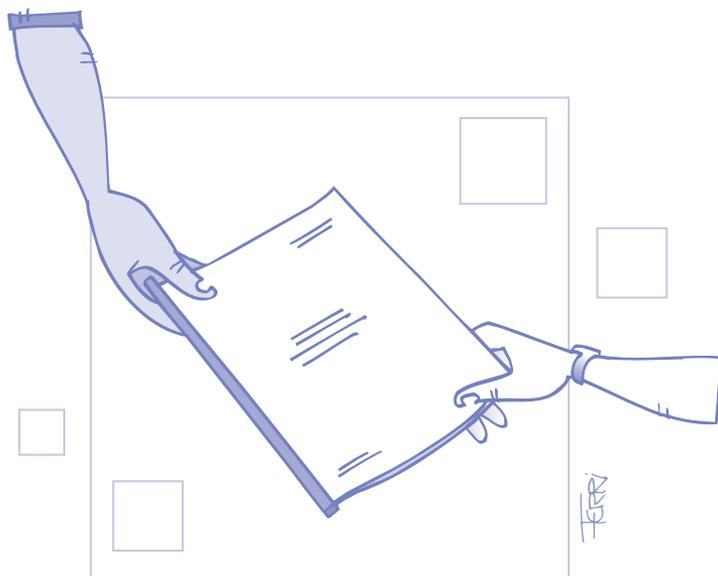
Los matemáticos con mayor grado de sofisticación, y los usuarios del lenguaje matemático esto es, cualquier ciudadano adulto en su vida cotidiana, cuando utilizan el lenguaje matemático para expresarse acerca de una situación problemática, “matematizan” dicha situación.

Para matematizar una situación, tanto los matemáticos como los usuarios del lenguaje matemático utilizan procedimientos similares. Estos procedimientos se basan en los siguientes cinco pasos:

- ❖ La identificación de un problema del mundo real susceptible de ser matematizado.
- ❖ La formulación de dicho problema en términos de conceptos matemáticos.
- ❖ La abstracción gradual del problema de realidad, mediante diversos procedimientos (establecer supuestos,

proceder a la traducción del problema mediante su formalización) que permite transformar el problema real en un problema matemático representativo de la situación fehaciente.

- ❖ La resolución del problema matemático.
- ❖ La toma de conciencia de cómo la solución matemática del problema explica o no la situación real.
- ❖ La competencia matemática es, en definitiva, la capacidad de traducir un problema de la vida real al lenguaje matemático, en tanto sea este problema real susceptible de ser matematizado y de producir la solución matemática del mismo.



El pensamiento lógico y las competencias matemáticas

Las personas interactúan con el mundo cotidiano mediante el uso de lenguajes que permiten el desarrollo de determinadas capacidades. En particular, el lenguaje matemático, a diferencia de otros, posibilita el desarrollo y fortalecimiento de las siguientes capacidades:

- 
- ❖ **Pensar y razonar.** Incluye plantear formas de identificar, discriminar, diferenciar, cuantificar, buscar, entender y manipular el rango y los límites de ciertos conceptos matemáticos.
 - ❖ **Argumentar.** Incluye establecer y/o evaluar cadenas de argumentos lógico-matemáticos de diferentes tipos; desarrollar procedimientos intuitivos, y construir y expresar argumentos matemáticos.
 - ❖ **Comunicar.** Involucra la habilidad de expresarse, tanto en forma oral como escrita, sobre asuntos con contenido matemático. Implica también entender las aseveraciones orales y escritas expresadas por otros sobre los mismos temas.
 - ❖ **Modelar.** Traduce la “realidad” -o la situación problemática identificada- a un modelo matemático, el cual deberá ser validado a través del análisis y la crítica del mismo y de sus resultados, estableciendo un monitoreo y control del proceso de modelado. El modelo y sus resultados deberán ser comunicables y permitir el señalamiento de sus limitaciones y restricciones.
 - ❖ **Plantear y resolver problemas.** Comprende las habilidades de formular y definir diferentes clases de problemas matemáticos, y de resolverlos mediante el uso de diversos métodos, estrategias y algoritmos.
 - ❖ **Representar.** Incluye la habilidad de codificar y decodificar, traducir, interpretar y distinguir entre diferentes tipos de representaciones de objetos y situaciones matemáticas. Esta habilidad contempla la elección entre las diferentes formas de representación y sus interrelaciones de acuerdo con la situación y el propósito particular.
 - ❖ **Utilizar lenguaje y operaciones simbólicas, formales y técnicas.** Comprende la habilidad de decodificar e interpretar lenguaje formal y simbólico, y entender su relación con el lenguaje coloquial; traducir desde el lenguaje coloquial al lenguaje simbólico/formal; manipular proposiciones y expresiones que contengan símbolos y fórmulas; realizar cálculos, utilizar variables y resolver ecuaciones.
 - ❖ **Utilizar ayudas y herramientas.** Involucra la habilidad de conocer y ser capaz de utilizar diversas ayudas y herramientas, incluidas las tecnologías de la información y las comunicaciones (desde la simple calculadora a las computadoras), que facilitan la actividad matemática.

El operar con lenguaje matemático permite el desarrollo progresivo y la consolidación de estas capacidades. En cada nivel de desarrollo de la habilidad o de la competencia matemática, están presentes -en un estado heterogéneo y combinado- las ocho capacidades recientemente mencionadas.

El portafolio: guía para la evaluación de competencias

JULIA MARÍA HIDALGO HERRERA
julia_mhh@yahoo.es



CUANDO hablamos de evaluación nos referimos a una dinámica formativa, tanto inicial, como de proceso y, por supuesto, con un final; además, debe incluir demandas cognitivas variadas y progresivas.

Por estas características evaluativas y la aspiración a convertir a los estudiantes en personas críticas y reflexivas es que se justifica y aconseja el uso del portafolio para aplicarlo en diversos contextos educativos y con distintos propósitos.

Otra razón para plantear el uso del portafolio es colaborar a disminuir la insatisfacción que existe como resultado de

la utilización de metodologías basadas en enfoques cuantitativos que promueven el abuso de pruebas memorísticas finales, en las que únicamente se consideran los resultados.

Es por ello que si se pretende innovar el proceso enseñanza-aprendizaje debe acompañarse paralelamente de una nueva visión de la evaluación y es aquí, precisamente, donde el portafolio hace su aporte como método de enseñanza, aprendizaje y evaluación ya que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias para emitir una valoración más ajustada a la realidad difícil de adquirir con otros instrumentos de evaluación.

¿En qué consiste un portafolio?

El portafolio consiste en la elaboración de producciones de diferente índole, por parte del estudiante por medio de los cuales se puede juzgar el logro de los objetivos de aprendizaje, así como las competencias propuestas.

Si el portafolio se toma como un modelo de enseñanza-aprendizaje se fundamenta en la teoría de que la evaluación marca la forma como un estudiante plantea su aprendizaje.

El constructivismo y el uso del portafolio

Desde el punto de vista del constructivismo, el aprendizaje se desarrolla en interacción con el mundo, y da significado a lo que nos rodea y a lo que experimentamos; por lo tanto, el uso de esta herramienta permite que el estudiante analice, seleccione, ordene y se autoevalúe para que vea el grado que alcanza en sus metas y se proponga nuevas rutas para lograr nuevos objetivos.

Además, por medio del portafolio, el docente puede evaluar de una manera más global pues no se valora únicamente el resultado final, sino el proceso y el progreso que demuestra haber llevado a cabo el estudiante, así como las dificultades que encontró en el proceso, los esfuerzos, logros y fracasos.

Sentido y finalidad del portafolio

- ❖ El portafolio es una potente herramienta que promueve aprendizaje constructivo, en términos de seguimiento y rectificación de procesos, presentación de productos concretos y evaluación de logros y competencias.
- ❖ Es flexible, permite enrumbar tareas realizadas por el estudiante y propuestas por los docentes o facilitadores que lleven a alcanzar objetivos y competencias.
- ❖ Permite recopilar documentación resultante de los aprendizajes y vivencias narradas en el proceso.

¿Cómo se elabora?

El portafolio es una producción individual, personal, intransferible y elaborada a lo largo de un curso con mediación del docente o facilitador. Se puede decir que la documentación del portafolio es sociable porque los procesos, los productos y la evaluación son propios y representativos del estudiante; pero la información y los contenidos son comunes al resto del grupo, es decir, se recoge su singularidad, pero aporta al colectivo los saberes; en otras palabras, la elaboración es personal, pero los contenidos se comparten con el grupo.



Cada estudiante, según su creatividad, almacena toda su información y reflexiones en un archivo físico, sea un folder, un portafolio o un cartapacio.

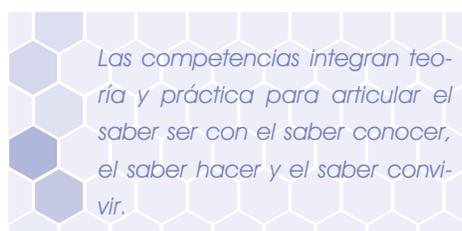
Cabe mencionar que existen diferentes tipos de portafolios, incluyendo los electrónicos. Algunos de ellos son usados en la educación primaria, otros en universidades e incluso en diferentes profesiones, por ejemplo, para presentar el currículo. Del mismo modo, puede constituir la base para la formación de proyectos formativos y profesionales.

El docente

Las propuestas docentes son idénticas en lo relativo a clases magistrales, prácticas y materiales de apoyo, pero induce a una nueva cosmovisión centrada en los estudiantes, en donde se transforman las relaciones docente-estudiante y estudiante-estudiante, como consecuencia de un diálogo fluido que se enmarca dentro del trabajo para realizar el portafolio.

Veamos el siguiente cuadro comparativo:

Sistema de evaluación tradicional	Evaluación auténtica de competencias a través del portafolio
Asistencia a clases	Asistencia a clases
Preparación de apuntes, análisis de lecturas y otros.	Búsqueda y organización de documentación por medio de bibliografía diversa, Internet, periódicos, revistas, entrevistas, etc. Consultas con docente o facilitador.
Realización de prácticas en clase y otros.	Realización de prácticas en clases, mapas conceptuales, mapas mentales, dibujos y otros como exámenes. Consultas con docente o facilitador.
Estudio individual.	Elaboración de portafolio: - Reunión en pequeños grupos y / o consultas con quien facilita. - Reflexión y narración del portafolio.
Preparación para los exámenes.	Reflexión sobre el contenido y la presentación del portafolio a quien facilita y al resto del grupo.



El portafolio y las competencias

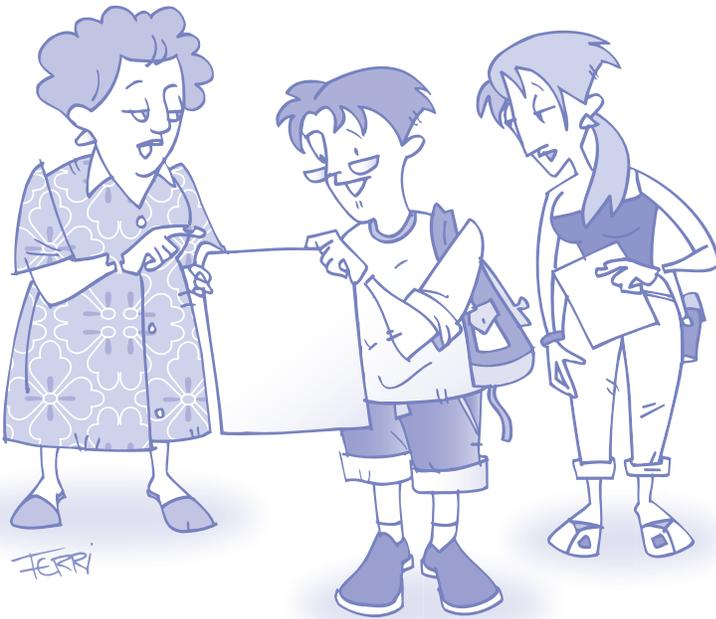
Con la técnica del portafolio se pueden trabajar y evaluar diferentes competencias.



Algunos ejemplos de ellas:

Competencia en comunicación lingüística:

Capacidad para desarrollar ideas propias, en donde se evidencie un equilibrio entre la información procedente de fuentes externas, de profesor o facilitador y la propia. Se le exige al estudiante un nivel de creación propia donde se hagan patentes sus ideas. Puede ser que elabore resúmenes, mapas conceptuales, mentales, comentarios de los temas, dibujos, collages, etc. Además de la introducción y de las conclusiones que son de autoría propia.



Competencia en matemáticas:

Habilidad para utilizar y relacionar números, operaciones básicas, razonamiento matemático, resolución de problemas.

Competencia social y ciudadana:

Se incluyen, por ejemplo, el conocerse y valorarse, saber comunicarse en diferentes contextos, expresar sus ideas propias y escuchar las ajenas, comprender los diferentes puntos de vista.

Competencia para aprender a aprender:

Capacidad de continuar aprendiendo de forma más eficaz y autónoma, sabiendo utilizar adecuadamente estrategias y técnicas de estudio.

Competencias en desarrollo de autonomía e iniciativa personal:

Desarrollo de perseverancia, autoestima positiva, creatividad, responsabilidad y autocrítica.

Ventajas

- ❖ Brinda información amplia sobre el aprendizaje en cualquier área o materia.
- ❖ Permite el uso de la evaluación continua para el proceso de aprendizaje, y evita una visión fragmentada del aprendizaje del estudiante.
- ❖ Tiene carácter cooperativo, implica a docente y estudiante en la organización y desarrollo de la tarea.
- ❖ El estudiante o la estudiante, al desarrollar esta estrategia proyecta diversidad de aprendizajes y competencias que ha interiorizado, porque permite identificar habilidades complejas.
- ❖ Se pueden compartir resultados con otros compañeros y compañeras y profesores.

- ❖ Proporciona autonomía a quien estudia, así como el pensamiento crítico y reflexivo que, por una parte, asegura el aprendizaje mínimo y, por otra, el que cada quien desea adquirir y profundizar.
- ❖ Cuenta, desde el principio, con los criterios con los que será evaluado el estudiantado.
- ❖ Es un producto personalizado.

Limitaciones

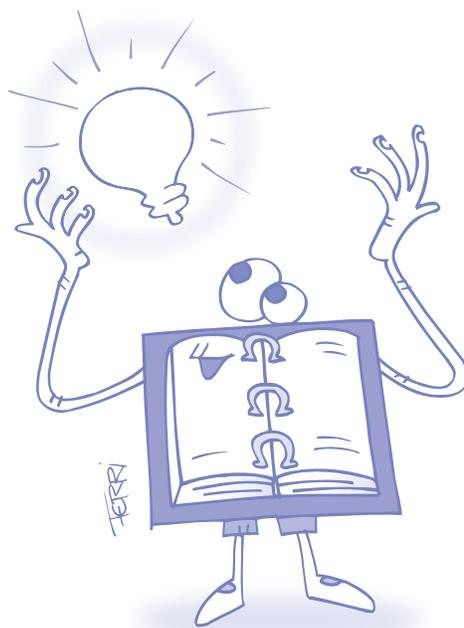
- ❖ Consume más tiempo de quien estudia y del personal docente.
- ❖ No elimina otros tipos de evaluación.
- ❖ Implica un alto nivel de autodisciplina y responsabilidad por parte del estudiante.
- ❖ La evaluación ha de estar muy sistematizada en relación con los objetivos y competencias por alcanzar para evitar subjetividad por parte de quien evalúa.

Proceso de elaboración

Un aspecto clave para el diseño del portafolio en su diseño y estructuración es la elaboración de un plan de actividades perfectamente moduladas con objetivos, competencias y contenidos. Con base en ello, el estudiante será el actor en su proceso enseñanza - aprendizaje

Aunque la **estructura formal** puede ser muy variada, se pueden diferenciar los siguientes apartados:

- ❖ **Portada:** Incluye el nombre de la institución, materia o materias, tema del portafolio, nombre del docente o docentes (si se trabaja en forma interdisciplinaria), fecha, y cualquier otro aspecto que se considere pertinente.



- ❖ **Índice:** Determinado por el facilitador o abierto a discreción del estudiante.
- ❖ **Introducción:** Detalla el punto de partida de la temática o área.
- ❖ **Objetivos y competencias:** Proporcionadas por el docente o facilitador que generalmente están basados en los programas oficiales de estudio.
- ❖ **Criterios de evaluación:** Proporcionados por el profesor o facilitador al momento de dar las pautas para la elaboración del portafolio.
- ❖ **Temas centrales:** Conforman el cuerpo. Contienen la documentación seleccionada por el estudiante y muestran, de diversas formas, el aprendizaje conseguido en cada uno de los temas seleccionados. Estos pueden abarcar información de diferente tipo en relación con los objetivos, competencias y contenidos; además de tareas realizadas en clase, incluso, documentos con diferentes soportes físicos: papel, digital, audio, etc.

- ❖ **Conclusiones:** Síntesis del aprendizaje en relación con los objetivos, competencias y contenidos. Lo que implica una reflexión sobre evidencias, retroalimentación y propuesta de mejora.

¿Cómo podemos definir los criterios de evaluación?

Estos criterios pueden hacer referencia, entre otros, a:

1. Organización e integración, de tal forma que le quede claro a la facilitadora o facilitador el proceso seguido por el estudiante.
2. Presentación que puede abarcar desde aspectos estéticos hasta la creatividad con que lo trabajó.
3. Selección de contenidos, de acuerdo con la propuesta presentada por la docente o el docente.
4. Evidencia de competencias que el estudiante desarrolló a lo largo de la elaboración del portafolio.

Todos estos criterios pueden ser evaluados por medio de tablas de cotejo, listas de verificación y otras que quien facilita desee administrar, previamente adaptadas a la evaluación del portafolio.

Conclusión

A modo de conclusión, con el uso del portafolio, la evaluación tiene una función transformadora y formativa y, por tanto, tiene lugar durante el proceso.

Los criterios evaluativos en los que se apoya el portafolio para hacer las valoraciones y percepciones están presentes en todo el proceso, aunque al final es cuando se establece una correspondencia o valor numérico, según la normativa administrativa.

La filosofía del portafolio se resume en esta famosa frase: “*Lo escucho y lo olvido; lo veo y lo creo; lo hago y lo comprendo.*” Confucio

Bibliografía consultada

Barquero, Nubia. 2001. *Evaluemos competencias en Lengua Castellana*. Colombia: Magisterio.

El portafolio, evaluación de las competencias complejas. Ficha metodológica coordinada por la Universidad Miguel Hernández. Mayo 2006. Versión 1. Accesada el 7 de agosto 2008. www.recursosees.uji.es/fichas/fm4.pdf

La evaluación por competencias y el portafolio del estudiante. (2008, 5 de agosto), (en línea). Disponible en www.xtec.es/fadulfs/semi/evaluacion.pdf

Las competencias clave. Un concepto en expansión dentro de la educación general obligatoria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Unidad Española. Eurydice. Red Europea de información en educación. Accesado el 18 de agosto del 2008. <http://plataforma.cep-marbellacoin.org/moodle/course>.

Pérez, Ángel. 2008. *Cuadernos de educación. La naturaleza de las competencias básicas y sus aplicaciones pedagógicas, (en línea)*. Curso: *Documentación y materiales sobre competencias básicas en Educación* Gobierno de Cantabria, Consejería de Educación. Accesado el 12 de agosto 2008 en <http://plataforma.cep-marbellacoin.org/moodle/course.view.php?.id=148>

Evaluación por competencias

 NORMA ESTHER BONILLA NAVARRO
norma.le@costarricense.cr

EN la actualidad, estamos viviendo en un mundo en donde la globalización nos demanda competir para alcanzar estereotipos, ideales que nos permitan ser aptos en algunas de las actividades de una forma muy eficiente y dejando de lado la mediocridad.

Hoy en día la competitividad requiere habilidades, aptitudes, cambios y una mente positiva para perseverar y alcanzar metas.

Debemos tener presente que en la competencia no se gana por rapidez, sino por agilidad, destreza, persistencia, habilidad y coraje ya que la competencia se vuelve cada vez más fuerte en las áreas tanto académicas como laborales.

El desarrollo enseñanza aprendizaje hoy nos compromete a estar fuertemente ligadas con el desarrollo intelectual que insta a prepararnos para ganar para ser competitivos, demostrando que somos aptos y competentes para satisfacer las necesidades del contexto de una manera representativa y productiva.

La evaluación es un proceso que todo centro educativo de educación formal tiene para valorar los juicios adquiridos durante el desarrollo del curso lectivo.

Tradicionalmente, se le ha considerado como la última parte o el último punto



del proceso de enseñanza-aprendizaje; pero esta errónea idea hay que cambiarla. La evaluación es un aspecto que está presente desde el principio pues su propósito es verificar cuánto conocimiento ha adquirido un estudiante y qué no ha podido asimilar para poderlo reforzar.

Para saber con cuánto conocimiento cuenta el estudiante y si se encuentra preparado para entrar al campo competitivo con otros estudiantes, se deben tomar en cuenta los diversos tipos de evaluación sin dejar ninguno por fuera, ya que uno conlleva al otro y de una u otra manera, siempre están ligados.

Algunos tipos de evaluación

- ❖ La cualitativa
- ❖ La cuantitativa
- ❖ La diagnóstica
- ❖ La formativa o de procesos
- ❖ La sumativa o final, (la que mide).

Cada uno de esos tipos de evaluación tiene como objetivo formar personas competitivas; pretende valorar, preparar y concienciar los conocimientos y herramientas que el estudiante adquiere para desenvolverse en cualquier ámbito o situación que el medio en el que vive o trabaja le presente.

Evaluación cualitativa

La evaluación cualitativa, es aquella que permite valorar las habilidades, cualidades, destrezas y oportunidades, que posee el individuo, como ser integral.

La evaluación cualitativa califica, es subjetiva, asume realidades dinámicas; se basa en el mundo en el que vivimos, en los nuevos principios sobre la inteli-

gencia, el aprendizaje del ser humano, la sociedad y el mundo en el que nos desenvolvemos, por lo tanto, orienta procesos, es integral.

A través de la evaluación cualitativa, se puede ayudar a acrecentar el desarrollo integral del individuo, durante el proceso enseñanza- aprendizaje.

Téngase presente que la evaluación cualitativa pretende dar un juicio de valor bien sustentado y no una medición; permite evaluar la calidad del aprendizaje de quienes estudian, así como la eficacia de quien facilita.

Los tipos de evaluación cualitativa son procedimientos sistemáticos, dinámicos y continuos que ayudan a determinar el grado en el que el estudiante ha logrado alcanzar objetivos propuestos en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Evaluación cuantitativa

La evaluación cuantitativa es aquella que permite emitir un criterio numérico sobre el desarrollo de destrezas, actitudes y aptitudes para efectos de formación.



La evaluación cuantitativa conlleva una serie de procedimientos que requieren ser medibles y cuantificables. Medir es cuantificar un atributo en número, es dar una calificación; es la descripción que se realiza a través de símbolos, generalmente numéricos.

Por medio de la medición, se ejecutan pruebas para obtener resultados que permiten verificar cuánto sabe el estudiante. Al ser cuantitativa, obtiene números reales; ellos representan los aciertos, errores y adjudican calificaciones.



Evaluación diagnóstica

La evaluación diagnóstica es aquella que ayuda al facilitador, o maestro orientador a conocer qué sabe el estudiante, cuál es su conocimiento o qué área del conocimiento necesita reforzar en sus estudiantes para seguir construyendo nuevos aprendizajes. También permite saber cuáles son sus necesidades, potencialidades, inquietudes y hasta conocer el entorno sociocultural en que se desenvuelve el estudiante.

Por lo tanto, se puede decir que cuando se habla de evaluación diagnóstica, se trata de investigar para conocer, lo que se expresa en un informe descriptivo e interpretativo de una situación evaluada.

Se debe tener presente que una evaluación diagnóstica excluye siempre los objetivos **calificar** o **clasificar**. La evaluación diagnóstica es para formar criterio acerca de lo que el estudiante sabe, en grupo o individualmente, a partir de una información producida por la evaluación.

En la evaluación diagnóstica se retoman los temas que el estudiante había estudiado el año anterior para comprobar qué sabe el estudiante, o qué adecuaciones curriculares debe tomar en cuenta el facilitador antes de avanzar.

Para enseñar bien no solo hay que conocer las metodologías didácticas y el programa de enseñanza, sino que, ante todo, se debe conocer al estudiante.

Conocer a los estudiantes con los que trabajamos y de quienes somos responsables.

La evaluación diagnóstica se dirige, principalmente a eso, a conocer al estudiante a través de sus trabajos, sus producciones escritas y su desempeño en situaciones naturales de aprendizaje.

La evaluación diagnóstica tiene la ventaja de que se puede llevar a cabo al inicio del proceso de enseñanza, a medida en la que se va avanzando en los conocimientos, habilidades, y destrezas, o en el momento en que el facilitador lo considere necesario. Lo anterior con el propósito de retroalimentar, fortalecer o repasar conceptos que no hayan quedado claros y así avanzar y adecuar las estrategias pertinentes.

Evaluación formativa

La evaluación formativa juega un papel de gran relevancia dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, ya que se encarga de orientar las actividades a través de sus informes sobre la forma en la que se van obteniendo los objetivos. Obtener buenos resultados es un estímulo eficaz para continuar, tanto para el estudiante como para el facilitador.

La evaluación formativa desarrolla autonomía en el estudiante ya que en ella se destacan la **autoevaluación** y la **coevaluación**.

La autoevaluación es la realizada por el mismo estudiante.

La coevaluación se caracteriza porque la evaluación es ejecutada por los mismos sujetos o grupos; ellos son quienes intercambian sucesivamente su papel de evaluadores y evaluados entre sí.

Diferencias entre la evaluación diagnóstica, sumativa y formativa:

Evaluación diagnóstica	Evaluación sumativa	Evaluación formativa
Se hace antes de iniciar el proceso de aprendizaje; pero también se puede utilizar en el transcurso con el propósito de que el facilitador compruebe los conocimientos, destrezas y limitaciones de los estudiantes.	Se establece para seleccionar si los objetivos establecidos en el programa de estudio se están alcanzando. La evaluación sumativa se establece para designar la forma mediante la cual se mide y se juzga el aprendizaje con la finalidad de autenticarlo.	Se aplica para investigar si los objetivos propuestos en el programa de estudio se están logrando o no, y lo que es necesario hacer o adecuar para que estos objetivos sean logrados por los estudiantes.
Sirve para evaluar las condiciones de conocimiento adquirido por los estudiantes y así tomar disposiciones adecuadas en el proceso o ejecución de varios temas o del currículo, cuando hay que replantear adecuaciones curriculares; por lo tanto, ayuda a tomar decisiones remediales para quienes lo requieran.	Sirve para tomar medidas oportunas para asignar la calificación sistémica de cada uno de los estudiantes. Por lo tanto, la evaluación sumativa, juzga el aprendizaje con el propósito de documentar, establecer calificaciones y determinar el progreso educativo.	Sirve para tomar disposiciones con respecto a las alternativas de acción y dirección que se van a suscitar conforme se avanza en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ayuda al estudiante a conocerse a sí mismo en el proceso de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Evaluación diagnóstica	Evaluación sumativa	Evaluación formativa
<p>La función de la prueba diagnóstica es conocer la realidad del estudiante que participa en el proceso educativo y poderlo ubicar en el nivel de aprendizaje en el que se encuentre.</p>	<p>La función es investigar de manera similar el aprendizaje de los contenidos incluidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p>	<p>Las funciones son varias y requieren de diversos momentos, así como una adecuación en el ritmo del aprendizaje ya que quienes estudian no aprenden en el mismo momento y al mismo ritmo. Se deben realizar diversas actividades de realimentación en los objetivos estudiados para poder ser asimilados; por lo tanto, debe orientar diferentes técnicas y procedimientos que resulten interesantes y de beneficio en el proceso enseñanza aprendizaje. Además, motiva al estudiante haciéndolo participar en los procesos de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.</p>
<p>Adecua los elementos del proceso enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta las limitaciones para hacer factible o más eficaz el hecho educativo.</p> <p>La información que se proyecta de una evaluación diagnóstica es sumamente valiosa para el facilitador porque, dependiendo de lo que sabe el estudiante, así podrá desarrollar y planear su programa.</p>	<p>Adecua las pruebas objetivas que incluyen las puntuaciones de las calificaciones, las cuales describen el nivel de aprovechamiento alcanzado por el estudiante en relación con los objetivos establecidos. La información de la evaluación sumativa es importante para los sujetos del proceso ya que es ahí donde se encuentran todos los objetivos que se califican.</p>	<p>Adecua los elementos del proceso haciendo uso de algunas técnicas como pruebas informales, exámenes prácticos, registros de desempeño, observaciones, entre otras herramientas. Por medio de estas, el facilitador y el estudiante conocerán dónde se está fallando; dónde se tienen que reforzar más los objetivos de aprendizaje, se conocerán las calificaciones, el progreso, así como los aciertos y debilidades.</p>

¿Qué es evaluar el desempeño?

 ANA CRISTINA MEZA ECHANDI
anamezec@yahoo.com.mx

“El éxito escolar depende de la capacidad del docente para hacer que quien estudia, joven o adulto, piense, desarrolle su pensamiento y sea capaz de aplicar sus conocimientos. Cuando el estudiante lo logra, quien facilita se siente satisfecho.”

¿Cómo evaluamos a nuestros estudiantes?

Cuando hablamos de evaluación, inmediatamente pensamos en pruebas orales y escritas, las cuales se aplican en el sistema formal educativo con un fin específico, ya sea para obtener un título o ganar una materia dentro de un currículo establecido. Pero, existen múltiples formas de medición del desempeño de los estudiantes; algunas de ellas se reflejan en el aprendizaje del estudiante por medio de sus logros, motivaciones y actitudes respecto de las actividades que ellos puedan realizar en su proceso enseñanza- aprendizaje.

¿Ha escuchado acerca del término *evaluación del desempeño*?

Pues bien, ahora le contaremos un poco acerca de este.



¿Qué es Evaluación de Desempeño?

La práctica de la evaluación del desempeño no es nueva, los seres humanos vivimos evaluando en todo momento el desempeño de las cosas y a las personas que nos rodean.

Desde la Edad Media, se implementaban sistemas formales de evaluación. En la actualidad, la evaluación del desempeño no solo sirve para planear e implementar los planes de acción, sino también para evaluar y orientar determinados objetivos.



luación del desempeño, quien estudia puede autoevaluarse ya que ofrece al estudiante oportunidades para que este auto-regule su aprendizaje y se responsabilice de evaluar su propio progreso.

La evaluación del desempeño es una opción de evaluación que pretende que los estudiantes demuestren sus habilidades, destrezas y conocimientos mediante la implementación de proyectos de un tema específico en estudio, actividades y tareas, tales como hacer un experimento, solucionar un problema o plantear alternativas de solución ante una problemática

Por lo tanto, la evaluación del desempeño es el proceso por el cual se estima el rendimiento específico o general de un estudiante.

Pero, ¿cómo evaluar el desempeño en nuestros estudiantes?

Cuando hablamos de valoración de desempeño de quien estudia, nos estamos refiriendo a cualquier forma de evaluación en la cual la estudiante o el estudiante construyen una respuesta en forma oral o escrita. Por ejemplo, si los estudiantes están haciendo un **portafolio**, (véase el artículo sobre El Portafolio) estamos aludiendo a la recopilación sistemática, durante un período de tiempo determinado, de trabajos del estudiante que se analizan para mostrar el progreso alcanzado respecto de los objetivos de instrucción establecidos. Por otra parte, dentro de esta eva-

¿Se relaciona la evaluación de competencias con la evaluación del desempeño?

Características de la evaluación de competencias

Se basa en un juicio “competente” o “aun no.”

Es individualizada.

Los evaluados conocen las áreas que cubrirá la evaluación.

Los evaluados participan en la fijación de objetivos.

Es un proceso planificado y ordenado.

Se centra en evidencias del desempeño real del trabajo.

El evaluador juega un papel activo, incluso como formador.

Incluye la evaluación de conocimientos previamente adquiridos por experiencia.

Si observamos el cuadro anterior, cuyo contenido son algunas de las características de la **evaluación de competencias**, una de ellas destaca el desempeño del trabajo de forma individual.

¿Por qué es importante la evaluación del desempeño?

Porque quien estudia puede:

- ❖ Escribir documentos interesantes.
- ❖ Integrar la información sobre recursos con opiniones personales.
- ❖ Realizar trabajos individuales donde aplique sus conocimientos.
- ❖ Hacer trabajos en grupo o llevar a cabo proyectos colaborativos.
- ❖ Compartir información, al tiempo que resume sus conclusiones.
- ❖ Utilizar información de una de las áreas de estudio, como ciencias, para resolver problemas e integrar información en otras áreas.

- ❖ Solucionar problemas complejos.
- ❖ Comunicar ideas constructivas.
- ❖ Adoptar posiciones sobre asuntos importantes.
- ❖ Organizar información.

Trabajos o proyectos que permiten la evaluación del desempeño

El portafolio.

Mapa conceptual.

La entrevista.

El rotafolio.

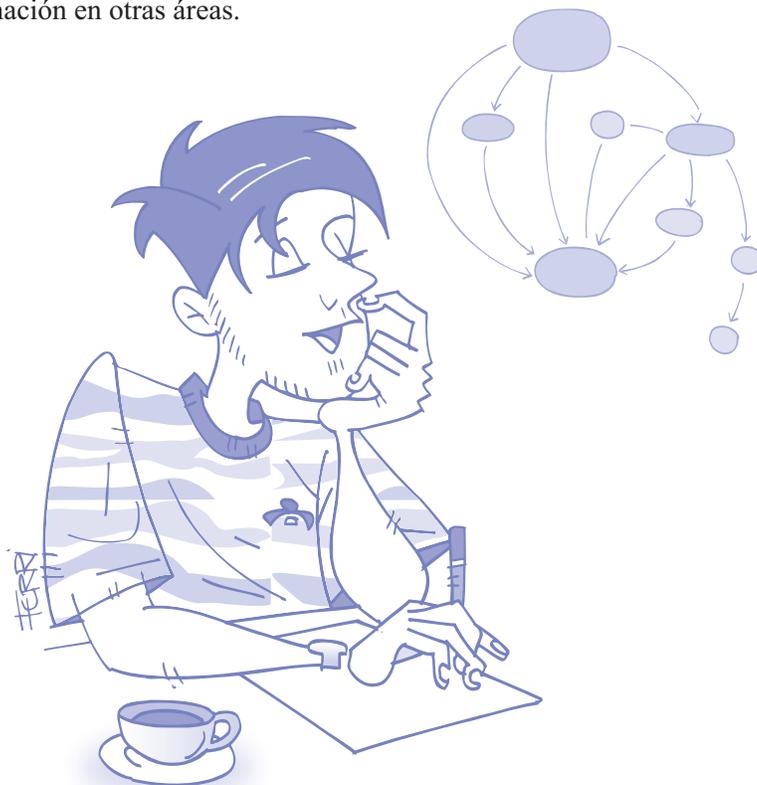
Cuadros comparativos.

Collages.

Proyectos / exhibiciones.

Experimentos y demostraciones.

Periódicos.



Algunos aspectos, en términos generales, que se pueden tomar en cuenta para evaluar el desempeño estudiantil con los trabajos antes mencionados, son los siguientes:

RUBROS PARA EVALUAR EL DESEMPEÑO DEL ESTUDIANTE	
CONSTRUCCIÓN DE UNA RESPUESTA O PROYECTO	Con base en experiencias personales en relación con una situación. Explorar múltiples recursos nuevos con el fin de generar un producto.
HABILIDADES INTELLECTUALES	Construir respuestas a preguntas abiertas, usando destrezas en análisis, síntesis y evaluación.
AUTENTICIDAD	Las tareas tienen un verdadero significado, presentan retos, e involucran actividades que reflejan buena instrucción, con frecuencia importante en el contexto del mundo real.
INTEGRACIÓN	Las tareas requieren una combinación de destrezas que integran materias como lenguaje con otras del currículo en las que todas las competencias y contenidos están abiertos a la evaluación.
PROCESO	Se evalúan los procedimientos y las estrategias que se emplearon no solo para llegar a respuestas potenciales sino para explorar soluciones múltiples a problemas complejos.
PRODUCTO	Evaluar solo un producto final o una respuesta única, correcta.

Una alternativa para recopilar información en la valoración del desempeño, son las **rúbricas** que son escalas o instrumentos de observación que permiten obtener información en el momento del proceso enseñanza-aprendizaje, lo que permite retroalimentar el trabajo realizado.

Matriz de valoración

Para ayudar a que los juicios emitidos por la facilitadora o el facilitador sean acertados y válidos, es decir, que estos

midan lo que se intenta medir y, además, lo medido sea confiable, se debe establecer una escala de puntajes, con la ayuda de una matriz de valoración o rúbrica.

Con frecuencia, los niveles de evaluación en una matriz de valoración, se clasifican como:

1. básico
2. competente
3. avanzado

Los criterios para cada nivel de desempeño se deben definir de manera precisa en términos de lo que se le solicita al estudiante, para así demostrar destreza o habilidad en ese aspecto.

Un ejemplo de matriz de valoración o rúbrica que refleja el progreso de los alumnos en la presentación de un proyecto es la siguiente:

CONCEPTO	1. BÁSICO	2. COMPETENTE	3. AVANZADO
Integra información nueva dentro del conocimiento que ya tiene.	Reúne información sin procesarla.	Integra información proveniente de una diversidad de fuentes para crear un conocimiento que ya poseía y saca sus propias conclusiones.	Integra información para generar significado que tenga conexión con los conocimientos personales preexistentes, saca conclusiones, y ofrece detalles y evidencia que los respalden.
Distingue entre hechos, puntos de vista y opiniones.	Copia información tal como la encuentra, y tiende a considerar evidencia, dándoles el mismo valor, a los hechos y a las opiniones.	Emplea tanto hechos como opiniones, pero las parafrasea como explicación de prueba.	Enlaza hechos de actualidad, hechos documentados y opiniones calificadas para crear un cúmulo de evidencia que respalde o rechace un argumento.

¿Cómo aplicar la evaluación del desempeño en experiencias educativas?

Quien facilita, desempeña varios papeles en la implementación de la evaluación; debe guiar a sus estudiantes en las actividades por realizar que pueden ser: proyectos, exposiciones, producciones o aplicación de posibles actividades de aprendizaje. Quien facilita, junto con los estudiantes, deben determinar la tarea, proyecto o trabajo asignados y generar un ambiente de aprendizaje que

posibilite actividades de aprendizaje reales y auténticas.

La facilitadora o facilitador debe examinar el currículo y determinar cuáles temas son accesibles para proponerle a los estudiantes un trabajo que puede ser colaborativo o individual.

Apliquemos la evaluación del desempeño en un rotafolio

Ahora bien, si como docentes queremos que los estudiantes realicen un proyec-



to donde apliquen su conocimiento por medio del rotafolio, sigamos el siguiente proceso.



TÉCNICA: ROTAFOLIO

El rotafolio es una serie de hojas de papel, unidas en la parte superior, de manera que las mismas puedan ser fácilmente dobladas y así dar paso a la demostración de varias láminas con sus respectivas imágenes. Esta técnica es una excelente ayuda para todos los niveles de instrucción

Consiste en la presentación de ideas en secuencia. Cada hoja es representada de acuerdo con el tema que se le solicita y puede ser ilustrada por medio de gráficos, dibujos, esquemas, diagramas o fotografías.

Cuando la docente o el docente quieren evaluar a sus estudiantes mediante un rotafolio debe plantearse lo siguiente:

- ❖ ¿Cuál es su objetivo?

- ❖ ¿Es para evaluar los conocimientos acerca de un tema específico?
- ❖ ¿Es para cambiar o reafirmar una actitud?
- ❖ ¿Es para ilustrar una habilidad?
- ❖ ¿Es para motivar una discusión en estudio?
- ❖ ¿Es para visualizar una información real?

Materiales

- ❖ Cualquier material de papel puede servir, previendo que no sea demasiado delgado o demasiado grueso.
- ❖ Que sea suficientemente flexible para manejarlo con facilidad
- ❖ También puede usarse tela, aunque por su mayor costo que el papel, no se recomienda; además, es más difícil de trabajar.
- ❖ Se pueden utilizar diferentes ayudas visuales como: mapas, diagramas, gráficos, recortes de revistas periódico, fotografías, etc.
- ❖ Se pueden utilizar lápices de colores, crayolas, marcadores, pinturas, así como objetos con diferentes texturas plantas, materiales de desecho, etc.

Veamos un ejemplo:

Tema: animales vertebrados e invertebrados

Objetivo general: Elaborar un rotafolio sobre los animales vertebrados e invertebrados.

Objetivos específicos:

- ✓ Identificar las diferencias entre animales vertebrados e invertebrados.

- ✓ Reconocer la clasificación y características de los animales vertebrados: peces, anfibios, reptiles, mamíferos y aves.

Elementos necesarios para presentar el rotafolio

1. Debe tener portada con el nombre del estudiante y del proyecto.
2. Ocho láminas alusivas al tema que se le solicita, de acuerdo con los siguientes contenidos:
 - a) Diferencia entre animales vertebrados e invertebrados.
 - b) Clasificación de los animales vertebrados.
 - c) Características de peces.
 - d) Características de anfibios.
 - e) Características de reptiles.
 - f) Características de aves.
 - g) Características de mamíferos
 - h) Juego de evaluación que incluya toda la clasificación de vertebrados.

A continuación, se expondrán algunas ideas para representar cada una de las láminas, relacionándolas con el tema que se le solicita.

Esto no significa que sean las únicas. El estudiante puede realizar otras actividades creativas; además, puede utilizar otros tipos de materiales con diferentes tipos de textura e inclusive con material de desecho.

Diferencias entre animales vertebrados e invertebrados ➡ *Cuadro compartivo*

Clasificación de los animales vertebrados ➡ *Mapa conceptual*

Características de peces ➡ *Cuento*



Características

de anfibios ➡ *Adivinanzas*

Características de reptiles ➡ *Canción*

Características de aves ➡ *Poesía*

Características

de mamíferos ➡ *Collage*

Juego de evaluación ➡ *Crucigrama*

3. Poner objetivo a cada lámina.
4. Se evaluará el diseño de cada lámina tomando en cuenta el uso de imagen, color, texto o recurso utilizado de acuerdo con el tema.
5. Se tomará en cuenta la variedad de recursos empleados.
6. Se pondrá una fecha para la entrega del mismo.

Ahora, seguro, usted se preguntará:

Como docente, ¿cómo puedo evaluar este rotafolio?

A continuación, aparecerá una rúbrica de evaluación, la cual usted puede aplicar con sus estudiantes.

Rúbrica para evaluar el rotafolio

Nombre del estudiante _____

Valor 12 puntos

Puntos obtenidos _____

CONCEPTO	Excelente (3 puntos cada rubro)	Muy bien (2 puntos cada rubro)	Bueno (1 punto cada rubro)	No lo hace (0 puntos cada rubro)
Representación temática	Presenta las 8 láminas con sus respectivas ilustraciones adecuadas al tema.	Presenta 6 láminas con sus respectivas ilustraciones adecuadas al tema.	Presenta 4 láminas con sus respectivas ilustraciones adecuadas al tema.	No presenta láminas con sus respectivas ilustraciones adecuadas al tema.
Justificación del objetivo de cada tema	Los objetivos de las láminas se relacionan con la ilustración y temática de la misma.	Los objetivos coinciden con algunas ilustraciones y la temática de la misma.	Los objetivos no coinciden con las ilustraciones ni con la temática de la misma.	No presenta objetivos en ninguna de las láminas.
Originalidad del diseño	El rotafolio está diseñado con originalidad, utiliza recursos gráficos combinados en forma adecuada.	El rotafolio tiene algunos recursos y gráficos adecuados y colocados en forma original.	El rotafolio contiene algunos recursos gráficos colocados en forma original pero no corresponden al tema en su totalidad.	El rotafolio no contiene recursos gráficos adecuados y no están colocados en forma original.
Tiempo de entrega	Cumple con la fecha estipulada para la entrega del documento escrito.	Entrega el documento 1 día después de lo estipulado.	Entrega el documento 2 días después de lo estipulado.	Entrega el documento 3 días después de lo estipulado.
TOTALES				



Usted, como docente tiene una variedad de herramientas para evaluar el desempeño de sus estudiantes, es solo aplicarla con el tema en estudio y proponer a los estudiantes diferentes tipos de proyectos que permitan que desarrollar su creatividad.

RECUERDE: Las evaluaciones del desempeño se construyen a lo largo del tiempo en un período de estudio donde se pueden utilizar variedad de actividades que reflejen crecimiento, madurez, análisis y reflexión de un tema con el fin de obtener un producto final.

Registro de desempeño



¿Qué es un registro de desempeño?

El propósito de un registro de desempeño es apreciar la forma en que se realiza el aprendizaje de una destreza o habilidad, y así poder realimentar el proceso enseñanza aprendizaje.

¿Cuándo utilizamos el registro de desempeño?

El registro de desempeño se utiliza en la evaluación formativa.

¿Cuáles son los pasos que se siguen para la elaboración de un registro de desempeño?

Los pasos que se siguen para elaborar un registro de desempeño son:

1. Establecer aspectos importantes del estudiante por observar.
2. Observar las conductas de los estudiantes.
3. Anotar todas las observaciones pertinentes que se observen del estudiante.
4. Obtener la puntuación total.



¿Cuáles son los objetivos del registro de desempeño?

Los objetivos del registro de desempeño son obtener información para realimentar a quien facilita acerca de las prácticas educativas. Determinar las necesidades de las estudiantes y de los estudiantes. Hacer correcciones en su beneficio y sus necesidades para que aprendan y sean competentes.

¿Cuáles son las acciones de un registro de desempeño?

Las acciones de un registro de desempeño es promover el desenvolvimiento del estudiante en el ámbito educativo e identificar su potencial de desarrollo.

¿Cuáles son las técnicas que se pueden emplear en un registro de desempeño?

Las técnicas que se pueden emplear en un registro de desempeño son variadas de acuerdo con las necesidades del estudiante, entre ellas, podemos aprovechar los mapas mentales, la solución de problemas, métodos de casos, proyec-

tos, debate, ensayos, diario de campo, entrevista, escala de calificación, lista de cortejo, registro anecdótico, registro de desempeño, técnicas de preguntas y el portafolio, entre otras técnicas que se pueden emplear para facilitar y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, ¿qué le parece si elaboramos un registro de desempeño?

Registro de desempeño

Tema: Estados de la materia.

Objetivo: Analizar la importancia de los estados de la materia.

Nombre del estudiante: _____

Nombre del Centro Educativo: _____ Nivel: _____

Lugar donde se realiza la observación: _____

Tiempo de observación: _____ Fecha: _____

Actividad por observar: _____

Matriz de valoración: Excelente: 5 puntos. Muy bueno: 4 puntos. Bueno: 3 puntos. Deficiente: 2 puntos. No lo realizó: 1 punto. Valor de la actividad 25%

Indicadores por observar	Excelente	Muy bueno	Bueno	Deficiente	No lo realizó
Reconoce los estados de la materia.					
Distingue los estados fundamentales de la materia.					
Determina la utilidad de los cambios de estado de la materia.					
Identifica los términos de: solidificación, condensación, fusión y evaporación, entre otros.					
Explica la importancia de los estados de la materia.					
Total obtenido					

Observaciones: _____

Conclusión

El **registro de desempeño** es una herramienta que toda facilitadora o facilitador puede utilizar como una estrategia de evaluación alternativa e innovadora del proceso enseñanza aprendizaje. Puede incorporarlo a las actividades diarias y, como se dijo anteriormente, en el registro de desempeño se pueden utilizar una gran cantidad de técnicas que ayudan al estudiante a realimentar sus conocimientos, y es también un apoyo para el facilitador cuando emita un juicio o una medición.

Y como dice la pedagogía para el desarrollo humano:

*"Dime y olvidaré;
explícame y trataré de entender;
muéstrame y tal vez recuerde,
involúcrame y aprenderé."*



Aprendemos cuando sabemos en qué y por qué nos hemos equivocado

DR. PEDRO MORALES, s.j.
iger@intelnett.com



USTED estará de acuerdo con nosotros en que, en asuntos de la vida y, en concreto, del estudio, equivocarse no es el problema; el problema surge cuando no nos detenemos a observar por qué ha sucedido. Detenemos, observar el qué y el por qué es **evaluar**; de ahí la permanente importancia de la evaluación.

La evaluación

Evaluar significa medir, revisar las fortalezas y debilidades de un proceso.

En los procesos de aprendizaje-enseñanza, la evaluación brinda información precisa sobre los logros y dificultades a estudiantes, maestros y comunidad educativa.

Tipos de evaluación

Aunque hay otros tipos de evaluación, detengámonos en la formativa y en la sumativa.

❖ **Formativa:** su finalidad es informar al estudiante y maestra o maestro sobre cómo va el aprendizaje. Permite

identificar las áreas que se necesitan reforzar.

Las estudiantes y los estudiantes de El Maestro en Casa realizan una evaluación formativa cada semana: el autocontrol. El facilitador o maestro orientador debe revisarlo para conocer cómo va cada estudiante.

❖ **Sumativa:** su finalidad es asignar una nota o punteo para determinar si quien estudia gana o pierde la materia. La evaluación sumativa también cumple la función de informar. La población estudiantil de El Maestro en Casa realiza su evaluación sumativa cada cuatro u ocho semanas, según el nivel.

Las pruebas sumativas también son formativas: deben informar al estudiante y ayudar a tomar decisiones que mejoren el proceso

Para ello, es imprescindible devolver los resultados a las estudiantes y a los estudiantes y explicarles en qué se equivocaron y por qué.

La devolución de resultados

La evaluación en sí misma es una poderosa herramienta de aprendizaje. Veamos algunos ejemplos:

❖ ¿No es cierto que después de un examen consultamos el libro o a las com-

pañeras y compañeros para verificar si nuestra respuesta fue correcta? Si nuestra respuesta era incorrecta, en ese momento aprendíamos cuál era la correcta y ya no se olvidaba.

- ❖ ¿No es verdad que cuando nos dan una segunda oportunidad para un examen, ya hemos aprendido de nuestros errores y no nos equivocamos en lo mismo que en el primero?

Podemos concluir que **aprendemos cuando sabemos en qué y por qué nos hemos equivocado.**

Por ello, un proceso de aprendizaje-enseñanza de calidad debe incluir la devolución de los resultados de las pruebas. Las estudiantes y los estudiantes lo necesitan.

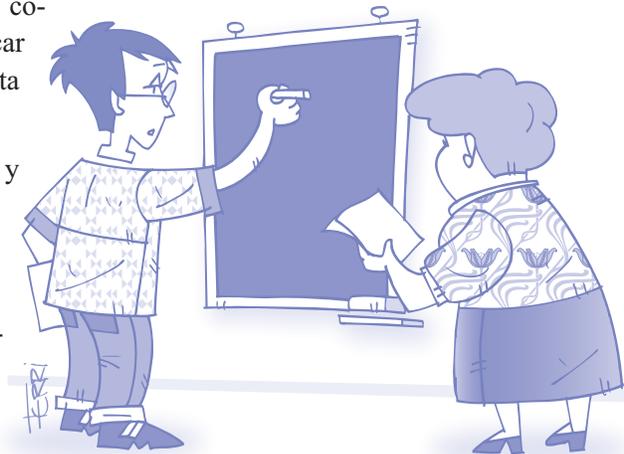
¿Cómo sacar el máximo provecho pedagógico a la devolución de resultados?

- ❖ Lo más importante: la inmediatez. La devolución de resultados pierde eficacia a medida que pasa el tiempo después del examen.
- ❖ Cada estudiante tiene que poder tener en su mano la prueba calificada.
- ❖ La calificación debe incluir la corrección de los errores o marcar claramente cuál es la respuesta correcta.
- ❖ Invertir el tiempo necesario y dar la oportunidad a quienes estudian de preguntar las dudas que les queden.
- ❖ Si es posible, resolver los ejercicios más difíciles en el pizarrón, a la vista de todas y todos (se puede pedir a algún estudiante que lo haga).

- ❖ Es el momento de explicar por qué es tan importante realizar el auto-control cada semana: es nuestro entrenamiento, nos ayuda a aprender y nos da información de cómo vamos, sin que sea demasiado tarde.
- ❖ La devolución se debe realizar con mucho respeto, sin que nadie se sienta mal.
- ❖ Tras la devolución de resultados:
 - ✓ Felicitemos a quienes salieron bien.
 - ✓ Ofrezcamos remedios inmediatos a quienes necesitan reforzarse (materiales adicionales, ejercicios de refuerzo, etc.).
 - ✓ Propongamos acciones pedagógicas: diseñar un horario de estudio (materia/hora/día de la semana), organizarse en grupos para resolver dudas, formar círculos de estudio, etc.

Conocer mis fortalezas y dificultades me permite superarme.

¡Apoyemos a las estudiantes y los estudiantes en este proceso!



La Cívica, las PISA y la evaluación

REINALDO GUEVARA VILLEGAS
fiderey54@costarricense.cr

LA Cívica es una materia que nos ayuda a valorar nuestro papel como patriotas, porque la patria es de todas las personas. Esta asignatura puede ser definida como el respeto de las normas que rigen la convivencia pública y el interés activo por las instituciones e intereses de la patria. Como tal, nos lleva a juzgar nuestro papel como parte de esa convivencia. Para tal efecto, evaluar, juzgar, valorar nuestra acción como parte de la ciudadanía se hace necesario. Asimismo, una de las exigencias para la mejora, en todos los ámbitos de la vida actual, es la evaluación. Por lo anterior, también los sistemas educativos de cualquier estado, se encuentran entre los primeros sujetos a ser evaluados, y para ello se cuenta con varios instrumentos; uno de ellos es la prueba PISA.

¿Para qué sirve y a quiénes se aplica?

Bueno, hoy día, la globalización de los conocimientos también exige valoraciones mundiales del aprendizaje. Dentro de este ámbito, el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes, o PISA (Programme for International Student Assessment), por



sus siglas en inglés, es un esfuerzo de colaboración internacional de los países miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

El PEIE o PISA busca sistematizar formalmente el monitoreo de los sistemas educativos en términos de qué es lo que aprenden los estudiantes en los distintos países.

La prueba PISA, busca en gran medida, explorar qué tan bien preparados se encuentran los estudiantes para enfrentar los retos del futuro.

Lo anterior, porque resulta importante determinar si a quienes atiende el sistema educativo, son capaces de analizar, razonar y comunicar sus ideas con efec-

tividad y si tienen la habilidad de seguir aprendiendo durante toda su vida. En otras palabras, tomar en cuenta lo que en La TATENBACHIANA N° 8 se desarrolló: la Educación por Competencias.

Por lo general, todo Programa Educativo está construido sobre una base dinámica de aprendizaje permanente. Se busca que los nuevos conocimientos y aptitudes necesarias posibiliten adaptarse con éxito en un mundo cambiante y competitivo. Los mismos se van obteniendo a lo largo de la vida, y no únicamente dentro de la escuela. O sea, una educación para la vida, una educación significativa y competitiva.

Tomando en cuenta lo anterior, se hace necesario evaluar la capacidad con que cuentan las personas que estudian para reflexionar sobre el conocimiento y la experiencia, y cómo serían aplicados estos dos conceptos en situaciones y casos concretos de la vida cotidiana. Desde el punto de vista de la competitividad, la capacidad de llevar los aprendizajes a la resolución de los problemas y satisfacer las necesidades que la vida misma va presentando.

Gracias a estas reflexiones, los países participantes en la prueba PISA dan importancia a mejorar sus políticas y sus metas educativas, como también buscar cifras significativas para el establecimiento de estándares o modelos formativos para una mejor comprensión de las causas y consecuencias de las deficiencias observadas.

La prueba PISA se aplica a la población estudiantil que ingresa a la educación post-secundaria o a punto de incorporarse a la vida laboral. Es por esta razón que la comprobación está enfocada en evaluar si quienes están estudiando, pueden aplicar los conocimientos ad-

quiridos en la escuela, y no solamente el contenido aprendido en los planes de estudio o en el currículo.

Dentro de esta orientación, y desde hace algunos años, uno de los términos más recurrentes es el de “desarrollo sustentable o sostenible”, cuyas incidencias no son ajenas al ámbito educativo, en especial al de la Educación Cívica.

Esto, indefectiblemente nos lleva a preguntarnos **¿Qué es la educación para un futuro sustentable?** Este concepto fue parte de la declaración de Río de Janeiro (1993) en su tercer principio, y ha evolucionado hasta reconocer que, si bien procede de la preocupación por el medio ambiente, no responde solo a temas fundamentalmente ambientalistas. Se busca superar la visión del medio ambiente como un aspecto aparte de la actividad humana que hay que preservar.



El medio ambiente está envuelto con la actividad humana y la mejor manera de protegerlo es incluirlo en todas las acciones y decisiones de uso que se adopten.



El desarrollo sostenible tiene un resultante o vector ambiental, uno económico y otro social. El ámbito social no se conceptúa como una concesión o por justicia humana. Lo social lo prueba el deterioro ambiental que está muy relacionado con el materialismo, con la opulencia y los estilos de vida de los países desarrollados y las élites de los países en desarrollo. Pero, además, por la pobreza y la lucha por la supervivencia de la humanidad marginada.

Así entonces, se deduce que el desarrollo sustentable está íntimamente ligado con la educación y con los procesos educativos, si bien no se limita a ellos. Es dentro de este enfoque que la UNESCO diseñó el programa Década de la Educación para el Desarrollo Sostenible o para un futuro sostenible (2005-2014). Con ello, pretende promover la educación como fundamento de una sociedad más viable para la humanidad e integrar el desarrollo sostenible en el sistema de enseñanza escolar a todos los niveles.

Entre los aspectos más importantes que busca es el de “impulsar una educación solidaria que contribuya a una correcta percepción del estado del mundo, que genere actitudes y comportamientos responsables y que prepare para la toma de decisiones fundamentadas dirigidas al logro de un desarrollo culturalmente plural y físicamente sostenible”.

No es ajeno, entonces, que para el desarrollo y puesta en práctica de este programa es imprescindible contar con la educación como su base fundamental. Pues para un verdadero cambio social ha de empezarse por lo individual. Hacer que hábitos ya insertos se abandonen por nuevas relaciones más justas y equitativas. No es buscar una política educativa ambientalista, es hacer de

todo el Planeta, el aula de clase y el espacio ideal de convivencia humana.

Las preguntas PISA

Una evaluación como la llevada a cabo por PISA requiere la obtención de información de carácter general, es el caso del Desarrollo Sustentable. Dado que las decisiones se toman en función del grupo, o muestra examinada, y no de los resultados individuales, no es necesario que todo el alumnado pase por todas las preguntas de las pruebas que se aplican.

Este tipo de evaluación se caracteriza también por su carácter estático, de tal forma que la metodología de la evaluación, así como el nivel de dificultad de la misma, no pueden adaptarse a nivel individual. La prueba o pruebas empleadas deben aplicarse a un alumnado que varía ampliamente en su nivel de habilidad y, por tanto, deben contener preguntas con niveles de dificultad adaptados a todas y todos.

Esta forma de evaluación de la comprensión lectora se basa en el uso de “medidas del producto”. Este tipo de medidas parece asumir que la comprensión es el resultado de la interacción del lector con el texto y se centra más en el producto final de la lectura que en el proceso seguido por el lector durante la misma. En este tipo de evaluación, se suelen utilizar textos cortos (PISA no siempre lo aplica) seguidos de preguntas que guardan relación con el texto que las precede.

Por otro lado, no existen reglas para generar las preguntas que se deben incluir en una prueba ni sobre su tipo.

En PISA, las preguntas básicamente son de dos tipos:



Preguntas de elección múltiple de alternativas

Es uno de los procedimientos más empleados para evaluar la comprensión lectora. Consiste en proporcionar al alumnado un texto relativamente corto seguido de varias preguntas que, a su vez, tienen varias alternativas de respuesta de entre las que la alumna o el alumno debe elegir la que considere correcta. Hay que tener en cuenta una limitación importante de este tipo de preguntas en relación con la comprensión lectora y es que solo una respuesta se considera correcta, cuando es posible que un lector creativo vaya más allá de las implicaciones convencionales del texto y extraiga inferencias que se considerarían incorrectas si solo se admite como válida una de las respuestas; así lo demuestran recientes avances en el estudio de la comprensión lectora.

Preguntas abiertas

Son distintas de las de evocación o recuerdo libre que miden la información evocada libremente, o las de sondeo, dedicadas a localizar la información que el lector haya podido almacenar. Las preguntas abiertas permiten cono-

cer el tipo de procesamiento de la información almacenada por el lector.

En este tipo de preguntas existe el problema de que se requiere el uso, por parte de quien estudia, de estrategias de producción, aunque en menor medida que en el caso de la evocación libre.

*“El ámbito del desarrollo sostenible puede dividirse conceptualmente en tres partes: ambiental, económica y social. Se considera el aspecto social por la relación entre el **bienestar social** con el medio ambiente y la bonanza económica.*

Deben satisfacerse las necesidades de la sociedad como alimentación, ropa, vivienda y trabajo, pues si la pobreza es habitual, el mundo estará encaminado a catástrofes de varios tipos, incluidas las ecológicas. Asimismo, el desarrollo y el bienestar social, están limitados por el nivel tecnológico, los recursos del medio ambiente y la capacidad del medio ambiente para absorber los efectos de la actividad humana.

Ante esta situación, se plantea la posibilidad de mejorar la tecnología y la organización social de forma que el medio ambiente pueda recuperarse al mismo ritmo que es afectado por la actividad humana” (es.wikipedia.org. 30 julio de 2008)



Ejemplos de preguntas de Elección Múltiple

Marque con una equis (X) la letra donde la afirmación es correcta.

El **desarrollo sostenible**, es el desarrollo que satisface las necesidades del presente

- a- sin comprometer la vida de las futuras generaciones.
- b- usando libremente los recursos naturales.
- c- aprovechando cierta capacidad de la biosfera para absorber dicho impacto.

Preguntas Abiertas:

I- Justifique con 4 razones que considere fundamentales para contestar lo siguiente:

¿Cuál es el desafío actual para lograr el desarrollo sostenible o sustentable?

- a- _____

- b- _____

- c- _____

- d- _____



¿Cuáles preguntas propondría usted desde su propia perspectiva de desarrollo sustentable?

¡Matemática para la vida!

 CHRISTIAN GUZMÁN CRUZ
christianenero10@yahoo.com.mx

USTED, las personas que estudian y hasta yo, necesitamos de la matemática en las distintas actividades de nuestra vida cotidiana.

La Matemática es una ciencia exacta y práctica, que ha dado origen a muchos de los conocimientos actuales y ha sido la base para el desarrollo de la civilización humana. Es una herramienta con la que los seres humanos hemos logrado encontrar la respuesta a muchas necesidades como alimentación, vivienda, transporte y la han utilizado para grandes avances en el campo de la ciencia y la tecnología.

A lo largo de un proceso educativo formal o informal, el objetivo final de todo aquel que estudia y se prepara debe ser aprender para poder luego resolver las situaciones que a lo largo de la vida se le presentan y así alcanzar el éxito.

La enseñanza de la Matemática, por lo tanto, no debe estar lejos de este principio de practicidad y aplicabilidad.

Lejos de ver la Matemática como algo aburrido, tedioso y mecánico, debemos de abordarlo en lo posible como un saber dinámico, divertido y, sobre todo, útil para cualquier persona.

Es por eso que el aprendizaje por competencias se convierte en una buena



alternativa para poner en práctica un aprendizaje fundamentado en la práctica y en encontrar soluciones a los diferentes problemas que se nos presenten. Es ahí donde el aprendizaje y la evaluación por competencias adquieren validez e importancia.



¿Cómo se adquiere una competencia?

Se adquiere una competencia cuando se es capaz de hacer algo al término del proceso educativo y se han desarrollado los procedimientos para continuar aprendiendo de forma autónoma a lo largo de la vida.

Ser competente en lo que hacemos requiere del desarrollo de muchas habilidades y de ejercitación constante.

El concepto de competencia matemática está relacionado con el punto de vista funcional de las matemáticas, que tiene que ver con el “modo de hacer”, involucra la forma de la utilización de las herramientas matemáticas y cómo se pone en funcionamiento el conocimiento matemático.

La competencia matemática significa poseer habilidad para comprender, juzgar, hacer y usar la Matemática en una variedad de contextos y situaciones en las que esta tiene protagonismo.

¿Cuáles son esas competencias matemáticas?

Podemos enumerar algunas de las principales competencias matemáticas según el Proyecto Internacional para la Producción de Indicadores de Rendimiento de los Estudiantes, PISA, (Programme for International Student Assessment), por sus siglas en inglés.

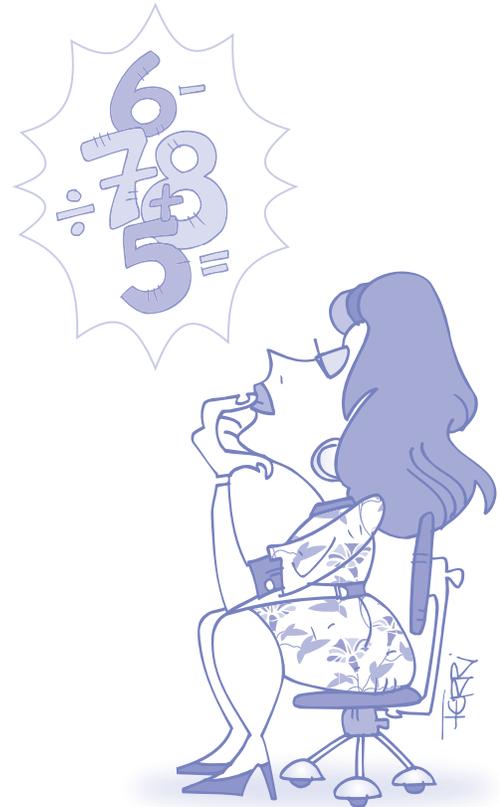
Pensar y razonar (tipos de enunciados, cuestiones propias de las matemáticas).

Argumentar (pruebas matemáticas, heurísticas, crear y expresar argumentos matemáticos).

Comunicar (expresión matemática oral y escrita, entender expresiones, transmitir ideas matemáticas).

Modelar (estructurar el campo, interpretar los modelos, trabajar con modelos).

Plantear y resolver problemas.



Representar y simbolizar (codificar, decodificar e interpretar representaciones, traducir entre diferentes representaciones).

¿Cómo se evalúan las competencias?

En el aprendizaje por competencias no se parte de un contenido sino, más bien, de una problemática o situación por resolver, por lo que se debe definir claramente el objetivo por alcanzar.

El estudiante deberá superar situaciones reales en contextos concretos; para ello el docente deberá tener bien claro el objetivo por alcanzar.

Veamos algunos ejemplos de ejercicios donde se aplican competencias matemáticas.

1. Dos hermanas se quieren repartir un campo rectangular en partes iguales. ¿Cómo lo pueden hacer? ¿De cuántas maneras distintas? ¿Cómo pueden estar seguras de que los trozos son iguales?

Como podemos ver, este es un ejercicio para pensar, razonar, argumentar y no está planteado de manera tradicional, sino invita a la búsqueda de soluciones de manera práctica.

Si estamos acostumbrados a colocar una serie de operaciones básicas para evaluar, ¿qué le parece si aplicamos esta manera diferente de aplicarlas?

Sin hacer la multiplicación ¿se puede saber si 17×28 es mayor o menor que 400? Explique por qué. ¿Hay varias formas de hacerlo?

Este ejercicio invita a pensar, razonar, plantear y resolver problemas,

argumentar para encontrar respuestas.

Otra de las formas de evaluar las competencias es a través de las tareas de evaluación. ¿Qué le parece si ejercita su mente un poco?

3. En la imagen que aparece a continuación podemos observar 6 dados, etiquetados desde la (a) a la (f). Hay una regla que es válida para todos los dados: La suma de los puntos opuestos de dos caras opuestas de cada lado es siempre siete.



2. Escriba en cada casilla de la tabla siguiente el número de puntos que tiene la cara inferior del dado correspondiente que aparece en la imagen.

(a)	(b)	(c)
(d)	(e)	(f)

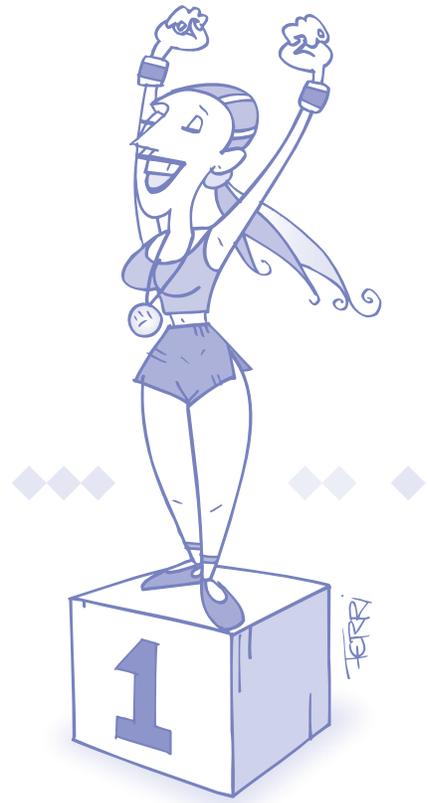


Todo proceso de evaluación requiere también de instrumentos que ayuden a quienes facilitan a determinar el logro de los objetivos. Para ello se puede elaborar una tabla de indicadores específicos.

Esta tabla se compone de una lista de objetivos específicos que se desea alcanzar (son los indicadores de logros) y un espacio donde se colocará la valoración hecha por el docente o facilitador (valoración).

Esta valoración se puede hacer colocando una palabra que indique el grado de logro del objetivo o una X, en cada logro que se vaya alcanzando.

Veamos un ejemplo de una tabla de indicadores de logro.



INDICADORES DE LOGROS ESPECÍFICOS

No.	Indicador de logro	Valoración
1.	Identifico las variables en un sistema de datos.	
2.	Elaboro gráficas de magnitudes directamente proporcionales.	
3.	Encuentro el valor de la incógnita en expresiones matemáticas sencillas.	
4.	A partir de los datos presentados en un sistema, puedo obtener otros.	
5.	Elaboro modelos matemáticos que representan operaciones matemáticas.	
6.	Escriba usted otro u otros	

Como podemos ver, la evaluación por competencias requiere un modo de hacer las cosas de manera distinta; invita a un replanteamiento de la forma en que se enseña, cómo se enseña pero, sobre todo, para qué se enseña.

También persigue que quien estudia logre encontrar el sentido a lo que se

quiere aprender; esto es fundamental para lograr el éxito en el proceso educativo.

Anímese y estimule a sus estudiantes a “aprender a aprender”, porque aquí se encuentra lo esencial de la competencia matemática.

Estudios Sociales y la evaluación por competencias

 JOSÉ ÁNGEL MORA TREJOS
popogos@yahoo.com

EL fenómeno de la globalización es un hecho que no se puede negar; como contexto general, se impone en todos los ámbitos de la sociedad y el educativo no es la excepción.

El modelo educativo por competencias para la educación en los Estudios Sociales, es una opción que busca generar procesos formativos de mayor calidad, pero sin perder de vista las necesidades de la sociedad, de la profesión, del desarrollo disciplinar y del trabajo académico.

En el Maestro en Casa empleamos la evaluación diagnóstica, la formativa y la sumativa. Esta última acredita los aprendizajes y otorga una calificación.

Es aquí donde resulta interesante ahondar en lo que es la evaluación por competencias. Cuando educamos y generamos aprendizaje a personas que estudian con el sistema de El Maestro en Casa, tenemos como objetivo primordial educar para la vida, para una vida de calidad.

“...la competencia no es más que el vínculo que la educación busca para que los estudiantes encuentren luego continuidad en el desempeño de su profesión.”

En el campo educativo la competencia no solo apunta al ámbito laboral;



tiene una visión mucho más amplia, compleja y significativa que considera en partir de una formación profesional que además de promover el desarrollo de ciertos atributos (habilidades, conocimientos, actitudes, aptitudes y valores) considere la ocurrencia de varias tareas...” (www.utpl.edu.ec).

Todos estos aspectos se entrelazan y se manifiestan como parte de la realidad de una comunidad específica. Se sugiere reflexionar el desarrollo de la evaluación por competencias desde las estrategias participativas de coevaluación y autoevaluación. Estas incluyen una visión crítica y reflexiva desde el estudiante y desde el facilitador, implica una autorreflexión que forma en actitudes mediante el análisis, donde docente y estudiante planifican, ejecutan y realizan el seguimiento de su propio proceso.

A continuación, se expone una actividad y la forma en que se puede evaluar bajo esta modalidad

Objetivo:

- Analizar situaciones de la vida real al observar la relación entre los valores personales y las decisiones morales.

Tema: ¡GRACIAS, NO FUMO!

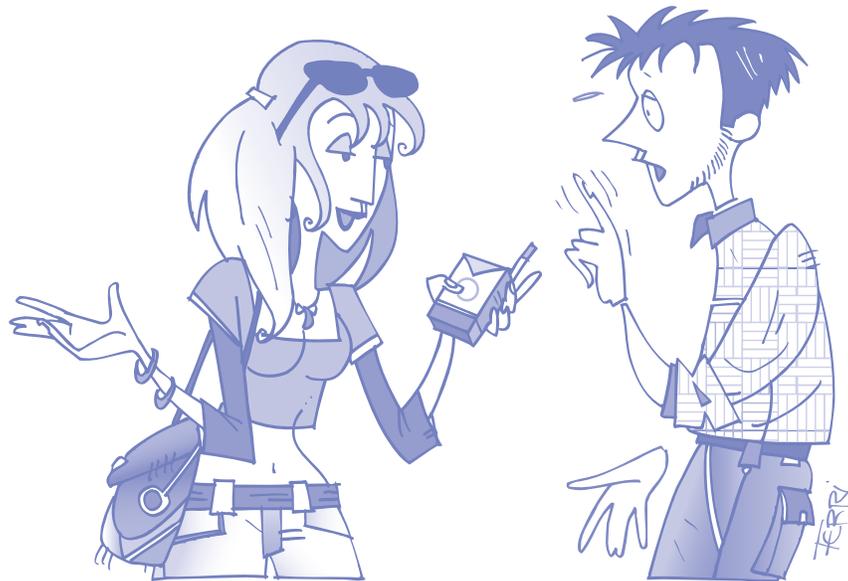
Realización:

1. Se presenta la actividad, explicando que se trata de valores aplicados a situaciones de la vida real. La historia para representar es la siguiente:

“Carla y Manuel se encuentran en el corredor de la casa del primero, comentando lo ocurrido en las fiesta del sábado anterior. En un momento, Carla saca unos cigarrillos y le ofrece uno a Manuel, quien, sin ocultar su sorpresa se lo rechaza diciéndole:

Manuel: -No sabía que fumabas.

Carla: -Bueno, no lo hacía hasta el sábado. Pero de todas formas no sé por



qué te extrañás, ya somos lo suficientemente grandes como para hacerlo.

Manuel: -Es que no es un asunto solo de edad, no me gusta.

Carla: -¿Cómo sabés que no te gusta si nunca lo has hecho?

Manuel: -Porque no me gusta como huele la gente que fuma. Además, el daño que eso implica para la salud del fumador y de los que le rodean. En todo caso, si te dije que no quiero hacerlo, espero que respetés mi decisión y no me presionés.

Carla: -Tenés razón. Disculpame. La verdad es que vos sos mi mejor amigo, y no tengo que tratar de impresionarte con nada.”

2. Actividad de subgrupo: El subgrupo se reúne y realiza su presentación al plenario, son libres de utilizar un narrador que presente la escena. Sin embargo, deberán de actuar el resto de la historia.
3. Actividad de subgrupos: los y las estudiantes se dividen nuevamente por pequeños grupos. A sus representantes se les entregará una lista de preguntas para iniciar la discusión.

Ejemplos de preguntas para iniciar la discusión

- a. ¿Cuáles cree que pueden ser algunas de las razones de que Carla haya empezado a fumar?
- b. ¿Qué otras razones podría agregar Manuel para no fumar?
- c. ¿Conoce qué tipo de daño a la salud puede generar el fumado?
- d. ¿Qué le diría a una amiga o amigo

que insiste en que fume si usted no desea hacerlo?

Antes de empezar el análisis, cada subgrupo designará a alguien que tome notas. Durante las discusiones en el subgrupo, la persona facilitadora debe de estar disponible para cualquier consulta y dispuesta a responder preguntas aclaratorias sobre algún punto; pero se sugiere que no se comprometa con el fondo de la discusión.

4. Actividad de grupo: el grupo vuelve a reunirse en el plenario. Los relatores de los subgrupos leerán sus conclusiones. Después de cada presentación deberá destinarse un corto periodo para consultas o comentarios.
5. Se procede a realizar la evaluación.



Objetivo: Analizar situaciones de la vida real, observando la relación entre los valores personales y las decisiones morales.

Actividad: Socio drama: _____

Fecha de observación: _____

TABLA DE COTEJO UNIDIRECCIÓN

1 = deficiente 2 = regular 3 = bien 4 = muy bien 5 = excelente

GRUPO # _____

Criterios a evaluar	Manifiesta actitudes aptas para trabajar en grupo					Asignan facilitador					Hacen uso racional del tiempo disponible					Presentación coherente con final resuelto					Enriquecen la exposición con comentarios									
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

Integrantes: _____

Obtiene: _____

Observaciones del docente: _____

Plan remedial: _____

Objetivo: Analizar situaciones de la vida real, observando la relación entre los valores personales y las decisiones morales.

Actividad: Sociodrama: _____

Fecha de ejecución: _____

TABLA DE EVALUACIÓN GRUPAL

1 = deficiente 2 = regular 3 = bien 4 = muy bien 5 = excelente

GRUPO # _____

Criterios a evaluar	Tiene una buena actitud para representar su papel					El socio drama refleja una situación de la vida real.					Se planea la actividad en el tiempo programado					Se enriquece la exposición con material decorativo (máscaras, trajes, otros)					Aportan al final una moraleja para reflexión grupal.									
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

Integrantes: _____

Comentario del Coordinador del grupo: _____



Objetivo: Analizar situaciones de la vida real, observando la relación entre los valores personales y las decisiones morales.

Actividad: Sociodrama: _____

Fecha de ejecución: _____

TABLA AUTOEVALUACIÓN

1 = deficiente 2 = regular 3 = bien 4 = muy bien 5 = excelente

GRUPO # ____

Criterios a evaluar	Mi actitud para trabajar en grupos					Enriquezco el trabajo con aportes oportunos (ideas)					Soy colaborador con la búsqueda de los materiales decorativos					Participo activamente en el papel que se me asigna					Atiendo recomendaciones para mejorar									
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					

Integrantes: _____

Comentario del participante: _____

Conclusiones:

Usted como maestro facilitador de educación de adultos puede crear tablas de cotejo, que indiquen las destrezas o los indicadores que usted desea mejorar con sus estudiantes. Es importante que usted realice varias evaluaciones para poder determinar el avance o retroceso del estudiante.

Tener presente que la evaluación por competencias está sustentada en fundamentos filosóficos, sociológicos y psicológicos que responden a la globalización de los mercados y a la univer-

salización del conocimiento. Ayuda la concepción del saber hacer en el contexto. El desarrollo de las competencias emerge de las interacciones del grupo con el entorno.

Que como todo en educación, la evaluación es un proceso de medición o valoración, de acompañamiento y ajuste. Este proceso es una herramienta fundamental para abordar tres retos: lo académico, lo laboral y lo cotidiano.

Fuente: MEP. 2002.

Actividades de clarificación de valores.



In memoriam al Hermano Gonzalo Pescador

DESPUÉS de una vida de entrega a Dios y a la educación, el hermano Juan Gonzalo Pescador, de la Compañía de Jesús, descansó en la paz del Señor el 10 de setiembre del 2008.

El hermano Gonzalo colaboró activamente con el P. Rogelio Pedraz y el P. Franz Tattenbach desde el inicio de la fundación del ICER, en 1973.

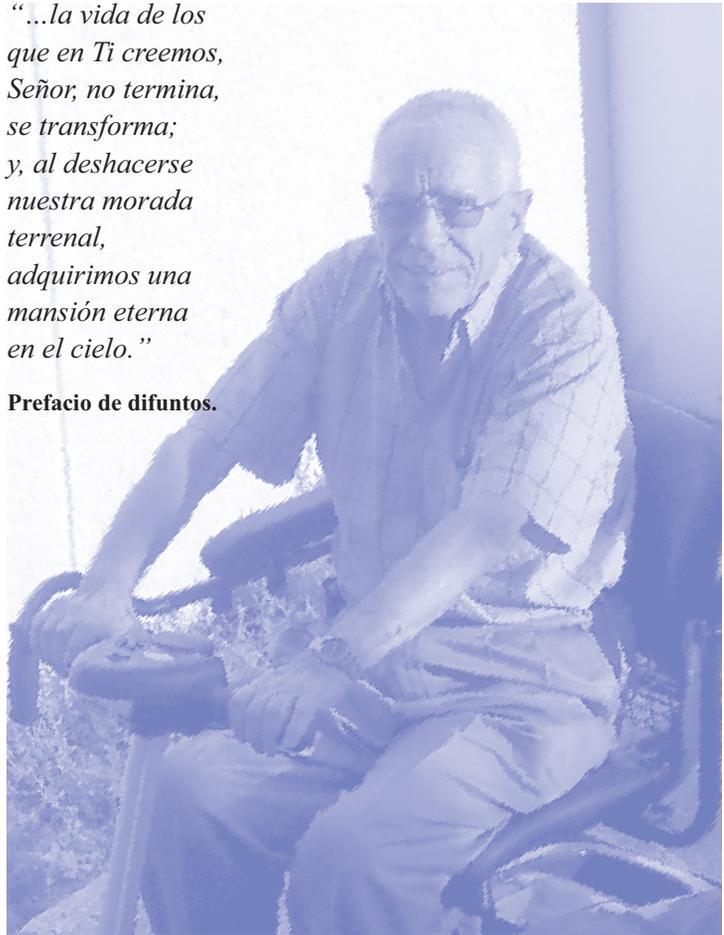
En febrero de 1975, abandona Costa Rica con destino a Venezuela a iniciar, junto con el padre Pedraz, la escuela radiofónica “Fe y Alegría” similar al sistema ECCA.

El hermano Gonzalo tenía 78 años de edad, 51 de vida en la Compañía de Jesús y unos 26 de trabajo en Radio Santa María y en las Escuelas Radiofónicas Santa María, en República Dominicana.

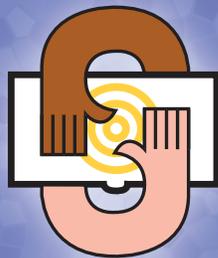
Sus restos fúnebres reposan en Manresa-Loyola, República Dominicana. Que su ejemplo y dedicación nos acompañen e inspiren cada día en nuestra labor educativa.

*“...la vida de los
que en Ti creemos,
Señor, no termina,
se transforma;
y, al deshacerse
nuestra morada
terrenal,
adquirimos una
mansión eterna
en el cielo.”*

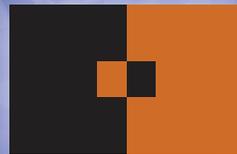
Prefacio de difuntos.







GRUPO
MAESTRO
EN CASA



ALBOAN

ISSN 1659-2972



0 9

9 771659 297004